第一图书网, tushu007.com

# <<说绍兴话的玉卿嫂>>

## 图书基本信息

书名：<<说绍兴话的玉卿嫂>>

13位ISBN编号：9787807514121

10位ISBN编号：7807514124

出版时间：2009-8

出版时间：上海音乐出版社

作者：徐俊

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<说绍兴话的玉卿嫂>>

## 内容概要

《玉卿嫂》是作家白先勇的小说，原作的情境是广西，而越剧版《玉卿嫂》把故事发生地搬到绍兴，与越剧地域特色更为贴切。
《说绍兴话的玉卿嫂》图文并茂的展示了绍兴版本《玉卿嫂》的制作与舞台艺术风格呈现。

第一图书网, tushu007.com

# <<说绍兴话的玉卿嫂>>

## 书籍目录

1．绍兴版玉卿嫂2．玉卿嫂日记摘抄3．“ 中心藏之，何日忘之 ”4．“ 通水树木 ”是立院之本5．越剧《玉卿嫂》的制作与舞台艺术风格呈现6．《玉卿嫂》——从小说到舞台7．《玉卿嫂》之魅——关于剧本改编与舞台处理8．永远的悖论——关于越剧《玉卿嫂》的对话9．在继承的基础上努力创新lO．化景物为情思——谈越剧《玉卿嫂》舞美设计11．曲为心声——越剧《玉卿嫂》唱腔设计感言12．越剧《玉卿嫂》服装设计的感想13．《玉卿嫂》三人行14．春雨润花红——谈《玉卿嫂》从小说到越剧15．情殇——论略越剧《玉卿嫂》的改编16．评新编越剧《玉卿嫂》17．一次美的享受——品越剧《玉卿嫂》18．从传播角度谈越剧《玉卿嫂》改编19．与叶长海教授谈越剧《玉卿嫂》20．她从文字里走出来2l．萦绕不去的声音和影像22．新派小生23．充满期待的《玉卿嫂》24．永远的玉卿嫂25．探头张望玉卿嫂26．体验之旅后记《玉卿嫂》主创名单

第一图书网, tushu007.com

# <<说绍兴话的玉卿嫂>>

## 章节摘录

绍兴版《玉卿嫂》　　白先勇——作家、越剧《玉卿嫂》艺术顾问　　2004年2月间，我在苏州正忙着青春版《牡丹亭》的最后排练，四月就要赴台北开始世界首演，正是紧锣密鼓最后冲刺的阶段。每天一早我便进入排练场去督阵，一天下来往往要熬到晚上九十点钟才收场。
苏州二月天，天气还是寒气逼人的，就在这天寒地冻的时刻，徐俊导演到苏昆排练场找到了我，要与我商洽把我的小说《玉卿嫂》改编成越剧的事宜。
我当时一心一意都在《牡丹亭》的排练上，一下子还没回过神来考虑《玉卿嫂》的事，并且也没弄清楚徐俊导演是从上海迢迢赶来的，就把这件事暂时搁在一边。
后来连着三天，天天徐俊导演都去排练场等我回音，而且我又发觉他是远道开车来的，心里非常过意不去。
我想有人如此执着要编导我的小说，这个人一定有超人的毅力而且做事认真，于是我对徐俊导演心中便起了三分敬意与信任，便一口答应授权让他编导《玉卿嫂》了。
我知道徐俊导演从前从事沪剧，有“沪剧王子”之称，娴熟戏曲，由他导《玉卿嫂》，很合适。
……

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com