

<<我是坏女生>>

图书基本信息

书名：<<我是坏女生>>

13位ISBN编号：9787807593287

10位ISBN编号：7807593288

出版时间：2009-2

出版时间：万卷出版公司

作者：饶雪漫

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我是坏女生>>

前言

又要写序了，熟悉我的人都知道，这对我是一件超痛苦的事。我曾自我解嘲，说谁谁谁的书广七我卖得好，是人家会写“散文”的缘故。不过我是真的散不起来，我脑子里的形容词少得可怜，游离于故事之外，将自己的前生后世吃喝拉撒絮絮叨叨一百遍，实在不是我的作风，也非我所擅长。

我所擅长的事，和《左耳》中的黎吧啦一样，在于遗忘。关于我，其实有一个天大的小秘密，那就是——我的记性一直很坏。

我会忘掉很多的事情，从前的，现在的，甚至刚刚发生的。每一次出门，我都会忘掉带东两，比如手机充电器、数码相机、存储卡，或者是我的手套以及一双发誓不可以忘记带的鞋子。

我忘掉很多的人，他们或许前两天还在跟我发短消息，但是当我们再见面的时候，我会一脸茫然且万分抱歉地问道：“请问您……”我总是想不起他或她的名字，或者记不起他或她的模样，要不就干脆忘掉我们为什么会认识，有过什么样的交集。

没有人的时候，我会悄悄地想：“这会不会是一个很大的毛病，需要医治？”但是我一直没有空去医治，我的记性开始越来越坏，坏到我自己看我自己刚刚写完的小说的时候会问自己：“这些字，为什么会是这个样子的呢？”

真的有些糟糕，你说是不是？不过还好，我是个天生乐观的人。

我总是乐呵呵地好脾气地去买第N个充电器，N张存储卡，新的手套和无数双穿了一次就再也穿不上的鞋。

我总是一次次试图去记住那些和我擦肩而过的人，在忽然灵光一闪想起他们的名字的时候哈哈大笑起来。

所以，千万不要问我为什么写了这么多字，这些字到底从何而来，因为结果可想而知，问了也是白问的呀。

所以，关于我自己的很多事情，其实，我都是听来的。我早已经想不起五岁那一年，当我还是个小孩子的时候，我坐在院子里的树阴下练习写我的名字，我安安静静地很乖很乖地写着那些复杂的笔划，我的爸爸从树后面走出来，给我变桔子吃，他那时候年轻英俊，很多人说他长得像“高仓健”。而我是他最宠爱的女儿，除了变桔子，他还给我买过一件绿色的灯芯绒大衣，据说那件大衣花掉了他半个月的工资。

我真想知道，我穿着它笑眯眯地靠在墙边站着的时候，会是什么样子。

<<我是坏女生>>

内容概要

我知道我一直在等，等待灯光四溢，音乐轰然响起的刹那，我可以用激越的歌声安慰自己寂寞的耳朵，以及比寂寞的耳朵还要寂寞的少女之心。

我们专心写着活生生的男生女生，与成长息息相关，和少年心心相印。

我们无时无刻不与亲爱的你们接通感应，随时准备刷新视野启动写作，给你们新鲜、给你们快乐、给你们美丽、给你们感动。

<<我是坏女生>>

作者简介

饶雪漫，自由作家，生于七十年代。

已出版作品五十余部。

作品语言优美，故事动人，风格多变，享有“文字女巫”之称。

代表作《小妖的金色城堡》、《校服的裙摆》、《左耳》、《沙漏》等，多次登上全国各地（含港台地区）畅销书排行榜，小说《天天天蓝》在日本出版。

<<我是坏女生>>

书籍目录

我是坏女生附录 希望你可以一起说心事的朋友，是我

<<我是坏女生>>

章节摘录

我是坏女生 手上亮晶晶的腕表告诉我，还有20分钟。

还有20分钟，我将参加我们这里周末最热门的综艺节目《超级模仿秀》的年度总冠军角逐。就是在同样的一个舞台，我曾经用我的歌声和舞步征服过无数的观众才得到今天的这个机会。今夜，我将要模仿的依然是台湾歌手萧亚轩。

妆已上好，音乐就要响起，我身上的每一个细胞都在跃跃欲试整装待发，只等着他的到来。

可是我心里清楚，他不会来了。

下午的第二节课后，我把他叫到教室的外面，对他说：“晚上我要参加电视台的比赛。

” “哦。

”他有些漫不经心，“祝你成功。

”我厚着脸皮问：“林媚她们替我组织了啦啦队。

你不参加吗？

”他好像笑了一下，然后说：“今天是周末，我要陪妈妈去外婆家。

” “那你会看电视吗？

”我将要求放到最低。

“争取吧。

”他躲开我的目光说，“那些吵吵闹闹的节目我可不爱看。

”我再也没有话要说，转身走掉了。

可是我的脚好像不是自己的，因为不可以回头，脖子僵得发硬，硬得发疼。

我可以感觉到他的眼光在背后慢慢地跟过来，烧得我的背烫烫的。

我拼命止住眼泪，在心里认命地想，喜欢一个男生，就是这样的没有出息。

正在后台想得发呆，林媚不知道从哪里冒了出来，声音尖尖地说：“优希，快要比赛了，你还在发什么呆？

”林媚是我最好的朋友，我的心事她总是一览无余。

她走近，附到我耳边说：“在想齐明吧，那个书呆子，不来也罢。

”说完又咯咯笑着说：“介绍替你伴舞的第二排最左边的男生跟我认识，他真是帅呆了。

” “以后吧。

”我承诺她。

“那感情好。

”她心满意足地离开，答应我呆会儿会喊出全场的最高分贝，我相信她。

林媚搞气氛的本事一流，花样又多，我以前的每一次胜利，她都功不可没。

我站累了，四下找不到椅子，只好一屁股坐到化妆台上。

化妆师是个年轻的小伙子，忙到这会儿他也没什么事了，趁着空档跟我闲聊。

他看着我由衷地说：“啧啧，真是像萧亚轩。

”我有些得意地笑了，说：“废话！

不像来这里干什么？

” “倒也是。

”小伙子挠挠头说，“今天唱她的什么歌啊？

” “《Cappuccino》。

听过吗？

” “听过，好听！

”化妆师说，“是快歌啊。

” “对。

”我说，“有伴舞，边唱边跳。

” “上次唱的是《一个人的精彩》吧，我记忆犹新呢，你的舞步很专业。

” “哈哈，”我开心地说，“算你有眼光。

<<我是坏女生>>

” “说你胖你就喘！”

” 化妆师嘲笑起我来。

我们聊得开心呢，忽然一个很凶的声音在我耳边响起：“这里是你们坐的地方吗？快给我下来！”

” 我抬眼一看，是一个中年男人，长得还不算难看，声音也很好听，就是挺凶。我扁扁嘴从桌上跳下来，他上上下下看了我足足五秒，看得我有些不自在，他才走开了。

化妆师低声对我说：“才来的新导演，叫卢潜，听说脾气坏得要命。”

” “这个我知道。”

” 我老练地说，“脾气不坏的哪能叫导演呢。”

” 化妆师被我说得笑起来：“你蛮有趣，今年有二十岁么？”

” “差不多。”

” 我撒谎，反正也没人相信我只有十七岁。

就在这个时候卢潜又走过来了：“那个什么，萧亚轩，你去跟伴舞再沟通一下！”

” “我叫优希。”

” 我说，“不叫萧亚轩。”

” 卢潜挑挑眉说：“好吧，优希。”

听到我说什么？”

” “听到。”

” 我漫不经心地说，“导演大人。”

” “脸颊再打暗点，”他又对化妆师说，“效果会更好些。”

” 那天一共是12个人参赛。

不知道是不是卢潜的原因，好几个选手都无端得紧张，发挥得不好，分数一个比一个低。场下的观众开始发出嘘声。

我是十号，临上台前，卢潜黑着一张脸说：“你，唱的时候专心些，别老想着模仿，我要的是你自己的感觉！”

” 我耸耸肩表示听到。

随着卢潜的一声“开始！”

” 舞台中央灯光骤然亮起，我的Pose刚一亮相，以林媚为首的啦啦队就大声地喝彩：“哦哦，勇夺第一！”

哦哦，肯定第一，耶！”

” 观众拼命地鼓掌，我甜美地一笑，冲伴舞一使眼色，舞步随音乐同时启动！”

老早以前妈妈就说过，我是“人来疯”，人越多表现欲越强。

那晚，亦歌亦舞的我几乎带动了全场所有观众的情绪，比任何时候发挥得都要出色，一曲下来，一气呵成，可谓是酣畅淋漓！”

自从他走了以后	在我的心中	留着不大不小伤口	在这个入秋街头
所有感受	我还沉溺在回忆漩涡	有人说爱是种烈酒	会让人失去了左右
Oh Ya.....	我却对爱有种不同感受	我深深地觉得	它像手中Cappuccino
爱情像Cappuccino	浓浓的眷恋泡沫	诱人的气息	多爱不释手
是Cappuccino	苦苣的美丽滋味	藏在我心头久久	卢潜带头鼓掌，眼神里有藏不住的欣赏。

我的眼神跟他对接，忍不住悄悄向他做了个得意的鬼脸。

结果众望所归，观众和评委都给了我最高的分数。

我将五千元的奖金顺顺利利地拿到手里。

领奖的时候主持人让我讲两句话。

我兴奋地说：“谢谢伴舞的帅哥们，谢谢我的啦啦队！”

我很开心！”

” 主持人又老套地问道：“你现在还是一名中学生，将来是否想做名歌手？”

<<我是坏女生>>

” “ 没想过。

” 我大大咧咧地说，“将来的事谁说得清？”

” 大家一起笑起来。

我这才赶快补充道：“不过无论做什么，我希望自己是快乐的。唱歌让我快乐，这是真的。

” 大家又一起鼓起掌来，我俯首表示感谢。

那一瞬间我首先想到妈妈，不知道妈妈看到这一幕会怎么想，然后我又想到齐明，想他可能会情不自禁地打开电视，看到我最风光的这一瞬间。

但是这些想念都飞快地被挤走了，因为观众正冲上台来和我拥抱，在我的耳边说着此起彼伏的恭喜。

“散了散了！”

” 又是卢潜，“观众全散场，选手们留下来，我还有事情要交待！”

” 真扫兴，我很不高兴地点了他一眼，好在他没有看到。

林媚说：“今天太晚了，我要先走，明天我们再庆祝吧。”

” “OK！”

” 我朝她甩出手势。

好在卢潜并不是一个话多的人，他要交代的事情很快就说完了。

我到更衣室里换好衣服出来，化妆师靠在门边，向我表示祝贺：“冠军，今晚我请你喝Cappuccino！赏脸么？”

” “下次！”

” 我朝他挥挥手，“回见！”

” 化妆师呵呵笑着说：“哎呀，拿了个第一，果然就星味十足。”

” 我哈哈大笑，背起我的小背包，朝那傻傻的小子飞吻一个，大步流星地走了。

走出电视台已经是星光满地。

我一个人慢慢地走着，思忖着该到哪里去吃晚饭，刚才电视台给的快餐我是一口也没咽得下，肚子正饿得咕咕叫呢。

一辆摩托车在我面前停下，我开始吓了一跳，定神一看，竟是那个凶巴巴的导演卢潜。

他简短地说：“送你？”

” “不用了。”

” 我有点不好意思地说。

“小姑娘走夜路总归不安全，再说你身上带着那么多钱，要出什么事电视台也有责任。就让我送送吧。”

” 卢潜这两句话说得亲切，和他在演播间里的霸道判若两人。

我看看他说：“没什么，我习惯了。”

” “哦？”

” 卢潜递一个头盔给我，用半命令的口吻说道，“上车！”

我先带你去吃东西，然后送你回家！”

” “我不饿！”

” “盒饭一口没吃能不饿？”

” 原来他什么都看到，我没有再拒绝，跨上了卢潜的车。

夜色很美风很凉，卢潜的车开得并不快，我趴在他的身后，不知怎么就想起了爸爸的背影，那是离我很久也很远的一个背影了，很多本该很亲切的东西被岁月折腾得荡然无存。

尽管，十七岁的我一直提醒自己并早已学会不再眷恋着那些感觉，卢潜还是让我有点想流泪。

他在前面大声问：“想吃点什么，西餐还是中餐？”

” “无所谓。”

” 我说，“面条也行。”

” 结果他把我带到一家很有名的西餐馆，这里通宵达旦地营业，服务小姐穿着我很喜欢的那种滚了花边的工作服。

<<我是坏女生>>

卢潜刚坐下就对小姐说：“给她一套最可口的套餐，外加一杯Cappuccino！”

自己却只要了一杯红茶，坐在我的对面看我吃。

反正也没客气，加上真的饿了，我索性埋下头放开吃起来。

一边吃一边啧啧赞叹说：“味道不错！”

卢潜笑了，说：“看你的资料，还是中学生？”

“嗯。”

我说，“高二。”

“真不像。”

卢潜摇着头。

我抬起头来问道：“怎么你觉得我很老？”

“不是老，是成熟！”

卢潜说，“像你这样成熟的中学生不多啊。”

“那是你没见识！”

我说，“比比皆是！”

“至少没见过你这么牙尖嘴利的。”

卢潜笑呵呵地说，“说真的，你真的很有潜质，有没有想过往歌坛发展？”

我可以帮你。

“为什么帮我？”

你有企图？

“我单刀直入地问。”

“看你！”

卢潜说，“真不是个好对付的丫头，说得我脸红！”

喝下一大Cappuccino，我很认真地看了看卢潜，然后说：“你撒谎，你根本就没有脸红！”

不过这一看让我倒真是有些不好意思起来，因为我发现卢潜真的长得很好看，像电视剧里的那些男主角，很容易让人心动。

“怎么不见你父母陪你来，”卢潜说，“是不是他们不支持？”

“他们在南方做生意。”

我说，“我和我阿婆住在一起，她才懒得管我。”

卢潜意味深长地看了我一眼说：“快吃吧，吃完我送你回家。”

好在明天是周末，不用上课。

“我不是好学生。”

我笑着说，“上不上课都无所谓。”

“那说说你坏在哪里？”

卢潜很感兴趣的样子。

“大导演，采访我要付采访费。”

我打个大大的哈欠说，“你要考虑清楚。”

“我不是正在请你吃饭？”

卢潜说，“小丫头挺会算计。”

“其实，”我说，“坏就是坏，所有坏女生做的事我都做，没什么好奇的。”

我抹抹嘴，从桌上站起来说，“付账吧，我吃饱了。”

卢潜掏出钱包来付账，顺便也掏出一张名片来递给我说：“别忘了我说过话，想发展自己的时候，记得来找我。”

“嗯。”

我把名片收到背包里，多少有一些心动。

卢潜一直将我送到楼下，我拿下头盔来还给他，卢潜替我理理被压乱的头发，说：“今天累了，回去就睡吧。”

“这动作让我的心哗啦啦地软下去，好像很久没有人对我这么好过了。”

<<我是坏女生>>

于是我有些稀里糊涂地说：“等我买了新手机，我就给你打电话。”

“好。”

卢潜说，“号码名片上都有。”

我又说：“谢谢你的cappuccino，我还是第一次喝呢，好喝！”

卢潜哈哈一笑说：“有机会我再请你。”

说完，跨上摩托车，片刻间呼啸而去。

我这才转身上楼，门打开的时候，已将近凌晨一点了。

和往常一样，阿婆早就睡了。

桌上没留饭菜，一切都收拾得干干净净。

她总是不管我，我曾想自己就是死在外面我也不会在乎的。

阿婆在我面前总是一副糊里糊涂的样子，仿佛对我照顾不周也是糊涂所致。

其实我知道她不知有多精明，打麻将的时候你占她丁点儿便宜试试？

所以很简单，阿婆不爱我，正如阿婆从来没有接受过我的母亲一样。

她认为我的母亲太漂亮，是注定要败家的。

我的爷爷是私营业主，家里本来挺有钱，我的妈妈进门没多久，就遇到一场劫难，家真的就慢慢地败了，老头子一气归了天。

受不了阿婆终日的唠叨和哭泣，父亲只好带了母亲去南方去打拼，那一年我只有十二岁，从十二岁起我就深谙了人生的不公平，母亲可以躲得远远的，而我却必须留下，代母亲来受过。

我梳洗完毕准备上床，就听到阿婆房里传来睡意朦胧的声音：“你妈打过四次电话都没找到你，让你回来再晚都要给她去个电话。”

“唔。”

我心不在焉地应道。

虽然人困得眼皮都睁不开，我还是坐在床上将五千元奖金来回数了三次，然后才心满意足地睡着了。

半夜的时候，我忽然被尖锐的电话铃声吵醒。

我迷迷糊糊地接了电话，是妈妈如释重负的声音：“你到底回家了，晚上去了哪里？”

“街上逛逛呗，”我没好气地说，“也不看看是几点，还让人睡觉不？”

“那么晚了街上有什么好逛的？”

妈妈在那边吼起来，“你给我听着，你再这样下去我饶不了你。”

“好好好。”

我说，“我等你回来揍我。”

说完，把电话挂了。

妈妈不甘心，又打电话来。

我用被子将头蒙起来，电话铃却一声比一声响，我干脆起来拔掉了插头。

夜终于又安静了。

可是人还没睡着呢，阿婆又进了我的门，恨恨地说：“你们母女俩搞什么鬼，还要不要人睡觉了？”

我翻过身去不理她。

她火了，一把过来扯住我说：“弄得我睡不着，你也休想睡！”

“神经病啊！”

我也火了，一把推开她说，“你少来烦我！”

“是你烦我还是我烦你？”

阿婆喋喋不休地骂起来，“家你不当，年纪轻轻你不学好，你最好滚到你妈那里去，我不要再管你……”

“谁要你管了？”

我说，“你管过我什么了？”

“你这混账丫头，你的饭谁做的？”

衣服谁洗的？”

翅膀硬点，就跟你妈一模一样！”

<<我是坏女生>>

”她一边说一边开始伸手来掐我的脸。

我这下全醒了，躲闪不过，只好抡起枕头就朝她打去以示反抗，睡前放在枕头下的钞票跟着飞起来，飞得到处都是。

阿婆吃惊地退后一步，脸上立刻显出诡异和鄙薄的神色来，声音沙哑地问道：“从哪里来这么多钱？”

” “挣的。

”我赶紧把钱收起来。

“挣的？”

”阿婆哈哈大笑说，“本事啊，能挣钱了，我不跟你说，我这就跟你妈打电话去，我让她来跟你说。

”电话插头被我拔掉了。

阿婆在客厅里折腾了半天没明白是怎么回事，只好把桌子拍得砰砰响，拖着哭腔说：“瞧这个家被你们折腾的！”

我这到底是哪柱香没烧到，哪个菩萨没敬好啊！

”我跳下床，把门反锁起来。

耳朵里塞进两团卫生纸，继续睡觉。

不过我没法睡得踏实，梦里是连续不断的音乐，我好像一直不停地在舞蹈舞蹈，然后就是妈妈忧心忡忡的苦脸、卢潜英俊的笑脸、齐明冷冰冰的没表情的脸和热气腾腾的Cappuccino，散发着令人爱不释手的诱人气息。

整整一夜，音乐未停，连绵不绝的舞蹈和歌声让梦变得丰满和拥挤。

醒来的时候，只觉得腰酸背疼。

阿婆没喊我起床，她早就不在家了，可能又出去打麻将了。

墙上的钟已指到早上九点，反正没事，我索性钻进被窝再睡。

白天的梦连着夜晚的梦，我沉浸其中，乐不知返。

.....

<<我是坏女生>>

编辑推荐

《我是坏女生》是雪漫少年经典之亦歌亦舞篇 再见，我一碰就会痛的十七岁。

在我十七岁的时候，我渴望两样东西：一是在书架上找到自己想要的一本书，二是找到一个可以边走边谈的朋友。

那个时候我没有实现这个愿望，所以我希望，今天的我能够给十七岁的你们这两样东西。

希望我写的书是你们要找的那本，希望我就是那个你们可以边走边谈的好朋友。

——饶雪漫 《我是坏女生》讲述了一群青春期的少女渴望独立、长大，渴望被认同的叛逆个性时期的生活，再次完美展示了饶雪漫构架故事和叙述青春的超人能量，让人欲罢不能。

专业的摄影师将小说用图像的形式进行再创作，真实漂亮的模特儿，配以雪漫别具一格的文案，翻阅此书的过程就如同看完一部动人的青春电影。

<<我是坏女生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>