

<<快乐钢琴基础教程>>

图书基本信息

书名：<<快乐钢琴基础教程>>

13位ISBN编号：9787807512233

10位ISBN编号：7807512237

出版时间：2008-5

出版时间：上海音乐

作者：威拉德·阿·帕尔默//莫顿·曼努斯//阿曼达·维克·莱斯科|译者:邹彦//郑艳//冯磊

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<快乐钢琴基础教程>>

### 内容概要

技巧1A级： 本教程共有10组练习，各包含A、B、C、D四组小练习，另外还附加了一组脱离钢琴的桌面技巧练习。

在弹奏《课程·1A级》的曲目时，可同时练习具有相应演奏要求的本册教程。

当开始每一组新的练习时，你可以先开始弹奏该组中的第一首练习，放掉前一组的第一首练习。

比如说，当你准备弹奏第2组练习时，练习第2组中的A，放掉第1组的A。

每隔一天增加一首新的练习，放掉旧的练习——练习第2组的B放掉第1组的B，等等——这样你总能同时弹奏四首练习。

这些练习除了让技巧得到进步以外，还提供了更多其他技能。

它们强调了1A级中引入的每一条原则。

在识谱和弹奏旋律音程与和声音程方面，它们提供了更多的训练。

它们还可以增强乐感、提供节奏训练、提高手指间的合作能力。

它们最大的益处在于花非常少的时间达到最好的效果。

<<快乐钢琴基础教程>>

作者简介

## <<快乐钢琴基础教程>>

### 书籍目录

第1组：与《课程·1A级》第23页的《在一个新的位置上演奏》配合使用第2组：与《课程·1A级》第33页的《大谱表上的C位置》配合使用第3组：与《课程·1A级》第36页的《刚好二度》配合使用第4组：与《课程·1A级》第41页的《摇滚歌》配合使用第5组：与《课程·1A级》第44页的《弹个四度》配合使用第6组：与《课程·1A级》第48页的《我的五度》配合使用第7组：与《课程·1A级》第51页的《铃儿响叮当!》配合使用第8组：与《课程·1A级》第56页的《摇滚调》配合使用第9组：与《课程·1A级》第59页的《捉迷藏》配合使用第10组：复习。  
与《课程-1A级》的最后部分配合使用桌面技巧练习：可以脱离钢琴使用（可在任何时候开始）

<<快乐钢琴基础教程>>

章节摘录

插图：

<<快乐钢琴基础教程>>

编辑推荐

<<快乐钢琴基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>