第一图书网, tushu007.com

<<朗诵语言表演艺术考级辅导教程.青>>

图书基本信息

书名：<<朗诵语言表演艺术考级辅导教程.青少年卷>>

13位ISBN编号：9787807512905

10位ISBN编号：7807512903

出版时间：2008-10

出版时间：上海音乐

作者：雷礼//林朝

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

作为系统的朗诵（语言表演艺术）考级教材，我们通过儿歌、绕口令、诗词、诗歌朗诵、寓言故事、节目主持、即兴说话、小品、相声、儿童剧、话剧、京剧对白片段表演等艺术表现形式，激发学生学习兴趣，努力提高学生掌握语言表演艺术技巧和能力。
教材从易到难，由浅入深。
通过语音训练、形体训练、节目主持训练、表演训练等手段，把口语和肢体语言的综合艺术表演手法，用不同风格的艺术形式丰富地表现出来，从中感受表演艺术的乐趣与内涵。
语言表演艺术的教学培训就是培养掌握语言运用的最佳手段。

书籍目录

前言朗诵·语言表演艺术考级考试大纲 一级 二级 三级 四级 五级 六级 七级 八级 九级 十级教学辅导及考试内容 第一部分 语音朗读技巧 一、21个声母词组的认读 二、24个韵母词组的认读 三、不送气音与送气音的对比 四、声母f与h的对比 五、声母n与l的对比 六、声母平舌音和翘舌音的对比 七、声母舌面音与翘舌音、r与l和r与i的对比 八、复韵母ai与ei、uaj与uei、ao与ou、iao与iou的对比 九、韵母前鼻音与后鼻音的对比 十、普通话声调 十一、普通话的轻声 十二、普通话儿化 十三、普通话“一”、“不”变调 十四、普通话语气词“啊” 第二部 分绕口令练习 一、绕口令练习55则 二、绕口令辅助教材12则 第三部分 寓言、散文、诗词、短文等文章的朗诵技巧 一、有声语言表达的外部技巧 二、寓言、散文、诗歌、短文的朗读 （一）寓言故事朗读基本技巧 （二）散文朗读基本技巧 （三）诗歌朗读技巧 1.古诗词朗读练习 2.歌词朗读练习 3.现代诗朗读练习 三、综合朗诵表演练习 第四部分 节目的主持技巧 一、节目主持人的语言组织与表达 二、节目主持练习 三、主持人呼吸的控制训练 四、即兴讲话的基本技巧 第五部分 演员的表演技巧

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com