第一图书网, tushu007.com

<<宋词三百首>>

图书基本信息

书名：<<宋词三百首>>

13位ISBN编号：9787807614623

10位ISBN编号：7807614625

出版时间：2011-1

出版时间：岳麓

作者：上彊村民 编

页数：219

字数：150000

译者：陆明 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书的编者朱孝臧（1857—1931），别名疆村，是近代词学大师。
清光绪九年（1883）中进士，做过礼部侍郎、广东学政等官。
辛亥革命后，以遗老自居。
他写词，走的是吴文英、周邦彦的路数，精通格律，讲究审音，有“律博士”之称。
著有词集《疆村语业》。
他于词学的另一贡献是编纂了《疆村丛书》，收集唐、宋、金、元词家专集163家，遍求善本加以校勘，是迄今所见较为完善的词的大型总集。
《宋词三百首》是他为供自己的侄儿诵习而编，?以算是宋词的启蒙读本，也是近代以来流传较广的宋词普及读本。
选词宗旨以浑成为主，所选的范围比较全面，并不拘泥于浙、常二派，各种流派的名家均有入选。

这个薄薄的选集，能大体上反映宋词的全貌，对今天的读者来说不失为一份珍贵的精神美食，值得去细细品尝、玩味。
为诵读便利起见，对词中辞汇、本事，也只作简略精要的注释。
对于词的作者，则在其作品首次出现时，附以简略的介绍。

作者简介

作者:(清) 上彊村民.

<<宋词三百首>>

书籍目录

况周颐
原序
宋徽宗
　宴山亭
钱惟演
　木兰花
范仲淹
　苏幕遮
?御街行
张先
　千秋岁
　菩萨蛮
　醉垂鞭
　一丛花
　天仙子
　青门引
晏殊
　浣溪沙
　浣溪沙
　清平乐
　清平乐
　木兰花
　木兰花
　木兰花
　踏莎行
　踏莎行
　蝶恋花
韩缜
　凤箫吟
宋祁
　木兰花
欧阳修
　采桑子
　诉衷情
　踏莎行
　蝶恋花
　蝶恋花
　蝶恋花
　木兰花
　浪淘沙
　青玉案
柳永
　曲玉管
　雨霖铃
　蝶恋花

采莲令
浪淘沙慢
定风波
少年游
戚氏
夜半乐
玉蝴蝶
八声甘州
迷神引
竹马子
王安石
桂枝香
千秋岁引
王安国
清平乐
晏几道
临江仙
蝶恋花
蝶恋花
鹧鸪天
生查子
木兰花
木兰花
清平乐
阮郎归
阮郎归
六幺令
御街行
虞美人
留春令
思远人
苏轼
水调歌头
水龙吟
永遇乐
洞仙歌
卜算子
青玉案
临江仙
……

章节摘录

版权页：齐天乐丙辰岁，与张功甫会饮张达可之堂。
闻屋壁间蟋蟀有声，功甫约余同赋，以授歌者。
功甫先成，词甚美。
余徘徊茉莉花间，仰见秋月，顿起幽思，寻亦得此。
蟋蟀，中都呼为促织，善斗，好事者或以三二十万钱致一枚，镂象齿为楼观以伫之。
庾郎先自吟愁赋，凄凄更闻私语。
露湿铜铺，苔侵石井，都是曾听伊处。
哀音似诉，正思妇无眠，起寻机杼。
曲曲屏山，夜凉独自甚情绪？
西窗又吹暗雨，为谁频断续，相和砧杵？
候馆迎秋，离宫吊月，别有伤心无数。
《豳》诗漫与，笑篱落呼灯，世间儿女。
写入琴丝，一声声更苦。
丙辰：庆元二年(1196)。
张功甫：名鎡。
张达可：功甫的堂兄弟。
中都：杭州。
庾郎：庾信有《哀江南赋》。
铜铺：铜制门环的底座。
离宫：行宫，天子出巡憩于此。
《豳》诗：指《诗经·豳风·七月》“七月在野，八月在九月在户，十月蟋蟀，入我床下”句。
咱注：宣和间有士大夫制《蟋蟀吟》。
琵琶仙《吴都赋》云：“户藏烟浦，家具画船。
"惟吴兴为然。
春游之盛，西湖未能过也。
己酉岁，余与萧时父载酒南郭，感遇成歌。
双桨来时，有人似、旧曲桃根桃叶。
歌扇轻约飞花，蛾眉正奇绝。
春渐远，汀洲自绿，更添了几声啼鸠。
十里扬州，三生杜牧，前事休说。
又还是、宫烛分烟，奈愁里、匆匆换时节。
都把一襟芳思，与空阶榆荚。
千万缕、藏鸦细柳，为玉尊、起舞回雪。
想见西出阳关，故人初别。
注解己酉：淳熙十六年(1189)。
萧时父：萧德藻之侄，白石妻党。
桃根桃叶：桃叶，晋王献之妾，献之尝临渡作歌赠之，桃叶作《团扇歌》以答。
其妹名桃根。
十里扬州：杜牧诗：“春风十里扬州路，卷上珠帘总不如。
”三生：谓过去、现在、未来三世人生。
宫烛分烟：见前周邦彦[应天长]注。
空阶榆荚：见前苏轼[水龙吟]注。
阳关：见前周邦彦[绮寮怨]注。

编辑推荐

《古典名著大字本》让爱读古典名著的青少年——离近视，让喜欢传统文化的老年人不再眼花。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com