

<<他的国>>

图书基本信息

书名：<<他的国>>

13位ISBN编号：9787807592099

10位ISBN编号：7807592095

出版时间：2009-1

出版时间：万卷出版公司

作者：韩寒

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<他的国>>

内容概要

《他的国》讲的是一个关于他的国的故事。

《他的国》从去年开始在网络连载，但作者对这种尝试不感兴趣，“那里的人是起点中文网的读者，买我书的人才是我的读者。

”《他的国》网上连载的目前只有5万字。

在你年少时是否曾梦想成为国王？

长大后的你是否还会继续这个英雄梦？

有些人的心里没有很多东西，哪怕是穿过内心的深处挖到肝里也没有。

有没有比兄弟和女人更加重要的情谊？

有没有比飙车时凛冽的风更刺激的逃亡？

纵身跳下，恍惚里终于看见一双双惊讶和肯定的眼神。

画面在人们面前晃过，你的青春是否也只是果园里一块不和谐的石头？

这是一个关于他的国的故事。

野草冲出土壤，它们一百三十五度仰望的天空在哪里。

<<他的国>>

作者简介

韩寒，1982年9月2日生。

作家，赛车手。

已出版作品：《三重门》《零下一度》《像少年啦飞驰》《通稿2003》《毒》《韩寒五年文集》《长安乱》《就这么漂来漂去》《一座城池》《寒》《光荣日》《杂的文》《他的国》 或其他，则为伪作。

<<他的国>>

章节摘录

左小龙骑着他的摩托车绕着亭林镇开了三圈，因为这个下午没有任何事情可以做。昨天他听说燃油将要涨价，于是在加油站加满了汽油，结果今天一看，涨价的是柴油，于是心情有些郁闷。

他首先觉得自己是做大事的人，不应该去贪图这些小便宜，这不是他的性格，但是最郁闷的是，既然决定义无反顾的去贪了，结果一如既往的没有贪着。

这个下午阳光高照，这春天让人说不出感觉。

一切春天的感觉之所以美好是因为人总是在冬天想得比较多。

这台摩托车是左小龙新买来的，他耗费了自己几乎所有的积蓄。

这意味着不能摔车，因为没钱维修。

但是左小龙从骑摩托车开始到现在从来没有摔过，他天生有强大的平衡能力，除了利弊轻重和人际往来他经常平衡不好外，摩托车和自行车他从来都能完美平衡。

但是自行车对他来说太慢了，在他很小的时候，已经开始开摩托，他风雨无阻有事没事都要骑，千里江陵一日还。

这台摩托车只开了一年，是因为到里程数报废了。

折合下来等于绕了地球好几圈。

他是那么喜欢摩托车，因为他觉得那是男人力量的延伸。

我相信如果枪支开放，他一定拥有一支。

因为那同样是力量的延伸。

可惜的是，不仅枪支不开放，连摩托车都禁了。

看来政策的宗旨是为了让男人难以延伸。

这春天的气息浓郁得让摩托车引擎的空燃比都发生了变化。

左小龙想找个地方去调整一下他的摩托车，因为没有以前快了。

亭林镇是个很小的地方，很迷你，反正就是迷你，不能迷我，所以当地的有为青年都去了大城市里。

剩下的都是阿猫阿狗们，不大气，不成大气，不成大气候。

但左小觉得，他不能接受大城市，大城市虽然大，但容不下一台摩托车。

小地方虽然小，但可以让你随意停。

他发现路边新开了一个修车铺，开进去后缓慢放下支脚，环看四周。

左手边有一个扳手，长三分米。

正对着是一扇窗，窗外是他们的中央院子，院子外面放着柴油桶，可以爬上去然后翻出这个房子，右手边是清洗化油器的汽油，一米外有一包烟和打火机，打火机是有用的因为桌子上还有个烟屁股。

地上插着插座正在烧水，水会在两分钟开。

左小龙暗自想，这环境真是太容易防身了。

如果从屋子里出来的是他的仇人，在仇人操家伙前，他可以有扳手防身，如果敌人的家伙比自己的家伙长，那水炉砸过去敌人肯定够呛，屋里的人被制服以后，如果外面涌来他的帮手，左小龙则可以用打火机点燃化油器边的汽油，用扳手砸开窗，跳出去以后顺着柴油桶一蹬，然后柴油桶就倒地，自己则可以翻出围墙，顺利脱身。

真是很安全，在这里没人可以暗算我。

左小龙的内心发言道。

突然间背后一只手拍在左小龙的肩膀上，左小龙吓了一跳，摩托车都差点没扶住。

背后的人说道：“修摩托车啊。”

左小龙差点被自己分泌的肾上腺素呛到。

他镇定道：“嗯，调整一下。”

这个摩托车有点慢了，我觉得是空燃比有问题。

“修理工把摩托车推进了屋子，发动以后闻了闻味道，说：“没问题啊。”

我骑一下。

<<他的国>>

”左小龙略有犹豫，毕竟摩托车就像他的女人，被别人骑一骑心里肯定不痛快。但转念他又想，这就好比自己的女人患了妇科疾病，但正好碰到个男医生，那也没有办法。

修理工上车以后笨拙的在屋子里调了个头，左小龙生怕他在自己的修理铺里就撞了。但毕竟已经答应了，碍于面子也不能反悔。

修理工出了铺子以后就是一大下的油门，前轮离地了一米高。

左小龙看得没有想法，只以为对方在骑马。

修理工就这么抬着前轮开了五十米，缓缓将前轮放下，开到了左小龙的面前，说：“我知道原因了，是后轮的胎压太低了，所以你觉得车有点慢。

我帮你把轮胎压力调整一点就好了，但也不能打得太多，到了夏天了胎压会升高得很快，容易爆胎。

”左小龙还没回过神来，点了点头。

经过了调整以后，左小龙的确感觉车子比原来好开很多。

他于是开车前往雕塑园找大帅。

这一路要穿过整个熟悉的地方，可以开小差，因为开错路也没有关系，他对这个地方太熟悉了。

穿过了死气沉沉的人群，他来到了雕塑园。

雕塑园被废弃了很久。

原来这里想做一个亚洲最大的雕塑园，虽然当地老百姓都很难理解，周边城市的人是否会驱车一百里来一个莫名其妙的地方看一些雕塑。

而前期所呈现的雕塑风格也和周围化工区里的破工厂厂雕没什么区别。

在这个雕塑园建设到抽象风格向写实主义过渡的阶段，资金出了问题，政府又接管了它。

这个巨大的公园里就只有废弃的简易民工宿舍和一些傻逼呵呵的雕塑。

左小龙的职责就是看守这个雕塑园，左小龙是苟且喘息的开发商指定的看守者，他的朋友大帅则是当地开发办请来这个雕塑园的。

虽然一个是开发商，一个是开发办，而且都是看守雕塑园，但区别就是，在这个地方没有人问津的时候，开发商请来的左小龙等于是园长，开发办请来的大帅等于园书记。

雕塑园大到快一望无际，长满了各种种类的植物，很多海鸥一般奇怪的大鸟经常从园子最中央草木最盛处扑腾而起，飞往十公里外的海边。

有些都快长成老鹰的大小。

当然，就这个问题大帅和左小龙有过争执，因为大家都没见过老鹰，大帅想象中的老鹰是合理大小，但左小龙想象中的老鹰快赶上滑翔伞那么大了，后来争论的结果是左小龙妥协了，说老猫头鹰也算老鹰吧，我见过猫头鹰，就算差不多大吧。

这样大家也都能接受。

雕塑园里还有各种各样的动物，野兔、野狗、野鸡、野鸭都在这里被他们两人发现过。

当然，不排除是家兔、家狗、家鸡、家鸭不小心到了这里以后，不注意打理自己的外表而被误会了。那些天马行空一样乱窜到底是天生的野物还是不拘小节的家禽，这个也都没有定论，因为两人从来没有活捉过一个。

但是有一天，左小龙看见了一头野猪。

大帅就没有那么幸运，他基本上看见的都是野猫。

但是不管怎么样，这个地方很野。

通往雕塑园有两条路，左小龙往往选择比较难走的路，此时他就自觉是一个越野摩托车手，一切惊起的野物都被认为是其他车手，最后他赢了。

所以每次他的朋友见到他都是不知原因的春风满面。

那是因为左小龙把禽兽都打败了。

他找到大帅，对他说：“大帅啊，我有一个想法，但我现在来不及和你说了，我有个事，我得去找一下泥巴。

”说完就拧油门离开了。

泥巴是一个纯情的姑娘。

其实没有人知道什么是纯情，纯情就是一种腔调。

<<他的国>>

但泥巴就是拥有这样的腔调。

这世界上没有纯情的姑娘，只有疑似纯情。

泥巴很漂亮，不少人追求，都未遂。

未遂的原因是泥巴都觉得他们不遂，要么上身不遂，要么下身不遂，泥巴看人注重精神。

在她眼里，没有独特精神魅力的男人们都是不健全的。

她的这个性格的养成很难解释，一般难以理解的性格都是由难以理解的简单原因构成，连环杀人犯可能只是因为小时候被人很痛的踩了一脚。

泥巴是因为小时候看过一部电影，所以改变了她的爱情观。

但可悲的是，她不记得自己究竟看过一个什么电影了。

这就意味着，她没有机会再看一遍，修正自己成长中的理解错误。

泥巴喜欢画画和幻想，这两者相辅相成，消耗大量时间。

她可以边画边想，也可以边想边画，可以根据自己的画再幻想，也可以根据自己的幻想画画，这么着，一天就过去了。

泥巴学了很长时间的绘画，以前在小学的时候和其他队员一起画画，一天他们去画一匹马，但纯情的姑娘在这个时候就显露出自己的与众不同来，所有男男女女交的作业中，唯独泥巴画的马是不带鸡巴的。

泥巴说，多难为情啊。

于是，她的纯情开始被传诵。

可能，可能，很多，很多年后大家会意识到他们错了。

其他人只是在写生，有一画一，有老二画老二，她们中的很多人甚至都不知道那是鸡巴，但至少泥巴已经知道了。

而这居然构成了她纯情的最初证据。

泥巴走路慢条斯理，泥巴说话细声细气，泥巴的一切都告诉大家，她是一个好姑娘。

她自己把自己弄成了画。

但泥巴就是喜欢左小龙。

<<他的国>>

编辑推荐

《他的国》只有15万字，是韩寒认为目前自己最好的作品。对这个书名，他解释说，“《他的国》讲的是一个关于他的国的故事。我更不想说，每个人心里都有一个国，我是最讨厌‘每个人心里都有一个’这句话的，它可以套任何的名词，而且没有任何意义。”

《他的国》从去年开始在网络连载，但他对这种尝试不感兴趣，“那里的人是起点中文网的读者，买我书的人才是我的读者。”

《他的国》网上连载的目前只有5万字。

他告诉记者，他在起点靠连载的收入只有几千元，“只相当于我出版一本纸质书收益的几百分之一。”

据他的出版商路金波透露，他每本书收益大约为100万-300万元

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>