

<<李斯特钢琴全集第一分册练习曲1>>

图书基本信息

书名：<<李斯特钢琴全集第一分册练习曲1>>

13位ISBN编号：9787807510239

10位ISBN编号：7807510234

出版时间：2007-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：佐尔坦.伽托尼

页数：124

译者：姚世真

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李斯特钢琴全集第一分册练习曲1>>

内容概要

李斯特创作十二首大型练习曲的历史应追溯到大约1826年为钢琴写的十二首练习。

在以后修订出版的练习曲的调性次序与原先的相册（C大调，A小调，F大调，D小调，B大调，G小调，E大调，C小调，A大调，F小调，D大调，B小调）。

这套大型练习曲中的十一首完成于1837年，是李斯特青年时代简单习作的炫技性发展，初稿中的D大调这首现在没有采用，以一首早期的E大调练习的移调形式所传替代。

匈牙利作曲家、钢琴家弗朗茨·李斯特幼年即显露出非凡的音乐才能，十一岁时被父亲送往维也纳学习音乐，半年后与1822年底在维也纳国会音乐厅首演，引起维也纳音乐界的轰动。

十二岁时李斯特前往巴黎首次演出，这次演出开始了他正式的演奏家生涯，此后不断在法国、英国及欧洲各地巡回演出，得到当时欧洲音乐界及皇宫贵族对他的赞赏，使其迅即成为知名的钢琴家，他以华丽超众的技巧而声名显赫，盛极一时。

<<李斯特钢琴全集第一分册练习曲1>>

书籍目录

总序中文版序序言前言手稿1.前奏曲2.3.景色4.玛捷帕5.鬼火6.幻影7.英雄8.狩猎9.回忆10.11.和谐黄昏12.除雪评注

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>