

<<遗园诗集校注>>

图书基本信息

书名：<<遗园诗集校注>>

13位ISBN编号：9787807522256

10位ISBN编号：7807522259

出版时间：2009-4

出版时间：巴蜀书社

作者：徐樾

页数：651

字数：600000

译者：石天飞 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<遗园诗集校注>>

前言

今天是秋分，我早早地起坐在书桌前，准备为石天飞君的大作《徐樾遣园诗集校注》写一篇序。这一天，北方正开始体会着一场秋雨一份寒的况味，而我所住的城市南宁，却仍然是秋老虎逞威的日子，每天热浪滚滚，似乎兴致越来越高。

我必须抗暑而作。

本来，我与石君并无识面之缘。

二 五年五月初，广西大学文传学院《今名文学院》派人送来了该院三位研究生的毕业论文，请我审阅。

造三位研究生中就有石天飞，他的毕业论文是晚清广东番禺《今广州》诗人徐樾《遣园诗集》校注，当然只是初稿。

他的导师是该校文传学院的院长陈自力教授（博士），是一位与我相交多年的友人。

于是，引起了我的注意，开始展卷而读。

慢慢地我开始觉得作者小石虽然年轻，但为人聪慧、勤勉，知识面较宽，颇有才气。

稿子洋洋数十万言，虽似有可商可改可补充之处，却做得非常认真，颇值得嘉许。

看论文的《后记》，又得知他本科毕业读研究生前，曾在广西教育出版社任职三年，而我在文革前也曾经在出版社当过多年的编辑，有遇甜酸苦辣的记忆，因此自然彼此又贴近了几分。

## &lt;&lt;遗园诗集校注&gt;&gt;

## 内容概要

徐樾（1853-1928前），广东番禺人，祖籍浙江钱塘（今杭州）。

曾在广西入平乐县令全文炳、广西巡抚张联桂等幕中二十余年，于光绪二十二年（1896年）赴吏部引见，旋入江苏巡抚赵舒翹幕，再于光绪二十四年（1898年）赴蜀，先入川督幕中，后历任四川遂宁、岳池、涪州知县，成都府知府，丰都、富顺县知县。

光绪三十二年（1906年）超升道员后，徐樾司川府财政，又于宣统二年（1910年）冬出任四川巡警道。

徐樾少喜为诗，通经学、史学，有《遗园诗集》传世。

《遗园诗集》体现了较为丰富的内容，同时体现了较高的艺术成就。

本论文一方面对《遗园诗集》进行了注释，同时依据相关材料，结合诗歌内容和作者自注对诗集进行校勘。

尽量减少讹误，标点准确，反映诗集原貌和作者原意。

对诗中疑难字词、典故、史实、引语、化用前人诗句等作出确切详尽的注释和分析。

另一方面，本论文对徐樾之生平和家世作了介绍，分析了其儒道互补、爱国忧民的思想，然后对《遗园诗集》诗歌题材内容和艺术特色进行了论述，着重分析了徐樾诗歌的现实主义创作手法和“奇豪”风格。

在此基础上，希望能对徐樾及其诗歌有一个公允的评价，也希望读者对徐樾及其诗有一个全面清晰的认识。

<<遗园诗集校注>>

作者简介

石天飞，男，壮族，一九七七年生，广西隆安人。

曾供职于广西教育出版社，任广西民族大学科研处成果科科长。

现为广西民族大学文学院教师，广西师范大学文学院古代文学专业博士研究生。

在《广西民族大学学报》、《山花》、《广西社会科学》、《江南社会学院学报》、《广西语言

<<遗园诗集校注>>

书籍目录

序言徐樾及其《遗园诗集》研究一 徐樾的家世、生平和思想二 徐樾诗歌创作凡例原序遗园诗集卷第一 古近体诗五十一首 独秀峰 游华盖山赠听石上人 夜泊雒容 二龙滩 伏蛟行 贡象行和黎崧生教授旧作 游南山寺赠明慧上人 南山寺访明慧不遇 咏刘都司马 同少白七兄箭亭步月 送招筱韦归广州 雪夜同吴寄海少白七史围炉饮酒分韵得滌字 隐山六洞 叠彩山 孔明台 龙影岩 马山 冰井寺 珠江夜泊遗园诗集卷第二遗园诗集卷第三遗园诗集卷第四遗园诗集卷第五遗园诗集卷第六遗园诗集卷第七遗园诗集卷第八遗园诗集卷第九遗园诗集卷第十遗园诗集卷第十一遗园诗集卷第十二遗园诗集卷第十三遗园诗集卷第十四遗园诗集卷第十五遗园诗集卷第十六附录主要参考文献后记

## &lt;&lt;遗园诗集校注&gt;&gt;

## 章节摘录

台澎行三中原游龙入海底，昂首嶙峋出溟懈化为陆地蟠东南，巨浸茫茫浮爽。  
 草莱千里辟鸿蒙Cs) .涵濡教泽渐华风。  
 搏沙撒手合复散，岛屿减没烟波中。  
 回忆当年方逐鹿，大陆运移明社屋。  
 蚬蛤乘潮蜗作庐，蚌甲虾戈化金镞。  
 刳鲸驱鳄斩蛟鼉，厘市烟销海不波。  
 郡县新图收版籍，衣冠文物近年多。  
 连山遍种新茶好，隔海垂涎樟树脑。  
 南海风从北海翻，波澜壮阔吞孤岛。  
 群情拥戴总师干，疆域新开建国坛。  
 歃血未干盟祭马，鏖兵已报敌临关。  
 澎湖烟火如星散，急水溪声落金弹。  
 扁舟渡海去如飞，挥戈人上新玉殿。  
 剩水残山总断魂，海涛荡漾自朝昏。  
 鸡笼山上旌旗变天)，鹿耳门前虎豹屯。  
 犹有羁魂思内渡，只余草木愁云雾。  
 楼船似带海烽来，潮汐如闻战鼓怒。  
 千古人传海外王，凄凄烟雨话沧桑。  
 月黑遥闻艇歌起，风腥时有鲎帆张。

## &lt;&lt;遗园诗集校注&gt;&gt;

## 后记

《徐樾《遗园诗集》校注》于二〇一五年完成初稿；二〇一七年，我开始与巴蜀书社联系出版该书；二〇一七年下半年以来，因为忙于工作、考博及学业，书稿的事情只能一再推后。一年多来，断断续续对书稿进行了补充完善；一路走来，深感古籍校注及研究真是对人的意志的极大考验。

虽然比较辛苦，但得到了很好的一次锻炼，也算是一件幸事！

然而这却仅是一个起点，今后的研究之路还很长=毛水清教授寄语》，自己只想踏踏实实努力走下去，希望离师长的期望近丛一，再近些……是的，师恩永在心中。

二〇一二年，我从广西教育出版社回到广西大学文化与传播学院《今文学院》攻读硕士学位，有幸师从陈自力教授。

陈先生是四川大学中国古典文献学专业博士，具有深厚的文献学功底，有《释惠洪研究》、《粤西诗载校注》等著作出版，曾在《文学遗产》、《世界宗教研究》、《敦煌研究》等核心期刊上发表学术论文多篇，其研究成果多次获省部级以上奖。

《徐樾《遗园诗集》校注》的最终定稿和出版，凝聚着陈老师的心血，饱含着他的关心和指导。

从选题的分析确定和原诗的校勘注释，到通论部分的研究写作，从具体字词和典故出处，从整体观点到表述方法，先生都给予了我非常细致、耐心地指导。

先生严谨的治学态度、诲人不倦的师风深深地影响着我，先生的关怀爱护和悉心指导，学生将永志不忘！

<<遗园诗集校注>>

编辑推荐

《遗园诗集校注(竖排繁体)》为巴蜀书社出版发行。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>