

<<乐理与视唱练耳（第二册）>>

图书基本信息

书名：<<乐理与视唱练耳（第二册）>>

13位ISBN编号：9787807510710

10位ISBN编号：7807510714

出版时间：2007-8

出版时间：上海音乐

作者：陈雅先

页数：全2册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<乐理与视唱练耳（第二册）>>

### 内容概要

音乐教师教育是我国教育的重要组成部分，是中小学艺术教育赖以发展的基础，是决定艺术教育质量的关键因素。

改革开放以来，我国的音乐教师教育事业得到了长足发展。

本世纪初开始的新一轮基础教育课程改革，在教育思想、教育观念、课程内容、教学模式、教学方法等方面，对教师提出了新的更高的要求，也对音乐教师教育提出了新的课题。

<<乐理与视唱练耳（第二册）>>

书籍目录

前言

引言

上篇·变音体系

第一章

第二章

第三章

第四章

下篇·较复杂的节奏与旋律

第五章

第六章

第七章

第八章

参考文献

<<乐理与视唱练耳（第二册）>>

章节摘录

插图

<<乐理与视唱练耳（第二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>