第一图书网, tushu007.com

<<当代视野下的郭沫若研究>>

图书基本信息

书名：<<当代视野下的郭沫若研究>>

13位ISBN编号：9787807521815

10位ISBN编号：7807521813

出版时间：2008-6

出版时间：巴蜀书社

作者：四川郭沫若研究中心、四川郭沫若研究学会、中国郭沫若研究会　编

页数：535

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

郭沫若是现代中国最具影响，同时也最有争议的文化大家。
他不仅横跨多个学科，而且亦学亦政，建树广博。
尤其是作为现代中国革命意识形态的重要阐释者、宣传者之一，他的一生与时代风云息息相关。
研究他，不仅以借一斑以窥全豹地透视几代中国现代知识分子的大致心路历程，而且还可望由此破译现代中国、现代中国人、现代中国革命和现代中国文化的某些精神性“密码”。
由于郭沫若与政治联系极为密切以及由此带来的复杂性，郭沫若的潜在研究价值有可能超过鲁迅。
人们认识、评价他时的争议之大、之多、之久，都是他作为研究对象极具张力、极其“深邃”、极为复杂的证明。
郭沫若研究的挑战性与魅力，也正在于能够在这众说纷纭、歧见迭出中发掘、总结、反思郭沫若其人其文留给后世的种种教益、启迪与警示……

<<当代视野下的郭沫若研究>>

内容概要

本书2007年7月22日至25日，在郭沫若的故乡乐山召开了“当代视野下的郭沫若研究”国际学术研讨会。
此次会议由中国郭沫若研究会、中国现代文学研究学会、乐山师范学院共同主办；由中共乐山市委宣传部牵头、四川郭沫若研究学会、四川郭沫若研究中心具体承办。
参会代表有来自日本、韩国、德国和全国各高校、科研机构的郭沫若研究专家近一百人。
大会论文就当代视野下郭沫若研究的学术疆域研究现状、困境及发展空间，郭沫若生平活动史料的挖掘和整理，郭沫若文化资源的现代性转换及许多具有重大现实意义的问题进行了广泛的学术讨论，同时也以郭沫若文化内涵研究为突破口，对如何推动郭沫若故乡文化强市提出了较好的对策建议。
《当代视野下的郭沫若研究》即是从大会收到的论文中精选辑录而成。

<<当代视野下的郭沫若研究>>

书籍目录

《郭沫若研究文献丛书》总序
当代视野下郭沫若研究的返本开新（代序）
郭沫若研究的学术疆域及其研究现状简论
郭沫若研究之当代理性观
“郭沫若与日本”在郭沫若研究中
换一种思维看郭沫若——要研究郭沫若的和谐之美
驳杂的现代：郭沫若与中国现代批评话语体系
郭沫若研究中的“时间与空间”
作为思维方法的泛神论和不可怀疑的神——如何再评价郭沫若
论郭沫若个人主义思想的知识谱系和历史意义——兼论郭沫若思想转折的原因
郭沫若的乡村叙述与三十年代左翼文学建设
《匪徒颂》——论早期郭沫若的个人无政府主义色彩
《革命与文学》·新兴文艺·变数——论郭沫若革命文艺思想的现代生成与先锋性
初论郭沫若对蜀学传统的继承
郭沫若的上海体验与书写
本着内心的要求：激情与困扰——郭沫若与创造社文学选择的特点与问题
郭沫若早期诗风、诗艺的选择与白话新诗的可能性——论《女神》集外散佚诗歌
《女神》、《屈原》的本原精神及谱系研究
文化移民与身份焦虑——郭沫若身边小说中的认同危机与自我建构
郭沫若《女神》时期反殖民统治的诗歌——《胜利的死》与《狼群中一只白羊》
《女神》：男人的生命歌唱
郭沫若同题异体文本互文对读
论郭沫若对闻一多的评价
乐山方言与《女神》
关于郭沫若研究文献的思考
《屈原》版（文）本演进考释
一切遗物皆史料——谈郭沫若作品汇校注释本的出版
从《炉中煤》想到的几件事
郭沫若领导下的“第三厅”的音乐活动研究”
关于郭沫若留日初期史实的几项考证
郭沫若与少年中国学会同乡同学关系略考
“球形天才”是这样形成的——前期创造社期刊创办与郭沫若早期的文学创作
郭沫若与《洪水》
新时期郭洙若与泰戈尔关系研究回眸
郭沫若翻译研究二十年
随意点染也译诗?——由郭沫若今译《卷耳集》引发的一点思考
编后记

章节摘录

对“ 世界2 ”，中郭沫若的精神思想生命进行研究，是具有挑战性的论题。
笛卡尔说：“ 我思故我在。
”帕斯卡尔说：“ 人是会思考的芦苇。
他们强调，思考是“ 人 ”异于其他“ 非人 ”的根本性特征。
人们爱说，认识自身最难。
其实，困难之处，主要不是解剖学意义上的人体，而是心理学意义上的人心。
人们常常困惑：不知道自己是谁，不知道自己要到何处去，甚至不知道自己到底需要什么……何况，人的思想随时随地都在发展、变化。
认识、把握自己尚且并非易事，何况认识、把握其他人呢?特别是像郭沫若这类与一般知识分子颇有距离的人。
中国从1840年开始，到未来的相当时期，都处于从传统社会向现代社会的转型期。
转型期的中国人，思想观念整体上处于中西文化的撞击与融合之中。
这是分析、认识郭沫若思想观念的一个基本把握。
郭沫若的《女神》和身边小说及其与宗白华、田汉的通信集《三叶集》，之所以获得那么多青年读者的共鸣，就因为它们真实表现了郭沫若渴望完成从传统到现代的转变，及其转变的艰难'道出了当时青年的共同心声。
在郭沫若思想观念研究中，最受重视的两种思想，一种是他《女神》时期的泛神论思想；另一种是他1925年前后接受并信仰终生的马克思主义思想。

编辑推荐

《当代视野下的郭沫若研究》由巴蜀书社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com