

<<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

图书基本信息

书名：<<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

13位ISBN编号：9787807657637

10位ISBN编号：7807657634

出版时间：2013-4

出版时间：河南文艺出版社

作者：古龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

### 内容概要

自古以来的复仇之局得到了残忍又完美的破解！

年满十八的傅红雪，为了给父亲白天羽讨回公道而踏上了一条漫长的复仇之旅。仇恨，使他勤练武功；仇恨，使他忍受别人所不能忍的污辱，这所有的一切全为了报父死之仇。然而，就在傅红雪终于能够面对各个仇家时，他却迷惘了！

为什么那么多武林中极有身份的人，都孤注一掷要去杀他的父亲白天羽？

傅红雪这一生为报父仇而生，但如果这仇恨根本就不应该有，那么，他活着的意义在哪里？

## <<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

### 作者简介

古龙，（1938-1985），原名熊耀华，出生于香港，幼时暂居汉口，后经香港赴台。作为新派武侠小说泰斗，古龙的小说创造性地将戏剧、推理、诗歌等元素带入传统武侠，又将自己独特的人生哲学融入其中，阐述其对中国社会的独特洞见，将武侠小说引入了经典文学的殿堂；作为当代华语文坛罕有的大师，古龙的作品是真正深入街头巷尾的文学经典，小李飞刀、陆小凤、楚留香等众多形象，早已成为当代中国人精神生活的重要角色；一句“人在江湖，身不由己”，流传之广，几乎成为中国人最常见的口头禅，对当代中国人的价值观产生了深远的影响；古龙一生，人如其文，像他笔下的众多主人公一样，放浪形骸，挥金如土，嗜酒如命，风流倜傥；在其充满灿烂传奇的一生的尽头，在医生下达严禁饮酒的告诫之后，畅饮三天三夜，大醉归西。一代大侠，江湖文豪，古龙的作品和人生，都在演绎他永恒的主题：勇气、侠义、爱与宽容。

<<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

书籍目录

《小李飞刀2：边城浪子（上册）》目录：楔子红雪 / 1 第一章 不带刀的人 / 3 第二章 关东万马堂 / 16 第三章 刀断刃，人断肠 / 29 第四章 与刀共存亡 / 43 第五章 边城之夜 / 56 第六章 谁是埋刀人 / 68 第七章 乌云满天 / 83 第八章 春风解冻 / 94 第九章 稳若磐石 / 108 第十章 杀人灭口 / 121 第十一章 夜半私语 / 135 第十二章 暗器高手 / 144 第十三章 沈三娘的秘密 / 162 第十四章 健马长嘶 / 171 第十五章 满天飞花 / 189 第十六章 一入万马堂，休想回故乡 / 197 第十七章 神秘的老太婆 / 216 第十八章 救命的飞刀 / 226 第十九章 斩草除根 / 236 第二十章 一醉解千愁 / 246 第二十一章 无鞘之剑 / 255 第二十二章 杀人前后 / 279 第二十三章 铃儿响叮当 / 290 第二十四章 烈日照大旗 / 296 第二十五章 一剑震四方 / 307 第二十六章 血海深仇 / 322 《小李飞刀2：边城浪子（下册）》目录：第二十七章 出鞘一刀 / 1 第二十八章 有女同行 / 22 第二十九章 蛇蝎美人 / 36 第三十章 护花剑客 / 45 第三十一章 刻骨铭心 / 58 第三十二章 小李飞刀 / 76 第三十三章 刀下亡魂 / 91 第三十四章 神刀堂主 / 106 第三十五章 前辈高人 / 123 第三十六章 戏剧人生 / 132 第三十七章 浪子回头 / 161 第三十八章 桃花娘子 / 175 第三十九章 情深似海 / 190 第四十章 新仇旧恨 / 207 第四十一章 英雄末路 / 235 第四十二章 绝路绝刀 / 251 第四十三章 世家之后 / 276 第四十四章 丁氏双雄 / 299 第四十五章 恩仇了了 / 312 第四十六章 爱是永恒 / 329

<<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

章节摘录

版权页：傅红雪的手里握着刀。

一柄形状很奇特的刀，刀鞘漆黑，刀柄漆黑。

他正在吃饭，吃一口饭，配一口菜，吃得很慢。

因为他只能用一只手吃。

他的左手握着刀，无论他在做什么的时候，都从没有放过这柄刀。

漆黑的刀，漆黑的衣服，漆黑的眸子。

黑得发亮。

所以他坐的地方虽离大门很远，但叶开走进来的时候，还是一眼就看到了他，也看到了他手里的刀。

叶开是从不带刀的。

秋已深，夜已深。

长街上只有这门上悬着的一盏灯。

门很窄，昏暗的灯光照着门前干燥的土地，秋风卷起满天黄沙。

一朵残菊在风沙中打着滚，既不知是从哪里吹来的，也不知要被吹到哪里去。

世人岂非也都正如这瓣残菊一样，又有谁能预知自己的命运？

所以人们又何必为它的命运伤感叹息？

菊花若有知，也不会埋怨的，因为它已有过它自己的辉煌岁月，已受过人们的赞美和珍惜。

这就已足够。

长街的一端，是无边无际的荒原；长街的另一端，也是无边无际的荒原。

这盏灯，仿佛就是这荒原中唯一的一粒明珠。

天连着黄沙，黄沙连着天。

人已在天边。

叶开仿佛是从天边来的。

他沿着长街，慢慢地从黑暗中走过来，走到了有灯光的地方。

他就在街心坐了下来，抬起了脚。

脚上的靴子是硝皮制成的，通常本只有大漠上的牧人才穿这种靴子。

这种靴子也正如大漠上的牧人一样，经得起风霜，耐得起劳苦。

但现在，靴子的底已被磨成了个大洞，他的脚底也被磨出血来。

他看着自己的脚，摇着头，仿佛觉得很不满——并不是对这双靴子不满，而是对自己的脚不满。

“像我这种人的脚，怎么也和别人的脚一样会破呢？”

”他抓起一把黄沙，从靴子的破洞里灌进去。

“既然你这么不中用，我就叫你再多受些折磨，多受些苦。”

”他站起身，让沙子摩擦自己脚底的伤口。

然后他就笑了。

他的笑，就像这满天黄沙中突然出现的一线阳光。

灯在风中摇曳。

一阵风吹过来，卷来了那朵残菊。

他一伸手，就抄住。

菊瓣已残落，只有最后几瓣最顽强的，还恋栖在枯萎的花梗上。

他拍了拍身上一套早已该送到垃圾箱里去的衣裳，将这朵残菊仔仔细细地插在衣襟上的一个破洞里。

看他的神情，就好像个已打扮整齐的花花公子，最后在自己这身价值千金的紫罗袍上，插上一朵最艳丽的红花一样。

然后他对自己的一切就都已完全满意。

他又笑了。

窄门是关着的。

他昂起头，挺起胸，大步走过去，推开了门。

<<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

于是他就看见了傅红雪。

傅红雪和他的刀！

刀在手上。

苍白的手，漆黑的刀！

叶开从他的刀，看到他的手，再从他的手，看到他的脸。

苍白的脸，漆黑的眸子。

叶开目中又露出笑意，仿佛对自己看到的一切也都觉得很满意。

他大步走过来，走到傅红雪对面，坐下。

傅红雪的筷子并没有停，一口菜，一口饭，吃得很慢，却没有停下来看他一眼。

叶开看着他，忽然笑道：“你从来不喝酒？”

傅红雪既没有抬头，也没有停下来。

他慢慢地将碗里最后两口饭吃完，才放下筷子，看着叶开。

叶开的微笑就像是阳光。

傅红雪苍白的脸上却连一丝笑容都没有，又过了很久，才一字字道：“我不喝酒。”

叶开笑道：“你不喝，请我喝两杯怎么样？”

傅红雪道：“你要我请你喝酒？”

为什么？

他说话很慢，仿佛每个字都是经过考虑之后才说出的，因为只要是从他嘴里说出的话，他就一定完全负责。

所以他从不愿说错一个字。

叶开道：“为什么？”

因为我觉得你很顺眼。

”

## <<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

### 编辑推荐

《小李飞刀2:边城浪子》编辑推荐：史上最值得收藏的古龙文集。

大陆唯一合法授权华丽新版。

作为当代华语文坛罕有的大师，古龙的作品是真正深入街头巷尾的文学经典。

古龙的小说创造性地将戏剧、推理、诗歌等元素带入传统武侠，又将自己独特的人生哲学融入其中，阐述其对中国社会的独特洞见，将武侠小说引入了经典文学的殿堂。

小李飞刀、陆小凤、楚留香等众多形象，早已成为当代中国人精神生活的重要角色。

一句“人在江湖，身不由己”，流传之广，几乎成为中国人最常见的口头禅，对当代中国人的价值观产生了深远的影响。

小李飞刀系列：“四大巅峰系列”之首，流传最广、影响最大的古龙小说。

古龙四大巅峰系列之一，10次被改编为影视剧的经典复仇故事！

自古以来的复仇之局得到了残忍又完美的破解！

《小李飞刀2:边城浪子》登场的经典人物：叶开、傅红雪、丁灵琳、路小佳、荆无命。

<<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

名人推荐

“古龙生前死后台湾还没有可跟他相比拟的武侠小说家。

”——温瑞安“古龙的酒和他的武侠，他的人一样，果然不同反响。

”——林清玄“莫论古龙的小说是否比金庸好，只要谈及武侠小说的流派，就不能不提古龙。

”——黄霑“那家伙在天上一定又在喝酒”。

——三毛“他的名字也许不是一座丰碑，但绝对是一座火山，时刻沸腾着侠义，正义，道义，大义的活火山。

在这座火山里，人世间的情与仇，爱与恨，生与死，恩与怨全都交融在一起，最后喷涌而出，化成了他人生的最壮丽的风景。

”——燕歌



<<小李飞刀2：边城浪子（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>