

<<敦煌及海外文献中的李白研究>>

图书基本信息

书名：<<敦煌及海外文献中的李白研究>>

13位ISBN编号：9787807526391

10位ISBN编号：7807526394

出版时间：2010-7

出版时间：巴蜀书社

作者：王国巍

页数：205

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌及海外文献中的李白研究>>

内容概要

《敦煌及海外文献中的李白研究》主要内容：台湾及海外文献中的李白研究，台湾对敦煌文献中李白诗歌的研究，朝鲜、韩国、越南等的李白研究，日本的李白研究，德国的李白研究，法国的李白研究，英国、美国、加拿大的李白研究，俄罗斯的李白研究，其他国家的李白研究。

<<敦煌及海外文献中的李白研究>>

作者简介

王国巍(1976~)，男，四川省平昌县人，古代文学硕士，现执教于西华大学人文学院中文系，中国李白研究会会员、四川杜甫研究协会会员、四川省作家协会会员，主要从事诗歌创作和中国古典文学及文化研究。

<<敦煌及海外文献中的李白研究>>

书籍目录

第一章 引论 第一节 李白诗歌研究现状 第二节 敦煌及海外文献中的李白诗歌第二章 敦煌文献中的李白诗歌研究 第一节 诗歌校录 第二节 几点质疑 第三节 “朝如青云暮成雪”考辨第三章 台湾及海外文献中的李白研究 第一节 台湾对敦煌文献中李白诗歌的研究 第二节 朝鲜、韩国、越南等的李白研究 第三节 日本的李白研究 第四节 德国的李白研究 第五节 法国的李白研究 第六节 英国、美国、加拿大的李白研究 第七节 俄罗斯的李白研究 第八节 其他国家的李白研究第四章 对敦煌及海外文献中李白研究的几点建议及思考 第一节 对敦煌文献中李白诗歌研究的几点建议 第二节 对海外文献中李白研究的思考第五章 李白诗歌何以走向世界探因 第一节 盛唐文化的产物 第二节 李白诗歌特有的艺术个性 第三节 世界文学的审美认同主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>