

<<作为科学与意识形态的美学>>

图书基本信息

书名：<<作为科学与意识形态的美学>>

13位ISBN编号：9787807450566

10位ISBN编号：7807450568

出版时间：2007-11

出版单位：北京科文图书业信息技术有限公司

作者：阎国忠，杨道圣 著

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<作为科学与意识形态的美学>>

内容概要

马克思主义美学应该是科学，也是意识形态。

但中国马克思主义美学注重美学的科学性，而忽略它的意识形态性；西方马克思主义美学则注重美学的批判和否定的功能，实际上即意识形态功能，而忽略它的科学性。

中国马克思主义美学在学科建设上做出了贡献，但具有“学院化”的倾向；西方马克思主义美学深化了对资本主义的批判，但没有找到真正的哲学根基和逻辑归宿，作为一门科学没有形成整体的理论的力量。

<<作为科学与意识形态的美学>>

作者简介

阎国忠，1935年生于河北省张家口市，祖籍河北省昌黎县。
1955年考入北京大学中文系，1960年留校，任朱光潜先生助教，从事美学教学和研究。
1989年晋升教授，1996年任博士生导师。
曾任北京大学哲学系美学教研室主任、浙江台州学院艺术学院院长等职。
主要著作有：《古希腊罗马美学》（1983）、《朱光潜美学思想研究》（1987）、《基督教与美学》（1989，合著）、《朱光潜美学理论及其体系》（1984）、《走出古典——中国当代美学论争述评》（1995）、《美学建构中的尝试与问题》（2002，合著）、《美是上帝的名字——中世纪神学美学》（2003）。
主编并参与撰写的丛书有：《西方著名美学家评传》（三卷）、《二十世纪中国美学研究》（五种）。

此外发表论文近百篇。

杨道圣1973年生于安徽阜南，2000年毕业于北京大学，获哲学博士学位。
现为北京服装学院副教授，主要研究领域为德国美学、中世纪艺术、服饰文化。
出版著作有《服装美学》。

<<作为科学与意识形态的美学>>

书籍目录

总序：“全球化”境遇有比较文学绪论：作为科学与意识形态的美学
第一编 构建科学体系的马克思主义美学
第一章 唯物主义认识论框架内的美学
第二章 走向人类学本体论的美学
第三章 还原为审美现象的美学
第四章 实践美学的经典文本
第二编 强化意识形态功能的马克思主义美学
第五章 表达总体性概念的美学
第六章 政治化的美学
第七章 寻求真理的批判美学
第八章 审美的乌托邦
第三编 几个侧面的比较与分析
第九章 从认识论到本体论
第十章 审美活动与政治诉求——中西马克思主义者对《手稿》的演绎
第十一章 艺术、意识形态和真理
第十二章 艺术生产与实践
第十三章 自然美：社会存在与本体存在

<<作为科学与意识形态的美学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>