

<<教学语言艺术>>

图书基本信息

书名：<<教学语言艺术>>

13位ISBN编号：9787807522249

10位ISBN编号：7807522240

出版时间：2009-8

出版时间：四川出版集团，巴蜀书社

作者：杨欣

页数：286

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教学语言艺术>>

内容概要

本书第一篇为一般口语交际的技能训练，第二篇为教师职业口语训练，第三篇为教学语言规则及运用

。每一章节编者都分了很多小节分别进行叙述，尽量做到具体、实用，力争对在校师范生有所帮助，对他们的上课技巧、上课能力的提高有所裨益；对在职教师进一步提高自己的教学效果，避免职业活动中教学语言表达的失误和过失，从而提高教学语言的表达能力，也有所帮助。

本书有几个特点：一是综合性，在谈教学语言的同时，结合了学生的心理特点以及语言的训练；二是专业性，编者在编写过程中，举的例子大都是从中小学教材中选出来的；三是实用性，强调了教学语言的实际训练和运用。

<<教学语言艺术>>

书籍目录

前言第一篇 一般口语交际的训练 第一章 一般口语交际的涵义 第二章 一般口语交际的基础训练 第一节 发声原理及其训练 第二节 念读要领及其训练 第三节 听说指导及其训练 第四节 副语言设计与训练 第三章 一般口语交际的技能训练 第一节 口语表述的四种基本形式及训练 第二节 口语交际的四种基本类型及训练第二篇 教学口语训练 第一章 教学口语概说 第一节 教学口语的特点 第二节 教学口语的基本要求 第二章 教学口语训练 第一节 教学口语语音表达的基本方式与方法 第二节 技能训练 第三节 教学口语的分类训练 第三章 教育口语训练 第一节 教育口语的基本要求 第二节 教育口语的基本形式及训练第三篇 教学语言的具体运用 第一章 课堂教学语言 第一节 课堂教学语言的要求及作用 第二节 教师教学语言的语体属性及其修养 第三节 教师语言的艺术性及其提高 第四节 教材、教案和教学的语言转化 第五节 教学语言的影响及其误区 第二章 课堂教学中的副语言 第一节 副语言与课堂教学 第二节 课堂教学中教师副语言的内涵、交流原则与方法 第三节 教师副语言及其在教学中的应用 第四节 教师副语言交流的作用与功能 第五节 教师运用副语言艺术应注意的问题 第六节 课堂上的副语言行为类型 第三章 教学语言的表达形式 第四章 教学语言节奏的运用 第一节 教学语言节奏的含义种类及形成 第二节 教学语言节奏的理论依据 第三节 如何让课堂教学变得有节奏 第四节 教学语言节奏运用中常出现的问题参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>