第一图书网, tushu007.com

<<水浒传（上册）>>

图书基本信息

书名：<<水浒传（上册）>>

13位ISBN编号：9787807660408

10位ISBN编号：7807660406

出版时间：2008-1

出版时间：广东旅游出版社发行部

作者：（明）施耐庵，（明）罗贯中 著

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《水浒传》人物众多，头绪繁杂，意蕴丰富，同时又有贯穿全书的主要线索。
对于它的解读。
在许多方面可以采用两分法的方式进行。
　一是时间上的前后对比。
《水浒传》共100回，按时间划分明显由两部分组成。
从第1回到第71回是前一部分，从第72回到100回是后一部分。
前一部分是写各种类型人物，通过不同的渠道，以多种方式进入起义队伍；起义队伍由小到大、由分散到集中，最后汇集在梁山泊，树起替天行道的大旗。
后一部分是写梁山英雄先是击败官军围剿，后来接受朝廷招安，奉命征辽、征田虎、征王庆、征方腊，最终遭受奸臣迫害，或死或隐，风流云散。
前一阶段是起义队伍的上升期，后一阶段是衰落期。
前一部分塑造出一批顶天立地的英雄，后一部分则展示众多英雄如何相继毁灭。
前一部分叙事为主，重点写几大战役。
不过，在后一部分四大战中，征辽、征田虎、征王庆三次战役，梁山好汉没有一个战死，阵亡的都是出征后加入队伍的成员；征方腊则损失严重，大伤元气。
前三次战役是一般性地叙述，征方腊是后一部分重点加以表现的事件。
　二是梁山英雄加入起义队伍过程中殊途同归。
在梁山聚义的108位好汉都是被迫走上起义的道路，这种逼迫来自两个方面：一是由于不堪忍受恶势力压迫而奋起反抗，二是在起义军的逼迫下加人梁山好汉的队伍。
尽管二者进入梁山的途径、方式不同，但最终都成为起义队伍中的精英，并且患难与共，经受了多次战争的考验。
同是受暴政压迫而走上反抗道路，但具体表现又有很大差异。
武松、鲁智深、李逵、阮氏兄弟等人义无反顾，林冲、杨志等人则犹豫徘徊，经历了许多艰难之后才最终走上起义道路。
《水浒》作者通过叙述、描写众多人物在加入起义过程中的差异，展示了不同类型人物的个性特征，同时也为后来梁山好汉在招安问题上出现分歧埋下了伏笔。
　三是水浒英雄价值观的忠义交织。
水浒英雄来自不同阶层，有着不同的经历和性格特征，他们之所以能在梁山聚集，结拜为兄弟，一方面是为环境所迫，同时也在于他们重义气，是靠义气把大家连结在一起的。
晁盖任梁山首领时，议事场所称为聚义厅；宋江率梁山好汉排座次，聚义厅已改名为忠义堂。
忠和义是梁山好汉的双重价值取向，但具体到每个成员身上，忠和义的比例又有很大差异。
有的只重义气，对朝廷无忠心可言；也有相当一部分成员忠义兼顾，企图两全齐美。
这便酿成了水浒英雄内部的矛盾冲突，也带来了深重的灾难。
水浒108位英雄排座次前，起主导作用的是义，是好汉之间的以诚相待，肝胆相照；梁山好汉排座次之后，起决定作用的是忠，导致他们接受招安，奉命出征。
义是梁山好汉聚众举事的动力，它使起义队伍日益壮大；忠则是葬送起义事业的祸根，把梁山好汉一步步引向苦难的深渊。
许多水浒英雄在忠和义之间进行协调、斡旋，因此，他们的性格具有双重属性，尤以宋江最为典型。
　四是英雄悲剧和国家悲剧的两线并存。
108位梁山好汉是顶天立地的英雄，这个群体的毁灭是一场英雄悲剧，具有震撼人心的力量。
这是《水浒传》着力表现的对象，作为主线出现在作品中。
与此同时，《水浒传》还从较大深度展示出了北宋王朝的悲剧，它作为一条副线存在，对英雄悲剧起着补充作用。
英雄悲剧、国家悲剧，二者交织在一起，在很大程度上是互为因果的关系：国家悲剧导致英雄悲剧的产生，英雄悲剧的出现又加重了国家的悲剧。

第一图书网, tushu007.com

众多梁山好汉饱受朝廷和地方恶势力的迫害，接受招安后又相继被断送前程和生命，这是英雄的悲剧，同时也是朝廷的悲剧。
　五是现实性和虚幻性的二元互补。
《水浒传》是一部现实性很强的作品，其中许多人物和事件，乃至细节描写都可以从社会生活中找到原型和根据。
《水浒传》又明显带有虚妄的成分，它的虚妄性和现实性经常纠缠在一起，虚妄性是作为现实性的补充而出现的。
作为全书引子的第一、二回，既有洪太尉误走妖魔的虚妄画面。
又有禁军教头王进被迫逃亡的真实情节，二者共同引出后面的许多故事。
晁盖等七人想智取生辰纲，于是出现北斗七星附屋顶之梦。
梁山好汉即将排座次，于是有忠义堂宋江得天书情节。
全书最后以“宋公明神聚蓼儿洼，徽宗梦游梁山泊”结束，既是对前文的照应，又是用虚幻的神界和梦境来淡化现实悲剧的苍凉气氛。
至于两军交战过程中借助魔法，则是对现实的斗争采用了虚妄的形式加以展现。
　《水浒传》是中国古代四大长篇小说名著之一，后来的许多艺术样式都取材于水浒故事，明清传奇、绘画、雕塑中都可以见到梁山好汉的形象。
《水浒传》已翻译成10多种外国文字出版，在世界范围内得到广泛的传播。

第一图书网, tushu007.com

<<水浒传（上册）>>

书籍目录

第六十一回 吴用智赚玉麒麟 张顺夜闹金沙渡第六十二回 放冷箭燕青救主 劫法场石秀跳楼第六十三回 宋江兵打北京城 关胜议取梁山泊第六十四回 呼延灼月夜赚关胜 宋公明雪天擒索超第六十五回 托塔天王梦中显圣 浪里白跳水上报冤第六十六回 时迁火烧翠云楼 吴用智取大名府第六十七回 宋江赏马步三军关胜降水火二将第六十八回 宋公明夜打曾头市 卢俊义活捉史文恭第六十九回 东平府误陷九纹龙 宋公明义释双枪将第七十回 没羽箭飞石打英雄 宋公明弃粮擒壮士第七十一回 忠义堂石碣受天文 梁山泊英雄排座次第七十二回 柴进簪花人禁苑 李逵元夜闹东京第七十三回 黑旋风乔捉鬼 梁山泊双献头第七十四回 燕青智扑擎天柱 李逵寿张乔坐衙第七十五回 活阎罗倒船偷御酒 黑旋风扯诏骂钦差第七十六回 吴加亮布四斗五方旗 宋公明排九宫八卦阵第七十七回 梁山泊十面埋伏 宋公明两赢童贯第七十八回 十节度议取梁山泊 宋公明一败高太尉第七十九回 刘唐放火烧战船 宋江两败高太尉第八十回 张顺凿漏海鳅船 宋江三败高太尉第八十一回 燕青月夜遇道君 戴宗定计出乐和第八十二回 梁山泊分金大买市 宋公明全伙受招安第八十三回 宋公明奉诏破大辽 陈桥驿滴泪斩小卒第八十四回 宋公明兵打蓟州城 卢俊义大战玉田县第八十五回 宋公明夜度益津关 吴学究智取文安县第八十六回 宋公明大战独鹿山 卢俊义兵陷青石峪第八十七回 宋公明大战幽州 呼延灼力擒番将第八十八回 颜统军阵列混天象 宋公明梦授玄女法第八十九回 宋公明破阵成功 宿太尉颁恩降诏第九十回 五台山宋江参禅 双林镇燕青遇故第九十一回 宋公明兵渡黄河 卢俊义赚城黑夜第九十二回 振军威小李广神箭 打盖郡智多星密筹第九十三回 李逵梦闹天池 宋江兵分两路第九十四回 关胜义降三将 李逵莽陷众人第九十五回 宋公明忠感后土 乔道清术败宋兵第九十六回 幻魔君术窘五龙山 人云龙兵围百谷岭第九十七回 陈瓘谏官升安抚 琼英处女做先锋第九十八回 张清缘配琼英 吴用计鸩邬梨第九十九回 花和尚解脱缘缠井 混江龙水灌太原城第一百回 张清琼英双建功 陈瓘宋江同秦捷第一百一回 谋坟地阴险产逆 蹈春阳妖艳生奸第一百二回 王庆因奸吃官司 龚端被打师军犯第一百三回 张管营因妾弟丧身 范节级为表兄医脸第一百四回 段家庄重招新女婿 房山寨双并旧强人第一百五回 宋公明避暑疗军兵 乔道清回风烧贼寇第一百六回 书生谈笑却强敌 水军泊没破坚城第一百七回 宋江大胜纪山军 朱武打破六花阵第一百八回 乔道清兴雾取城 小旋风藏炮击贼第一百九回 王庆渡江被捉 宋江剿寇成功第一百十回 燕青秋林渡射雁 宋江东京城献俘第一百十一回 张顺夜伏金山寺 宋江智取润州城第一百十二回 卢俊义分兵宣州道 宋公明大战毗陵郡第一百十三回 混江龙太湖小结义 宋公明苏州大会垓第一百十四回 宁海军宋江吊孝 涌金门张顺归神第一百十五回 张顺魂捉方天定 宋江智取宁海军第一百十六回 卢俊义分兵歙州道 宋公明大战乌龙岭第一百十七回 睦州城箭射邓元觉 乌龙岭神助宋公明第一百十八回 卢俊义大战昱岭关 宋公明智取清溪洞第一百十九回 鲁智深浙江坐化 宋公明衣锦还乡第一百二十回 宋公明神聚蓼儿洼 徽宗帝梦游梁山泊

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：话说梁山泊好汉，水战三败高俅，尽被擒捉上山。
宋公明不肯杀害，尽数放还。
高太尉许多人马回京，就带萧让、乐和前往京师，听候招安一事，却留下参谋闻焕章在梁山泊里。
那高俅在梁山泊时，亲口说道：“我回到朝廷，亲引萧让等，面见天子，便当力奏保举，火速差人前来招安。
”因此上就叫乐和为伴，与萧让一同去了，不在话下。
且说粱山泊众头目商议，宋江道：“我看高俅此去，未知真实。
”吴用笑道：“我观此人，生的蜂目蛇形，是个转面忘恩之人。
他折了许多军马，废了朝廷许多钱粮，回到京师，必然推病不出，朦胧奏过天子，权将军士歇息，萧让、乐和软监在府里。
若要等招安．空劳神力！
”宋江道：“似此怎生奈何？
招安犹可，又且陷了二人。
”吴用道：“哥哥再选两个乖觉的人，多将金宝前去京师，探听消息。
就行钻刺关节，把衷情达知今上，令高太尉藏匿不得。
此为上计。
”燕青便起身说道：“旧年闹了东京，是小弟去李师师家人肩。
不想这一场大闹，他家已自猜了八分。
只有一件，他却是天子心爱的人，官家哪里疑他。
他必然奏说：‘梁山泊知得陛下在此私行，故来惊吓。
’已是遮过了。
如今小弟多把金珠去那里人肩，枕头上关节最快。
小弟可长可短，见机而作。
”宋江道：“贤弟此去，须担干系！
”戴宗便道：“小弟帮他去走一遭。
”神机军师朱武道：“兄长昔日打华州时，尝与宿太尉有恩。
此人是个好心的人。
若得本官于天子前早晚题奏，亦是顺事。
”

第一图书网, tushu007.com

<<水浒传（上册）>>

编辑推荐

《水浒传》是一部长篇英雄传奇，是中国古代长篇小说的代表作之一，是以宋江起义故事为线索创作出来的。
《水浒传》的版本较多，有简本与繁本之别。
明末金圣叹将全书120回砍去梁山大聚义以后的内容，而以卢俊义一梦作结，变成70回本，名为《第五才子书施耐庵水浒传》，它成为清代300年间最流行的本子。
现今流传的129回本属于繁本系统，是在明代百回本基础上增添了平田虎、征王庆的内容，文字与百回本略有不同。

第一图书网, tushu007.com

<<水浒传（上册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com