第一图书网, tushu007.com

<<父与子全集>>

图书基本信息

书名：<<父与子全集>>

13位ISBN编号：9787807570110

10位ISBN编号：7807570113

出版时间：2008-11

出版时间：吉林摄影

作者：埃·奥·卜劳恩

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《父与子》的故事内容多取材于家庭生活，一小部分取材于一些特殊的社会现象。
在整部作品中，生活背景发生了一些变化，但父亲和儿子那善良、乐观的本性却一直没有改变。
因为他们具有这样美好的品质，所以遭遇困难不绝望，获得意外财富不忘本，一直过着许多人向往的快乐生活：平常而快乐，温馨又奇妙。
父亲和儿子的故事贴近人们的日常生活，所表现的内容又是人类最无私的亲情，所以《父与子》才会历经七十年而不衰，流传范围也越来越广。
　《父与子》原作并未着色，为了适合现代人的阅读习惯，我们对原作进行了电脑着色，精心制作出《父与子》的彩图版。
希望读者因此而更加喜欢《父与子》。

作者简介

埃·奥·卜劳恩（E.O. Plauen）原名埃里西·奥塞尔（Erich Ohser），1903年3月18日生于德国福格兰特山区阿尔多夫附近的翁特盖滕格林村，少年时代学过钳工，后来在莱比锡绘画艺术学院学习，曾给《横断面》，《新莱比锡报》、《前进》、《诙谐报》作过画，还为他的朋友、作家埃里西·卡斯特纳（Erich K·tner）的许多作品画过插图。
在纳粹掌权后，卜劳恩的政治漫画被禁止发表。
1944年3月他和挚友埃里西·克瑙夫被邻居告发，指控犯“反国家言论罪”而遭逮捕。
4月6日，在纳粹臭名昭著的“人民法庭”判处他死弄的前夕，卜劳恩自杀于关押他的牢房。
在遗书中，他承担了全部指控，想以此为朋友开脱，在给妻子玛丽加尔德的诀别信中他写道：“……我为德国而画画……还望把他（克里斯蒂安）哺养成人。
带着幸福的微笑，我去了。
”这样，一代幽默大师被万恶的法西斯无情地扼杀了。

卜劳恩的艺术生涯极短暂，作品虽不多，但成就卓著。
《父与子》所塑造的善良、正直、宽容的艺术形象深深地打动了千百万读者的心，从而使卜劳恩成为海恩里希·霍夫曼和威廉·布施之后的又一巨匠，《父与子》被人们誉为德国幽默的象征。
《父与子》受到人们一致高度的赞扬，声誉远远地越出了国界。
30年代我国《美术生活》杂志社的编辑吴朗西，在他所编的杂志上选登过几套《父与子》，第一次将《父与子》介绍到中国来。
后来他又买了一本50套一集的《父与子》送给鲁迅先生，鲁迅先生看后也觉得十分有趣。
丰子恺先生曾高度赞扬过《父与子》，在他的推荐下，1951年上海文化生活出版社在国内第一次以画册的形式出版了《无字连环漫画父与子》，丰子恺先生并为此画册写了序言。
我国著名漫画家华君武也极推崇卜劳恩的艺术才能，早在50年代就写过一篇专门介绍《父与子》的文章，近年来他还一再提及这部作品。
在他的倡议下，德意志联邦共和国斯图加特对外关系协会于1984年4月14日—4月27日在北京中国美术馆举办了《德意志联邦共和国漫画家卜劳恩作品展览》。
著名漫画家方成在他论述连环漫画的著作中也曾以卜劳恩《父与子》为重要例证，并创作了自己的“父与子的故事”……

章节摘录

插图：

编辑推荐

《父与子全集(彩图版)》原作并未着色，为了适合现代人的阅读习惯，我们对原作进行了电脑着色，精心制作出《父与子》的彩图版。
希望读者因此而更加喜欢《父与子全集(彩图版)》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com