

<<符号与传媒（第2辑）>>

图书基本信息

书名：<<符号与传媒（第2辑）>>

13位ISBN编号：9787807527831

10位ISBN编号：7807527838

出版时间：2011-4

出版时间：巴蜀书社

作者：赵毅衡

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<符号与传媒 (第2辑)>>

内容概要

由赵毅衡主编的《符号与传媒》内容介绍：符号学、传媒学和其他无数现代学科一样，无法不正视一个事实：它们乃是西方思想与中国传统结合的孩子。泰西之学挟现代性之动能而落人中国人的思想领域，这一事件的复杂与深刻，不必我们赘言。甚至在今天，不可讳言，西方的符号学专著与刊物比中国多，西方的符号学者、符号学研究所在数量上也比我们多。

书籍目录

一 理论与运用

漫谈符号学的学术功能辨析——论“创作”的思想性与“研究”的理论性之别

谈多模态小品中的主体模态瑚壮麟

真实关联度、证据间性与意指定律——谈证据符号学的三个基本概念

认知符号学与认知语言学

论文化“标出性”诸问题彭佳

翻译符号系统的特征,熊痒

论德里达对胡塞尔符号学思想的批判与继承——以德里达《声音与现象》为中心

三玉论:《红楼梦》叙述中的符号问题

当代西方符号学向科学靠拢

武侠小说:被遮蔽的幻想性

二 理论辨义互动:中国与西方

“艾柯七条”:与艾柯论辩镜像符号

镜像

从传播学到交流学:一种符号学的路径瑚易容

交流学:学科百年进路

哲学史的符号学透视——迪利眼中“符号学对哲学的冲击”

符号学与哲学现代性

符号与存在——塔拉斯蒂存在符号学简述

通往存在符号学之途

三 游戏符号学专辑

编者按

游玩与阅读——游戏符号学初探

拟真还是叙述:游戏学导论

解读神话——2010FIFA南非世界杯电视转播的符号学分析

神话宇宙图式:新媒介的“扩增现实”与赛博人格

四 近著近译书评

评《传媒文化与媒介影响研究》

评《表现性的符号形式》

评《象征:符号与隐喻——汉语象征诗学的基本型构》

评《传播网络理论》

评《符号自我》

评《酷:青春期的符号和意义》

评《传播研究导论:过程与符号》

五 消息及征文

南京第11届国际符号学大会(IASS)征文启事

首属中国符号学论坛征文启事

中国符号学论坛发起单位及代表名单

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>