<<余杭古诗文精华120篇注析>>

图书基本信息

书名: <<余杭古诗文精华120篇注析>>

13位ISBN编号: 9787807583561

10位ISBN编号: 7807583568

出版时间:2010-8

出版时间:杭州出版社

作者:林荣凑

页数:184

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<余杭古诗文精华120篇注析>>

前言

身为浙江人,对余杭的人文早有耳闻。

这几年,因为大学一中小学合作的事务,走进余杭的机会就更多了,对余杭的自然与人文、历史与现 实就有了更多的接触。

余杭,素为江南富庶佳丽地,地灵人杰。

地处浙江省北部,位于杭嘉湖平原和京杭大运河的南端,是长江三角洲的圆心地。

境内有钱塘江、东苕溪、大运河纵横贯穿,素有"鱼米之乡、丝绸之府、花果之地、文化之邦"之美 誉。

余杭历史源远流长。

被视为"中华文明的曙光"的四五千年前的良渚文化,其核心地带就在余杭的良渚镇。 余杭之名,谐音"禹航",传说中大禹治水,曾在这里降服了肆虐的水魔。

余杭最早置县是在秦王政二十五年(前222)。

南宋时期,余杭作为京畿之地,成为全国经济文化最发达的地区。

余杭人文荟萃,英才辈出。

三国名将凌统、唐代书法家褚遂良、北宋科学家沈括、南宋数学家杨辉、清代大学士孙士毅、近代国 学大师章炳麟(号太炎),都是土生土长的余杭人。

至于客居或旅出余杭的,如唐代的"茶圣"陆羽、诗人皎然和顾况,宋代的范仲淹、苏轼及其弟苏辙 陆游和范成大,元代诗人萨都刺,明代书画家文徵明,晚清朴学大师俞樾,近代金石书画家吴昌硕 等,更是不胜枚举。

余杭山水如画,钟灵毓秀。

历史久远而今尚存的,就有《茶经》的诞生地——双溪陆羽泉,有吸引苏东坡四次登临并留下"东坡 洗砚池"的——余杭径山,有宋元著名道教宫观的遗址——中泰洞霄宫,有明代建文帝朱允蚊曾经避 难的——安溪东明山,有享"十里梅花香雪海"之盛誉的探梅胜地——塘栖超山,更有"长河如带绕 神州"的京杭运河穿境而过,"满郭人争江上望"的钱塘怒潮咆哮境南。

<<余杭古诗文精华120篇注析>>

内容概要

身为浙江人,对余杭的人文早有耳闻。

这几年,因为大学一中小学合作的事务,走进余杭的机会就更多了,对余杭的自然与人文、历史与现实就有了更多的接触。

余杭,素为江南富庶佳丽地,地灵人杰。

地处浙江省北部,位于杭嘉湖平原和京杭大运河的南端,是长江三角洲的圆心地。

境内有钱塘江、东苕溪、大运河纵横贯穿,素有"鱼米之乡、丝绸之府、花果之地、文化之邦"之美誉。

<<余杭古诗文精华120篇注析>>

作者简介

林荣凑,1963年出生,中文和法律双本科学历,具有教师、律师和导游员资格。 在各级各类刊物上发表、论文赛事上获奖100多篇(次),出版个人专著《十八春秋》、《学生古诗词 欣赏指津》。

曾在泰顺一中、临平镇一中任教,现任职于余杭高级中学。

<<余杭古诗文精华120篇注析>>

书籍目录

序言(崔允泖)上篇:诗歌类(80首)一、临平诗歌选读(20首)寓居临平山下(唐·张枯)临平道中赠同舟人(唐·皇甫冉)自义亭驿送李长史纵,夜泊临平东湖(唐·皎然)奉酬韦使君送归临平居作(唐·邱丹)秋夜 寄邱员外(唐·韦应物)访邱员外丹(唐·顾况)临平华严寺西轩见芍药有感(宋·蔡襄)过临平(宋·释道 潜)追凉至安隐寺前(宋・陆游)临平道中(宋・范成大)过临平(宋・高翥)声声慢・赠藕花洲(宋・吴文英) 临平泊舟(元·黄庚)过临平(元·吴景奎)过临平(元·萨都剌)景星观(明·丁养浩)石鼓晚步(明·沈谦) 藕花洲(清・孙士毅)半山桃花(清・阮元)临平安隐寺观唐梅(近代・姚虞琴)二、余杭诗歌选读(12首)南 湖(唐・朱庆余)宿洞霄宫(宋・林逋)过余杭白塔寺(宋・范仲淹)洞霄宫(宋・赵扦)游径山(宋・苏辙)江 梅引‧忆江梅(宋‧洪皓)题径山寺楼(宋‧范成大)自题(元‧仇远)余杭四月(元‧白梃)夏游寡山寺暴雨 晚晴(明・蒋灼)送杨冠三同年赴任余杭兼订径山之游(清・查慎行)城楼远眺(清・张吉安)三、塘栖诗歌 选读(15首)过海云洞(宋·赵抃)东塘(元·陈基)登超山绝顶(明·卓明卿)过卓明卿园居(明·文徵明)塘 栖晓望(明·沈朝焕)运河(明·丁养浩)长桥晚眺(明·吕需)舟过塘栖(明·吴本泰)塘栖雨中(清·吴锡 麒)烘豆(清・韩应潮)塘栖水嬉曲(清・俞樾)塘栖竹枝词(清・仲恒)忆梅(近代・吴昌硕)咏宋梅(近代・ 姚虞琴)___一九五五年南归杂咏(现代‧俞平伯)四、瓶窑诗歌选读(8首)访陆鸿渐不遇(唐‧皎然)宝隆 寺(宋・王安石)苕溪(元・戴表元)夜宿蜡烛庵(明・刘伯温)过奉口战场(明・高启)苟山(明・田艺蘅)双 溪(清‧吴焯)瓶山(清‧梅调鼎)五、顾况、苏轼专题(25首)顾况《临平坞杂题》(14首)苓轼咏余杭诗(11 首)下篇:散文类(40篇)六、人物传记(11篇)凌统(《三国志》五十五)褚亮(《新唐书》列传二十七)褚遂 良(《新唐书》列传三十)褚无量(《新唐书》列传一百二十五)陆羽(《新唐书》列传第一百二十一)沈括(《宋史》列传第九十)钟化民(《明史》列传一一五)田汝成(《明史》列传一七五)沈近思(《清史稿 》列传七十七)孙士毅(《清史稿》列传一百十七)仲氏世医记略(近代‧章炳麟)七、名胜碑记(11篇)重 修径山寺碑记(南宋・楼钥)洞霄宫碑记(南宋・陆游)五亩塍铭(宋・成元玷)传经堂记(节选)(明・吴绮) 临平湖考(明·沈谦)重修安乐塔记(清-汪皋鹤)栖溪讲舍碑记(清·高积勋)重修长桥碑记(清·徐士俊)塘 栖乾隆御碑碑文(清‧爱新觉罗‧弘历)疏浚临平长安河道碑记(清‧杨昌俊)重修杭县奉口斗门记(节 选)(现代·童第德)八、记游散文(s篇)记径山之游(北宋·蔡襄)观潮(南宋·周密)超山梅花记(近代·林 纾)游西溪记(近代·林纾)宋梅亭记(近代·周庆云)附:临平登山记(现代·郁达夫)附:超山的梅花(现 代‧郁达夫)附:塘栖(现代‧丰子恺)九、名著管窥(12篇)《茶经》选读2篇(唐‧陆羽)《谗书》选读4 篇(唐・罗隐)《梦溪笔谈》选读5篇(宋・沈括)《骩骸子》(清・俞樾)十、刑部定案奏折《余杭古诗文 精华选读》课程纲要后记

<<余杭古诗文精华120篇注析>>

章节摘录

昔人五月临平路,汀洲藕花满无数。

此来三月过临平,雪白杨花卷波去。

杨花卷尽藕花开,今人古人俱到来。

欲向山阴寻贺老,酒船到处且徘徊。

【作者】萨都剌(13057-13557)字天锡,号直斋,回回族人,一说蒙古族人。

元代诗人。

出身将门,其祖思兰不花、父阿鲁赤都是武将出身,累有功勋。

青年时曾奔波吴、楚,泰定四年(1327)进士及第,官位不显,但为官清正,曾有发廪赈灾、救助难 民、禁止巫蛊、移风易俗等政绩。

博学能文,兼善楷书。

他的文学创作,以诗歌为主。

词作虽然不多,但颇有影响,后人曾推崇萨都刺为"有元一代词人之冠"。

著作有《雁门集》14卷。

【说明】本诗非写临平一时之景。

首联写五月之景, 化用宋释道潜"藕花无数满汀洲"诗意辞句。

颔联写三月之景,则别创"雪白杨花卷波去"。

颈联"杨花卷尽藕花开"总合前两联,以"今人古人"歌赞临平风物之美,引出末联"酒船到处且徘徊"。

四联八句,层层深人,一气而下,流丽清婉,截取平淡的生活片断,铸成韵味悠远的意境。

【注释】(1)杨花:指柳絮。

(2) 贺老:指唐代诗人贺知章。

<<余杭古诗文精华120篇注析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com