

<<小王子>>

图书基本信息

书名：<<小王子>>

13位ISBN编号：9787807595922

10位ISBN编号：7807595922

出版时间：2009-1

出版时间：万卷出版社

作者：圣埃克苏佩里

页数：291

译者：辛慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小王子>>

### 内容概要

圣·埃克苏佩里在这部童话小说里，通过一颗小星球上的一个小王子旅行宇宙的经历，表达了对人类“童年”消逝的无限感叹。

小王子在旅途中到过六个星球，碰到过一个目空一切的国王，一个爱慕虚荣的人，一个消磨光阴的酒鬼，一个唯利是图的商人，一个循规蹈矩的点灯人和一个学究式的地理学家，最后才到达地球，在浩瀚的撒哈拉大沙漠上遇到了“我”。

## <<小王子>>

### 作者简介

圣埃克苏佩里 (Exupery,S.) , 1900年生于法国里昂。  
他曾有志于报考海军学院, 未能如愿, 却有幸成为空军一员。  
1921-1923年在法国空军服役。  
1923年退役后, 先后从事过各种不同的职业。  
1939年参加抗德战争, 1940年流亡美国。  
1943年回到法国在北非的抗战基地。  
1944年参加第八次飞行任务中, 年仅44岁的他驾机飞上湛蓝的天空, 从此再也没有回来。  
他最著名的作品是《小王子》, 其阅读率在西方仅次于《圣经》。

<<小王子>>

书籍目录

小王子飞行员奇遇记夜航记幸福王子

## &lt;&lt;小王子&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 我刚满六岁时，看见在描述原始森林的(《真实的故事》中有一幅扣人心弦的插图，画面是蟒蛇正在那儿吞吃大野兽。

下面是这幅画的复印件。

该书里写着：“这些蟒蛇将自己猎取的动物整个儿吃掉，然后便撑得无法再动弹，它们在漫长的半年的睡眠当中消化这些猎物。

” 那个时候，我对丛林里的种种奇事想象得很多，所以我也拿起彩色铅笔描绘出我的第一幅图画。我称它为第一号作品。

一号画如下： 我把自己的这幅作品给大人们瞧，我问他们我的绘画是否使他们感到害怕。

他们给我的答复是：“一顶帽子有什么好害怕的？”

” 但我画的并不是帽子，而是一条巨大的蟒蛇正在消化大象。

然后我又将巨蟒肚子中的情形画出来，好让大人们看明白。

这些大人老是需要我为他们说明。

大人们都要我将这些画着打开肚皮的，或者没打开肚皮的蟒蛇图画搁在一边，最好把心思放在地理、历史、算术和语法上。

于是，在六岁那一年，我就把当画家这个光辉的职业放弃了。

我的第一号、第二号作品的失败，令我很沮丧。

这些大人，他们自己就一窍不通，还总是再三要孩子们给他们加以解释。

这的确把我累得够呛。

以后，我不得不选择了另外一门职业，我学习开飞机，把整个世界几乎都跑遍了。

确实，地理学帮过我相当大的忙。

我只消瞧一眼就能认出中国和亚里桑那。

如果夜间迷失了航向，这是非常管用的。

于是，在我的一生里，我和很多重要的人打过多次交道。

我在大人们当中生活了很久。

我曾用心去了解他们，然而这根本没有让我对他们的观点有太大的改善。

当我碰见一个我认为稍稍懂事的大人的时候，我就取出始终保留着的我那第一号作品来试验他，我想知道他是不是确实懂事。

然而，获得的答复总是这样的：“这是帽子。

” 我就不与他谈论巨蟒、原始森林，或是星星之类的事情。

我不得不迁就他们的理解能力，与他们谈论桥牌、高尔夫球、政治、领带这类的事情。

所以大人们便非常高兴能够结识我这样的一个善解人意的人。

第二章 我从此就一直孤寂地生活着，找不到一个能够推心置腹的人，一直到六年以前在撒哈拉沙漠里出现了那次故障。

我的发动机有一个部件撞坏了。

那个时候因为我既没带机械师也没带乘客，于是我试着自己动手完成这个艰难的修理工作。

这对我关系到生和死。

我随身携带的水仅够喝一周。

头一天夜晚我便睡在这与人世相隔千里的大沙漠里。

我比大海上乘着小木排的遇险者更孤寂。

第二天朝霞初露，当一个奇妙的细细的声音唤醒我时，你们很容易想象出我那时是何等的惊讶。

这细小的声音说：“请你为我画只羊，好不好？”

” “哦！

” “为我画只羊。

” 我如同遭了雷电轰击一般，突然站起身来，用力地揉着我的眼睛，认真地瞧了瞧。

## &lt;&lt;小王子&gt;&gt;

我看到一个非常奇特的小人儿一本正经地注视着我。

下面是以后我为他画的最成功的一幅画像。

但是，我的画无疑要比他本人的样子逊色很多。

这不能怪罪于我。

六岁的时候，大人们把我的画家生涯葬送了，除去画过肚皮打开和肚皮没打开的蟒蛇，那以后我再也没画过画。

我吃惊地瞪大眼睛望着这个意外出现的小人儿。

你们别忘记，我那个时候置身在与人世相隔千里的地方。

而这个小人儿给我留下的印象是，他一点儿也不像迷失方向的样子，也没有丝毫劳累、饥渴、害怕的神色。

他完全不像是一个迷失在大沙漠里的孩子。

我在吃惊中总算能够开口讲话了，于是对他说：“喂，你在这里做什么？”

”然而他却仿佛面对一件很严肃的事情，第二次从容不迫地对我说：“请为我画只羊。”

”在某种神奇的东西使你心惊肉跳时，你只能服从它的命令，在这远离人烟的沙漠里，在死亡的威胁面前，虽然这种行为令我觉得非常荒唐，我仍然拿出了一张纸与一支钢笔。

此刻我忽然想起，我只钻研过地理，历史、算术和语法，便没好气地对小人儿说我没画过画。

他这样回答我：“没关系，为我画只羊吧！”

”由于我从未画过羊，我就为他重新画我曾画过的两张画里的那幅肚皮没打开的巨蟒。

“不，不！”

我不想要巨蟒，它的肚子中还有象。

”我听完他说的话，真是吓了一跳。

他继续说：“巨蟒这东西很可怕，大象占的面积太大。

我的家很小，我要一只羊。

为我画只羊吧。

”于是我为他画了只羊。

他专注地看了看，然后说道：“这只不好，它已经病得非常严重了。

为我再画一只吧。

”我重新画起来。

我的这个朋友亲切可爱地笑了起来，而且有礼貌地拒绝说：“你瞧，你画的可不是小羊，而是一头大公羊，还长着犄角呢。”

”

<<小王子>>

媒体关注与评论

据说这是篇幅最短销量最大的世界名著。  
这也是我写作的最高追求。  
——韩寒

## <<小王子>>

### 编辑推荐

《小王子(法国)》是写给大人也是孩子的美妙书籍，作者借小王子和飞行员之间的友谊，为我们打开个星球之间奇妙的国度。

一个平实无华的童话，既没有离奇的情节，也没有惊天动地的壮举，故事在平淡的铺叙中展开。

一部全球销量仅次于《圣经》、全球发行的语言超过100种、保守发行量超过5亿本的经典童话故事！

《小王子》的魅力已经令好几代人倾倒，它已不再是一部简单的意义上的童话了，它是一部有关于爱的宝典，一部有关于责任的宣言。



<<小王子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>