第一图书网, tushu007.com

<<设计素描/高考秘籍>>

图书基本信息

书名：<<设计素描/高考秘籍>>

13位ISBN编号：9787807496397

10位ISBN编号：7807496398

出版时间：2009-1

出版时间：江西美术出版社

作者：高银河

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

“秘籍”这一词，在我们身边大多出现在各类武侠小说当中，在其中，无论哪一部秘籍或者武功宝典的出现都会引起一场江湖浩劫和轩然大波，无名的杀戮和争夺都是为了拥有它，因为拥有它就等于拥有了至上绝学。
无论是我们熟知的张无忌还是杨过、耿云、令狐冲都因为拥有了它而学到天下无双的高招，从而让他们一夜之间成为武林高手，所向披靡，天下无敌。
电影《功夫熊猫》的结尾，争夺《神龙秘籍》之后，卷轴打开，无一字，后因此顿悟：“根本就没有什么密技，只有你”。
世上并没有什么所谓的绝招，真正的绝招秘籍，是我们的自信，所谓的秘方，就是你相信它是秘方，你认为行才会行。
而让我们能够如此自信的方法，便是将生活中平时最普通最常见的一些招数，学到极致，发挥至最随性、最适手，其也便成了我们无坚不催的绝招利器。
《高考秘籍》一书，在2006年末已经拟定筹划，起初真的感觉是一个很新鲜很出色的点子，正如同其他秘籍一样的命运，被抢夺，遭剽窃，由于我没有保守秘密相信了朋友，致使一些最初的还不成熟的想法被他家出版社编辑出版。
又经过2007年到今年上半年这样长一段时间的再润色、整理和努力，全部稿件完成，较之一年前的最初设想又丰富了很多重要的内容和信息，如今与江西美术出版社合作将这套书推出，不望让读者读后有如林中偶遇遭仙人指点醍醐灌顶样的神效，只求将临考中的小问题和常遇到的难点误区等编辑整理给予一一解述指正，想来可以成为各位考生的得力帮手，袋中良师。
我们不能幻想掌握什么绝招妙学让我们金榜高中，我们只需要将难点攻克、问题解决，将一些小的细节、小的技巧发挥到极致，就等于是拥有绝学，一样可以无坚不摧，一朝得中。

内容概要

《高考秘籍：设计素描》针对近年艺术设计院校新兴的设计类素描、设计类色彩考题内容，本套丛书同时也包括了设计素描、设计色彩这两个环节。
全书邀请艺术院校设计类基础课教师操刀编写，具有绝对的权威性和实用性。

作者简介

高银河，1977年出生于辽宁省盖州市；2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室；2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生毕业获得硕士学位；1998年创建“顶点画室”至今；2000年作品《城市问题》入选辽宁省青年画腱《花甲之年》于《美术大观》第4期发表；2005年作品《天籁》入选鲁关研究生作品展并被收藏，作品《爱·美丽》入选鲁关研究生作品展；作品《苍生系列》、《静物》入选中国美协主办的“彩墨·空间”提名展；2006年作品《爱·美丽》获辽宁省美协成立50周年美展优秀奖，并入选画集；作品《爱·美丽》参加2006年大连国际艺术博览会；2002～2008年编著出版美术教育高考丛书56辑。

书籍目录

1／前言2／点、线、面、形体3～4／空间结构透视5／素描表现时线条的画法要求解构与重构6／设计素描的基本要素构成形式美法则7／了解结构设计素描8／了解装饰设计素描9～10／了解具象设计素描具象设计素描造型与表达方式11～12／形式构成设计素描表现重复构成特异构成矛盾空间构成渐变构成发射构成对比构成13～15／图形创意设计素描表现异影共生同构置换混维仿曲形象渐变16／抽象设计素描表现了解抽象设计素描17～18／立体构成单色表现三视图与立面图透视图与轴测图19～21／课题解决方案之二课题：椅子22／课题解决方案之三课题：手套与铅笔23／考察的方式与注意的问题——鲁迅美术学院课题：静物自由组合24～26／课题：静物创意组合27／课题：静物创意表现28／课题：超然想象表现29／课题：手与铅笔创意写生30／课题：静物创意写生31／课题：手与铅笔创意写生32～35／课题：静物创意写生36／课题：塑料椅子37～39／课题：静物创意写生40／考察的方式与注意的问题——中央美术学院课题：包41／课题：静物42／课题：静物写生43／课题：静物默写44／课题：门前45／课题：场景默写46／课题：我的屋子47／课题：早餐48／课题：公交车49／课题：窗前50／课题：街头巷尾51／课题：学校门前52／课题：城市53／课题：街角54／课题：玩具55～56／考察的方式与注意的问题——北京服装学院课题：物品创意表现57／课题：物品创意表现课题：以鞋子为元素表现运动与静止课题：欢迎与拒绝课题：以树、太阳、云朵为设计元素，组合成两个创意图形，分别表达“温暖”、“寒冷”两个概念58／课题：以太阳与车轮为设计元素，分别表现快速（车轮）、缓慢（太阳）课题：以帽子、手套、袜子为元素表现热情与冷淡课题：前进与后退59／课题：矛盾与统一课题：合与分课题：用四方形、三角形、圆形，画两个创意元素，一个科技，一个艺术60～62／北京服装学院近年试卷63～64／江南大学设计学院近年试卷

编辑推荐

《高考秘籍：设计素描》书中就“设计素描”的整体涵义到“设计素描”的考试要点，创作要点进行详尽的解析，同时应用大量考题实际评析的方式展开论述，归纳区分详尽，解析深入浅出，方便学生从简入深学习，快速掌握设计素描的作画方法及相关技巧。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com