

## <<你是我的人>>

### 图书基本信息

书名：<<你是我的人>>

13位ISBN编号：9787807650362

10位ISBN编号：7807650362

出版时间：2009-4

出版时间：河南文艺出版社

作者：孔三

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<你是我的人>>

### 内容概要

《你是我的人》描写以“孔二”为主角的年青人的迷失和无奈，展现处于社会飞速发展中的当代青年人的精神状态。

孔二在经过与李漾阳的一段看似美丽却注定失败的校园爱情后，走入社会，开始了所谓捅破了窗户纸的生活，种种令人不适、不幸和不满的人事前，孔二嬉笑怒骂、玩世不恭、纵情声色。

孔二有一堆烂友：干公安的大鹏在物欲横飞的世界里蜕变最快，于是，金钱背叛了友情；体重200斤的老肉，爱打麻将和网游，被学校开除，饿着肚子仍然与孔二畅谈人生、理想，最后与女友芬妮结婚，忙忙碌碌，归于平淡；“清纯男孩”王冉是一个口头上的佛教徒，自称看破红尘，但只是只言片语一滴半壶的事，生活在自我欺骗中……

## <<你是我的人>>

### 作者简介

孔三，原名孔建喜，1979年生，甘肃静宁人。  
现居陕西西安，生活平淡无奇，喜独处，善反思，除了打篮球和台球外，便是工作之余搞点文字，以消磨时间。  
至今，小半人生中仅做了两件事，谈了一场匪夷所思的大学恋爱，树立了一个难以泯灭的文学梦。  
前者有始无终，后者遥遥无期。  
影响只有一个：留在西安。  
这里有太多的记忆，这里也有最难得的沃土。  
作者说，他喜欢西安，喜欢写作，也喜欢记忆，为此，享受痛并快乐着。

## &lt;&lt;你是我的人&gt;&gt;

## 章节摘录

当田岚像只澳大利亚考拉熊紧抱着我安然睡去之后，我又一次习惯性地失眠了，我以这种方式来祭奠我的青春，那是2006年的12月25日。

我失眠的一个特征是胡思乱想，胡思乱想的结果是沮丧，沮丧之后便开始寻找出路，结果还是一无所获。

时至今日，我仍然被这种一无所获的徒劳感所困扰，由于我的这种失望情绪无法得以排解，自然而然地我也用失望的视角去观察我的生活，以及我生活的环境及其人和事。

结果我愈发迷茫，我看不懂也搞不清。

我发现，我的生活中有许多事情我搞不清楚，比如气温不断升高是否意味着我们都将完蛋？

比如我为什么会走上“行政不作为”的道路？

比如我与漾阳的分手到底是谁的问题？

……这些问题日积月累使得我终日挣扎，苦不堪言。

一 2006年3月18日，我与漾阳在交大附近的名典咖啡屋聊了一晚上，第二天我们便选择了各自过各自的日子，互不搭理。

她当时给我的解释是两个词：激情和希望，没有了。

也就是说，我不能继续让她颤抖，让她呻吟，理由同样是两个词：激情和希望。

漾阳没有向我解释何为激情和希望，她将这个自由思考权交给了我。

为此我日夜煎熬，我想找到答案，我想明明白白，我想痛改前非，我想找回激情和希望。

但是找到的答案似乎与我毫无瓜葛，因为我发现不仅我没有激情和希望，而且似乎没几个人比我多，于是我认为这是人类的问题，而不是我个人的问题，于是我认为漾阳完全是胡说八道，冤枉无辜，不可理喻，无需怀念。

后来，我患上了失恋综合征。

后来……没有后来，只有日后。

日后，我彻夜不眠，东游西晃，上奔下窜，脑子大片大片地出现空白，一些不良习惯如酗酒、说脏话、与形形色色的女人鬼混……也都无师自通。

我认为“激情”和“希望”属于造词失误，因为我发现没有可用的地方，于是我们生搬硬套，于是我们曲解了它的本来意义，于是我拖着一双疲惫的腿四处消遣过剩的精力。

这是一件惨不忍睹的事情。

二 我的生活不是简答论述题，而是一道没有可选答案的选择题。

无可选择时只能是不去选择，漾阳选择了与我一刀两断，我的选择是接受漾阳的选择。

这就是我的故事，我的故事从介绍我自己开始。

我姓孔名二，孔子的孔，老二的二。

刚进大学的迎新会上，我就是这么介绍自己的。

关于那个年纪的记忆，几乎无一例外地围绕理想而进行。

一切美好的和罪恶的事情都发生在夏季。

最直接的体现是女同学的衣服越穿越少，隐约露出半熟的乳房。

这很好，我认为这是大学里为数不多的风景，不好是很少有人能抵御这种诱惑，包括我那个体面的老师，总是借一切机会走到几个小丫头桌前伺机指导学习，眼睛却总凝望敞开的衣领最深处。

就那么大点姑娘，经得住你那么意淫吗？

我承认，我是吃醋了。

不知从什么时候开始，我对大学的向往便浓缩成一件事，可以以恋爱的名义正大光明地谈个女朋友，甚至可以有过激的行为。

可见我当时有多么恼怒，可见我的错误是多么历史悠久。

理想就是从那个季节彻底破灭的，特别是在2003年的那个夏季，谁都知道，那年的夏季笼罩在白色恐怖之下，每个人都戴着白色口罩过活；那一年，“非典”来了。

体温计代替了手中的钢笔成为战斗武器，我们被圈在栅栏里自己找乐子。

## &lt;&lt;你是我的人&gt;&gt;

我的人生目标从此一去不复回。

那时的我，飘忽不定，放任自流，失去自我，难有目标。

一切谎言在生命面前被拆穿，赤裸裸的。

我眼看着我的同学跟囚徒一样被老师押走，还有他无助和绝望的眼神。

由于这种事情不仅一次地出现，于是我们学会冷漠地面对，同时在冷漠中彻底绝望。

不过，我最终在那场战斗中幸存了下来；很庆幸，我在那个时候体现出来的革命乐观主义精神，吸引了一个女孩，她就是李漾阳。

李漾阳是一个迷人的姑娘，她的脸蛋犹如《受孕告知图》里的天使的脸蛋，我喜欢这样的脸蛋，我喜欢这样的感觉，我喜欢在极短的时间里喜欢上一个人，也就是说我相信而且热衷于一见钟情，我一贯如此，并且乐此不疲。

我愿意为漾阳放弃一些东西，譬如尊严。

我要放手她走了。

当飘扬的柳絮呛得她咳嗽了几声后，她那个大个子男朋友吓得到离她两米外的地方才说话，或者干脆在电话里说“ I love you ”。

我的机会到了，我不怕，我认为我不同凡响，我靠近了她，这让她特别感动。

是的，她是个容易感动的姑娘。

于是，我有大量的时间和机会去填补她心灵的空虚，我的方式是不停地卖弄、卖弄、再卖弄。这很像一些动物的求偶方式，比如蜥蜴、变色龙、燥热的鸟儿，它们都是通过卖弄自己来勾引雌性的。

在这一点上，你会发现人类几千年的进化微乎其微，一切都是瞎扯淡。

我给漾阳讲阿尔·帕西诺，讲他主演的《热天的午后》、《教父》、《疤面煞星》、《魔鬼代言人》、《闻香识女人》、《情枭的黎明》和《盗火线》，给她讲“ 只差一步 ”的探戈，给她讲迈克尔·曼怎样让罗伯特·德尼罗与阿尔·帕西诺飙戏。

后来，她就躺在我怀里听马孔多的故事了，我给她讲了霍·阿卡蒂奥的生殖器上刺满了蓝色和红色的文字。

我甚至教她拉丁语中“ 我是疯子 ”是这样书写的：Hocest Simplicicissimum。

就是那时，我与漾阳结成了战友之情，我们无比洒脱地面对周围的恐惧、惊慌以及猜忌和谣言。

我们愿意在失去的路上结伴而行。

“ 做我的女朋友吧？ ”

“ 我有男朋友呢。 ”

“ 旧的不去…… ” “ 我考虑考虑新的。 ”

我没有给她考虑的时间，这符合我的做事风格，我讨厌所谓的考察期或者相处期，我认为那纯粹是掩耳盗铃，是瞎扯淡，是铺张浪费。

我从跟漾阳谈阿尔·帕西诺到将手伸进她红色的乳罩里总共不到四天，我认为这符合当今的生活节奏。尽管之前漾阳除了大个子男朋友外，还谈过一个不到三周的男朋友，大个子也不到半年就被“ 非典 ”淘汰了。

但这丝毫不影响她将处女之身献给我们的爱情。

这是她说的，我始终没有见到那一抹红色。

我不在乎，所以我不大注意她到底流了红没有。

时至今日，见证过我们感情经历的人仍然认为我们的分手纯粹是天妒英才，是在错误的时间下做出的错误选择，但我一贯坚持我的观点，我们的分手是必然的必然，我很确定。

三 每个人都得有一份工作，不管喜欢不喜欢，你都得干着；每个人都得有几个朋友，不管喜欢不喜欢，你都得交着。

曾经很长一段时间，我认为我的生活极其混乱，是的，就是混乱。

我黑白不分，善恶难辨；我头重脚轻，毫无目标；我不明就里，没有重点。

直至今今天，我仍然理不出头绪，思索的焦点在我为谁而拼命，我的生活明显缺少动力，缺少信仰，我是彻头彻尾的迷惘的一代。

## &lt;&lt;你是我的人&gt;&gt;

因此，我的小说更是让人读着头脑发晕，单调混乱，不知所云。

那么就从工作说起吧。

大概是2007年某月的某一天，具体时间我忘记了，我从来不善于分清今天跟昨天有何具体的区别，总之，我出事了。

那天，我照例头昏脑涨得想瞌睡，那天，我还是心烦气躁不说话。

不幸的是，还是有人来打搅我，一男一女；不幸的是，这次跟我磨嘴皮的不是一般人，是省纪律检查委员会派来的两个调查员。

他们所问的问题我一律不予理睬。

最后，当我看到我们处室的黄处长和其他几个部门的主任屁颠屁颠钻进小房子开会时，我意识到事情严重了。

我点上一根烟夹在手指中，呆呆地坐在椅子上脑子一片空白。

那根香烟一直燃烧着，烧到我的手指把我烧醒。

我掐灭烟头，打开抽屉，收拾自己的东西，期间我叹了一口气，我想我完蛋了。

他们对我一年多的工作了如指掌。

由于我的“疏忽大意”造成的直接经济损失有一百多万。

这次一共查出三个人存在或多或少的问题。

牵头作假的老李已经被刑事拘留，据说要判三年左右。

其他两个协助作假的以“经济诈骗罪”判处一年牢狱，他们已经交由警方处理。

我在这里边扮演了一个十分尴尬的角色，本来需要重点审查的报送材料，我居然以看人面而不重事面的简单方式睁一只眼闭一只眼。

但是，我想说，他们从中谋取了很大的利益。

听几个局里的朋友和干公安的大鹏说，这件事可能不会一查到底，而且我主观上不是故意犯错，如果真要追查下去，各级领导最起码要负“监管不严”的责任。

局里封锁了一切消息出口，特别是对媒体……结果，我在家等了一星期，局里通报了内部处理意见，给我的定位就是“行政不作为”。

之后很快我们部门的人员开始大换血。

我接到处分通知后，赶紧卖掉房子和车子。

那辆开了半年不到的奥迪A6，以极低价出售。

这事说起来简单，过程却很复杂，而且有些细节至今仍让我难以启齿，不想面对。

就这样，我被安插到了鸿飞公司，仍在西安。

这符合国家的政策和法律。

需要说明的是，我当时在某局某处做审查员，我们局在市政府几十个局里算是炙手可热的部门，所以你看到二十几岁的小伙子、小姑娘开“大奔”千万别惊讶，这里每个人都很富。

我的工作，除了坑蒙拐骗就是胡说八道。

对于调配的工作，我毫无怨言，暗自窃喜，仓皇逃离。

于是我搬了新家，换了新朋友。

## <<你是我的人>>

### 编辑推荐

天涯社区、搜狐读书、新浪读书、起点中文、红袖添香联合推荐。

18岁给我猎猎青春，18岁给我一个姑娘。

在生活的“捶骗”中尽情翻跟斗。

我筋疲力尽，我心灰意冷，我逐渐改变，我只能接受，我没有激情，我缺乏信仰，我说不清楚，我不明白，我忘不掉，我拾不起，我一无是处，我自相矛盾，这就是我…… 很喜欢你的叙事方式，这种手法我曾经在亨利·米勒、在王小波、在石康那里见到过。

——燕·飞雪 写得很真实，很多人只是不用这么直白的语言来表达而已，个人觉得老三的文笔不错，尤其是驾驭文字的功底着实不低。

——酱曝鱼 挺不错的。

作者很有才华，也有灵性。

——果子露 写得真不错，王二他老人家在棺材里频频点头，累死他老人家了，你！

——花火漫天 “孔子”的东西真的不错，快点写！

——都市方丈 今天一口气看完“三哥”的文章，本人从来不看东西，不错，很欣赏，从中也明白了很多。

继续努力。

——涛尚燕

<<你是我的人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>