

<<湖南氏族迁徙源流（套装共2册）>>

图书基本信息

书名：<<湖南氏族迁徙源流（套装共2册）>>

13位ISBN编号：9787807613411

10位ISBN编号：7807613416

出版时间：2010-1

出版时间：岳麓

作者：湖南图书馆 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湖南氏族迁徙源流（套装共2册）>>

前言

1933年著名历史地理学家谭其骧先生曾著《湖南人由来考》一文，谭先生是浙江嘉善人，但却是第一位研究湖南氏族迁徙的学者。

其文以五种湖南方志中的氏族志，即道光《宝庆府志》、光绪《邵阳县乡土志》、光绪《武冈州乡土志》、光绪《靖州乡土志》、光绪《湘阴县图志》为依据，其中《宝庆府志》中包括邵阳县氏族142族，新化县氏族130族，武冈州氏族85族，新宁县氏族16族，城步县氏族24族，总计一府五州县共397族。

又邵阳县依《邵阳县乡土志》增加23族，《武冈州乡土志》另列48族，《靖州乡土志》列51族，《湘阴县图志》列233族，此一府（宝庆府）、一州（靖州）、一县（湘阴县）共得752族。

谭先生又将氏族表中凡称“世居某县某里”者概认为土著，则七州县中仅有土著9族，即邵阳墨溪黄氏、邵阳同庄李氏、新化石界扶氏、城步黔宁王沐氏、城步凉国公蓝氏、城步颍国公杨氏、靖州杨氏、姚氏、湘阴中墩焦氏。

谭文通过对以上一府一州一县共700余个氏族的迁徙状况统计分析，最后得出如下结论：1.湖南人来自天下，江、浙、皖、闽、赣东方之人居其什九；江西一省又居东方之什九；而庐陵一道，南昌一府，又居江西之什九。

2.江西人之来移湖南也，大都以稼穡耕垦；江苏、安徽、河南、山东人之来移湖南也，大都以官作宦，以经商服贾。

而长沙都会之地，五方杂处，尤多江、浙、皖长江下流之人。

<<湖南氏族迁徙源流（套装共2册）>>

内容概要

本书内容主要来源于湖南图书馆所藏家谱、地方志、文集及解放前湖南省文献委员会《氏族志》原始资料，包括全省300多个姓氏、近万个家族。

由于家谱普遍存在攀援现象，因此本书有关各家族迁徙源流仅以迁入湖南时为始，凡始迁之前世系则多不涉及。

各家族迁徙源流大致包括始迁祖、迁湘时间、迁出地、迁入地、迁徙缘由、家谱纂修概况、派语、人口及本族名人等内容。

由于掌握的史料详简不一，因此对各家族迁徙源流的记载有详略之别。

<<湖南氏族迁徙源流（套装共2册）>>

书籍目录

A 艾 安 敖 B 白 柏 包 鲍 贝 毕 边 卞 宾 卜 C D F G H J K L M N O P Q R S T W X Y Z

<<湖南氏族迁徙源流（套装共2册）>>

章节摘录

醴陵灌冲蔡氏始迁祖维标公，清乾隆间自广东梅县迁此。

至1948年，全族人12200人。

醴陵蔡家棚蔡氏始迁祖仲德公，清康熙间自福建龙岩迁此。

族人分布于老鸦山、赤竹岭。

至1948年，全族人121000人。

攸县渌田蔡氏谱称宋靖康年问，上蔡人吉公南渡任江西洪州通判，再任潭州通判。

十四传至元末明初朝端公，讳忠，号雪松，卜居于攸县渌田桑田。

因几经兵寇，旧谱不存，故以朝端为一世祖，至今已传25代，嗣孙3万馀人。

明万历三十四年（1606）首修族谱，清光绪十年（1884）七修，1942年又八修草谱，未及付梓。

2001年九修。

明万历间建宗祠于桑田黄冈岭。

门联：湖湘望族，科第世家。

谱分上蔡长衡籍，志载三朝科第家。

南干山川吴入楚，中州阆阆祖而孙。

排行：朝元常琮蔡，国蔡思承而，祖来上蔡，貽谋允臧，言本道德，行由典章，诗书世泽，礼义家常，子孙益振，源远流长。

该族名人蔡思穆，官浙江巡按御史；蔡承甲，明万历进士，官广东惠州知府；蔡福斑，清康熙进士，官内阁中书；蔡会文，红军将领，1936年牺牲；蔡人昌，国民革命军中将；蔡仪，著名美学理论家；蔡章生，海军工程大学博士生导师。

邵阳蔡氏始迁祖元七公，元至正二十六年（1366）自益阳泥潭十八都迁宝庆，定居城北新宁都，今江北、田江渡等地皆其后裔。

清咸丰九年（1859）为避战乱，蔡正陵一家迁居小东路蒋家冲，即今郊区蒋河桥乡蔡锷村，其子蔡锷，倡导反袁护国运动。

邵阳回族蔡氏始迁祖能公，字澄远，原籍江南淮安山阳县，明洪武二年（1369）奉命自南京镇守宝庆，授指挥僉事，卒葬邵阳县西门外演武场。

生子四人：莫、华、禧、礼。

族人分布于九公桥镇。

<<湖南氏族迁徙源流（套装共2册）>>

编辑推荐

《湖南氏族迁徙源流(套装共2册)》是由岳麓书社出版的。

<<湖南氏族迁徙源流（套装共2册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>