第一图书网, tushu007.com

<<新80后一代美院高材生教学范画>>

图书基本信息

书名：<<新80后一代美院高材生教学范画>>

13位ISBN编号：9787807464334

10位ISBN编号：780746433X

出版时间：2009-9

出版时间：广西美术出版社

作者：高银河 主编

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

“老师，央美我不想去，我想重新考清华。”一个这样的电话，想来必定会让每一个老师都瞠目结舌，惊讶万分！
2004年8月的一个下午，我便接到了来自任亮的这样一个电话，我也同样的惊讶，长达五分钟之久，我都不知道该说什么，该怎样回答他，停顿了这么长时间，我才问为什么。
他这样回答：“老师，我知道我考的央美雕塑，可能是全国美术考生都羡慕并向往的地方，但是在我们当地没有人知道央美，大家只知道清华，我父亲是个非常有能力却一直不得志的人，我无论如何都要让父亲在当地人面前觉得骄傲……”当时任亮参加了这两个学校的美术加试，且加试成绩都非常不错。
报考志愿时因为顾虑到文化课成绩而选报两者中分数线相对偏低些的央美，谁想当年他的文化课分数竟然超出了清华的分数线很多，这让亮子颇为后悔。
考虑到家里经济条件不是很好，绘画专业相对来说花销很大，将来就业又比较难，因此想换为设计专业，上大学就可以赚钱，为家庭减负。
在知道这个细节后，我仍然不知道该怎样回答，他如此信任我，让我为这么重大的事情作决定，我只能让家离学校并不很远的他到学校来，让我们两人认真地面谈一下，他匆匆挂了电话。
几分钟之后，电话再次响起，这一次是任亮的父亲，他急切地说：“高老师，任亮就听你的，你一定要好好劝他，他要放弃央美不念，考了4年，现在这个结果已经非常好，孩子和家里虽然都压力很大，但拜托您无论如何一定要劝说他去央美。”任亮的高考求学路是很艰难的，他原本是一个辽宁偏僻小镇的孩子，1999年考到了沈阳的辽宁工艺美术学校，跟他们学校的老师习画。
2002年的冬天我就见过他，他与我校的王涛一起来，问了很多情况与收费标准等事宜，来了几次后，因为认为我这里收费较高所以并没有留在“顶点”学习。
连续两年落榜的任亮，2003年再次来到“顶点”，出现在我的面前，这一次他留了下来。

内容概要

任亮的高考求学路是很艰难的，他原本是一个辽宁偏僻小镇的孩子，1999年考到了沈阳的辽宁工艺美术学校，跟他们学校的老师习画。
2002年的冬天我就见过他，他与我校的王涛一起来，问了很多情况与收费标准等事宜，来了几次后，因为认为我这里收费较高所以并没有留在“顶点”学习。
连续两年落榜的任亮，2003年再次来到“顶点”，出现在我的面前，这一次他留了下来。
　任亮的基础其实很好，只是画的东西不是针对高考，并且不够深刻。
有了这样的基础做后盾，经过不到两个月的调整，便很快地完全纠正了过来。
很快地，任亮便成为画室中的佼佼者，画画也明显有很大的提高。
他对之前的老师的感情也非常深，从没有埋怨之类的情绪出现，相反总是充满感激。

作者简介

高银河，1977年出生于辽宁省盖州市
1996年毕业于大连第十五中学。

2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室。

2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生毕业并获得硕士学位。

1998年创建“顶点画室”至今。

2000年作品《城市问题》入选“辽宁省青

章节摘录

插图：

编辑推荐

《新80后一代美院高材生教学范画·任亮卷》由广西美术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com