

<<北宋文人入蜀诗研究>>

图书基本信息

书名：<<北宋文人入蜀诗研究>>

13位ISBN编号：9787807526520

10位ISBN编号：7807526521

出版时间：2010-8

出版时间：四川出版集团，巴蜀书社

作者：伍联群

页数：421

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北宋文人入蜀诗研究>>

内容概要

《北宋文人入蜀诗研究》是在我博士论文的基础上修改而成的。这是我的第一部学术专著，虽然我曾为此付出许多心力，但在此付梓之际，得到的不是历尽艰辛之后的喜悦和轻松，反而更多了一份惶惶然。所选论题本身的难度以及对其研究者学养的要求，时时逼迫自己要不断吸收、补充新的知识，然而这种努力及其成效与论题研究本身的期待和自己的预想、设计相比，仍然存在很大的差距。文中烦冗、粗疏、浅陋之处依然很多，每一次的翻检和阅读，足以让我心惊汗颜。

<<北宋文人入蜀诗研究>>

书籍目录

绪论第一节 选题意义第二节 研究现状第三节 研究内容第四节 研究方法第一章 北宋入蜀文人的构成第一节 北宋入蜀文人及其入蜀诗的确立一、北宋入蜀文人的确定二、北宋入蜀诗的确立第二节 北宋有诗流传的入蜀文人及其基本情况分析一、北宋入蜀文人的基本情况二、北宋入蜀文人的主要特点：多为科举及第的士大夫第三节 北宋文人入蜀诗的地域分布第四节 北宋文人入蜀的动因——朝廷对蜀人的疑忌第二章 北宋前期的入蜀诗：五代诗风余绪中的正变之音第一节 张咏的蜀中诗一、张咏的性格气质二、张咏的入蜀三、张咏的文学影响四、张咏的文学观五、张咏蜀中诗的特点第二节 刘兼的蜀中诗第三节 北宋前期其他人蜀文人的诗歌第三章 北宋中期的入蜀诗：雅正温丽诗风的确立第一节 蒋堂、文彦博的诗歌创作第二节 石介的蜀中诗一、石介的文学主张二、石介的蜀中诗第三节 薛奎、田况、张方平、韩琦等人的诗歌创作第四章 宋祁的蜀中诗第一节 宋祁的文学盛名第二节 宋祁的政治才干第三节 宋祁的入蜀第四节 宋祁的文学主张第五节 宋祁的蜀中诗一、宋祁在蜀中的创作情况二、宋祁蜀中诗歌的内容三、宋祁蜀中诗的艺术特点第五章 赵抃的蜀中诗第一节 赵抃的人格气质第二节 赵抃的入蜀第三节 赵抃蜀中诗的内容一、送别之作二、唱和之作三、寄酬之作四、与佛道之徒和隐士交往的诗歌作品第四节 赵抃蜀中诗的风格特征第五节 《成都古今集记》第六章 北宋后期的入蜀诗：人生物理意趣的体悟第一节 成都园亭唱和诗一、章粼等人成都运司园亭唱和诗二、王觐等人大慈寺赏花唱和诗三、周焘等人合江亭唱和诗四、吴拭等人暑雪轩唱和诗五、北宋后期入蜀文人园亭唱和的特点第二节 韦骥、李复等人的蜀中诗第七章 黄庭坚的蜀中创作第一节 黄庭坚的蜀中诗学观第二节 黄庭坚的蜀中交友第三节 黄庭坚的蜀中创作一、黄庭坚诗歌的特点二、黄庭坚对夔州民间歌谣的关注三、对黄庭坚蜀中诗作较少的原因探析第八章 北宋入蜀文人与巴蜀地域的互动第一节 北宋入蜀文人对巴蜀地域政治文化的影响一、政治的影响二、文化影响三、对巴蜀士人的影响第二节 北宋入蜀文人对巴蜀文学的影响一、引导巴蜀文学风气的转变二、促进巴蜀文学活动的兴盛第三节 巴蜀地域对北宋入蜀文人的影响一、影响了入蜀文人的心态二、丰富了入蜀文人诗歌的内容三、影响了入蜀文人蜀中诗歌的形式四、对入蜀文人文学审美风格的影响第四节 巴蜀地域对北宋文人入蜀诗风格的影响参考文献后记

<<北宋文人入蜀诗研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>