

<<唐诗 宋词 元曲三百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗 宋词 元曲三百首>>

13位ISBN编号：9787807527794

10位ISBN编号：780752779X

出版时间：2011-5

出版时间：巴蜀书社

作者：何锐

页数：662

字数：600000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗 宋词 元曲三百首>>

内容概要

每一个民族都有自己独特的审美方式和审美理想，都有自己独具特色的诗。我们失落或遗忘的只是我们自己的东西。时代前进了，生活更新了，但历史发展的链条没有中断。唐诗、宋词、元曲，作为我们民族诗情“高峰体验”的结晶，不仅属于过去，也属于现在，属于未来。所谓“温故而知新”。

何锐编著的《唐诗三百首 宋词三百首 元曲三百首(合订注释本)》，首创将坊间广为流布的唐诗三百首、宋词三百首，再加上自选的元曲三百首合编为一帙，并加以简要的注释，三“美”合璧，持一得三，奉献给今天的读者。这是一份精神的佳肴，从中我们可以汲取无限丰富的灵感，唤醒沉睡在我们每一个炎黄子孙心灵深处的诗魂。从这个意义上说：它是我们人生美育的第一书。

<<唐诗 宋词 元曲三百首>>

作者简介

何锐，巴蜀书社编审，贵州大学中国文化书院兼职教授。

贵州安顺二中“老三届”初中生，1968年底下乡插队。

曾务农、开山修路、建房、钻小煤窑挖煤等，走村串寨谋到民办教师，后转公办，在中小学任教计十三年。

80年代中在川西某校混了个硕士学位后，当编辑至今。

出版过几本小书。

《唐诗三百首·宋词三百首·元曲三百首》（“三合一”注释本，1990年初版，2011年五版共十六次印刷），《明清情歌九百首》（选评本，1999年二版），《元曲三百首》（注评本，2001年版），《宋词评注》（2001年版），《张献忠剿四川实录》（校点本，2002年版）。

《古文观止评注》（2011年初版）。

除《元曲三百首》注评本为四川大学出版社版外，其余均为巴蜀书社版。

还发表过数十篇文论、散文、序跋等，多为关涉中华传统文化之作。

<<唐诗 宋词 元曲三百首>>

书籍目录

人生美育第一书(代序)
唐诗三百首
蘅塘退士原序
五言古诗
张九龄二首
感遇二首
李白三首
下终南山过斛斯山人宿置酒
月下独酌
春思
杜甫五首
望岳
赠卫八处士
佳人
梦李白二首
王维五首
送綦毋潜落第还乡
送别
青溪
渭川田家
西施咏
孟浩然三首
秋登万山寄张五
夏日南亭怀辛大
宿业师山房待丁大不至
王昌龄一首
同从弟南斋玩月忆山阴崔少、府
丘为一首
寻西山隐者不遇
綦毋潜一首
春泛若耶溪
常建一首
宿王昌龄隐居
岑参一首
与高适薛据登慈恩寺浮图
元结一首
贼退示官吏并序
韦应物七首
郡斋雨中与诸文士燕集
初发扬子寄元大校书
寄全椒山中道士
长安遇冯著
夕次盱眙县
东郊
送杨氏女

<<唐诗 宋词 元曲三百首>>

柳宗元二首

晨诣超师院读禅经

溪居

乐府

七言古诗

七言乐府

五言律诗

七言律诗

乐府

无言绝句

乐府

七言绝句

乐府

宋词三百首

元曲三百首

<<唐诗 宋词 元曲三百首>>

章节摘录

版权页：高阳台·和周草窗寄越中诸友韵。

残雪庭阴，轻寒帘影，霏霏玉管春葭。

小帖金泥，不知春是谁家？

相思一夜窗前梦，奈个人、水隔天遮。

但凄然、满树幽香，满地横斜。

江南自是离愁苦，况游骢古道，归雁平沙。

怎得银笺，殷勤与说年华。

如今处处生芳草。

高阳台·和周草窗寄越中诸友韵。

残雪庭阴，轻寒帘影，霏霏玉管春葭。

小帖金泥，不知春是谁家？

相思一夜窗前梦，奈个人、水隔天遮。

但凄然、满树幽香，满地横斜。

江南自是离愁苦，况游骢古道，归雁平沙。

怎得银笺，殷勤与说年华。

如今处处生芳草，纵凭高、不见天涯。

更消他，几度东风，几度飞花。

<<唐诗 宋词 元曲三百首>>

编辑推荐

《唐诗三百首,宋词三百首,元曲三百首(合订注释本)》折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝。
东风不与周郎便，阳雀春深锁二桥。
二十四桥仍在，波心荡，冷月无声。
念桥边红药，年年知为谁生？
冰丝带雨悬霄汉，几千年晒未干。

<<唐诗 宋词 元曲三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>