

<<壁饰设计教学>>

图书基本信息

书名：<<壁饰设计教学>>

13位ISBN编号：9787807496823

10位ISBN编号：7807496827

出版时间：2009-4

出版时间：江西美术出版社有限责任公司

作者：许正龙

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<壁饰设计教学>>

内容概要

“壁饰”是一个综合性艺术词汇，近年来在报章书目及人们言谈中频繁出现。作为学术命名，其准确性与严谨性值得商榷，各种词典中尚无权威论定，毕竟是一种文化普及现象。确切地理解壁饰，应是壁面装饰艺术的简称。有关称谓还有许多，如壁画、壁雕、壁挂、壁毯、挂盘，挂件、挂毯等等，彼此交错显得复杂。本书介绍了壁饰的范畴，作用以及重点讲述壁饰的制作过程、手段并附有大量的壁饰制作实例。

<<壁饰设计教学>>

书籍目录

第一章 壁饰概述

一 壁饰的含义

- 1.壁
- 2.饰
- 3.壁饰

二 壁饰的范畴

第二章 纵论壁饰

一 壁饰的回顾

二 壁饰的作用

- 1.彰显作用
- 2.调节作用
- 3.强化作用

三 壁饰的特性

- 1.整体性
- 2.多样性
- 3.综合性

四 壁饰的类型

- 1.绘画性壁饰
- 2.工艺性壁饰
- 3.具象性壁饰
- 4.抽象性壁饰
- 5.意象性壁饰
- 6.规(异)型壁饰
- 7.软(硬)质壁饰
- 8.室内(外)壁饰
- 9.平面性壁饰
- 10.立体性壁饰
- 11.功能性壁饰
- 12.展示性壁饰

第三章 制作壁饰

一 壁饰的制作过程

- 1.意愿
- 2.选题
- 3.选材
- 4.制作
- 5.安置

二 壁饰的制作手段

- 1.绘(画)
- 2.喷
- 3.雕(刻)
- 4.塑
- 5.拼接
- 6.剪
- 7.钉
- 8.烙

<<壁饰设计教学>>

9.锻

10.编(织)

11.染

12.绣

三 壁饰的制作实例

1.效果图

2.绘制壁饰

3.锻铜壁饰

4.蜡染壁饰

5.刻漆壁饰

6.木质壁饰

7.石膏壁饰

8.树脂壁饰

9.陶瓷壁饰

附录：壁饰掇英

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>