

<<朱践耳钢琴作品选>>

图书基本信息

书名：<<朱践耳钢琴作品选>>

13位ISBN编号：9787807515203

10位ISBN编号：7807515201

出版时间：2010-8

出版时间：上海音乐出版社

作者：童道锦，王秦雁 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朱践耳钢琴作品选>>

内容概要

《朱践耳钢琴作品选》主要内容简介：中国钢琴艺术事业起步晚，历史短，与西方数百年的历史无法相比，但就在这短短的七、八十年里，钢琴已成为中国人民喜闻乐见的、很普及的乐器了，中国自己也培养了一支钢琴师资队伍和一些在国际上享有盛誉的钢琴演奏家。

同时，中国的作曲家们也创作了许多钢琴作品，对钢琴曲的民族特色作了探索和研究。

钢琴演奏艺术的发展离不开作品，这早已被西方音乐史所证明。

一个民族乐派的形成首先离不开具有民族风格的作品。

半个多世纪以来，中国有几代作曲家和钢琴家谱写了各具特色的钢琴曲，其中有许多经受了时代的考验，受到钢琴演奏家们的喜爱并在国内外演出。

但应该承认，过去我们推广很不够。

这里有思想认识上的问题，对本国作品不够重视，还有宣传不够及出版困难的问题。

现在，上海音乐出版社推出《中国著名作曲家钢琴作品系列》丛书，由童道锦和王秦雁担任主编。

这套丛书精选了中国钢琴创作领域做出突出贡献的十八名作曲家的主要作品，是一套极具学术价值的书谱，可视为中国钢琴作品创作发展史的索引。

这里出版的作品都是由作曲家亲自修订的第一手材料，包括演奏注释和创作笔记，是非常珍贵的版本。

近20年来，世界上对中国的兴趣越来越大，不少外国钢琴家也开始演奏中国乐曲。

因此这部丛书的出版，不仅是中国音乐界的一件大事，而且将对中国钢琴艺术走向世界、中国新文化的传播起到推动作用。

希望有更多的作曲家为钢琴谱曲，更多的钢琴演奏家演奏中国钢琴作品，以促进中国的钢琴事业的蓬勃发展。

<<朱践耳钢琴作品选>>

书籍目录

1. 序曲一号“告诉你……” (Op. 4 N0. 1, 1955年) 2. 序曲二号“流水” (Op. 4 N0. 2, 1955年) 3. 主题与变奏曲 (Op. 6, 1956年) 4. 叙事诗《恩凡》 (Op. 11, 1958年) 5. 云南民歌五首 (op. 15, 1962年) 山歌 牧羊腔 猜调 红河波浪 西厢坝子一窝雀 6. 摇篮曲 7. 小诙谐曲 8. 组曲《南国印象》 (op. 33, 1992年) 关于几首钢琴作品

<<朱践耳钢琴作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>