第一图书网, tushu007.com

<<日本艺术-蔡澜日本四书>>

图书基本信息

书名：<<日本艺术-蔡澜日本四书>>

13位ISBN编号：9787807663683

10位ISBN编号：7807663685

出版时间：2012-7

出版时间：广东旅游出版社

作者：蔡澜

页数：182

字数：62000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

曾经漫步北海道的乡间，看着满街姿态各异的木雕工艺品却无从下手：曾经在微凉的夜里把脚伸进有些烫人的温泉，在繁星与黑夜交织的怀抱中感受日本独有的气息：曾经独自在夏季的午后手捧《挪威森林》，在无尽的唏嘘中眺望着下一场爱情的到来。
木雕、温泉、寿司、和服……淡淡的笔调下，相同的风物，不同的风情，不同的记忆，却又似曾相识。

书籍目录

片冈千惠藏
胜新太郎（一）
胜新太郎（二）
“ 梅毒 ”导演
槽山节考
倍赏美津子
问故交
小津安次郎
助手
和田夏十
黑泽明
《电影旬报》奖
望乡（一）
望乡（二）
望乡（三）
寅先生
长寿剧的终点
YAKUZA
一车
人生舞台
松田英子
鳄渊晴子
阿部定
永田雅
大鹤泰弘
安藤升
大岛渚
三船敏郎
名取裕子
绪形拳
今村昌平
女炫
丹波哲郎
一条沙由里
僵P六
小泉八云
悠长假期
日剧女主角
椿三十郎
松坂庆子
逃兵甄金斯
电视
介护
国耻片
《魏而连的妻子》

放老记
让妻
《小说，田中绢代》
手纸
《女难之季节》
《键》
自杀之人
《恋文》
《绍兴赞歌》
行空
少女歌手
《东京地名考》
绝症
努力！
奋斗！

幸田露伴
横山大观
饮酒怪人
文人
泷口木雕
芥川赏
鸠居堂
风筝博物馆
贫乏
成人电影
玩画
剑菱
一亿
……

章节摘录

倍赏美津子　　倍赏千惠子在日本是被公认为优秀的女演员，她扮演的角色，如《黄色手巾》中的太太，《男人之苦》里的妹妹，都能在观众脑中留下一个深刻的印象。
　　干惠子有个妹妹叫美津子，年轻时她们两人同时在松竹歌舞团受训，姐姐是高材生，能歌善舞，拍电影的形象是娇小而坚强；妹妹美津子身材高大，皮肤黝黑，腿长，好像个混血儿，跳舞时充满活力和热情，与姐姐的样子完全不同。
　　美津子由歌舞团毕业出来，拍了两年戏，就嫁给了职业摔角手猪木安东尼，当时她只有24岁。
间她为什么与猪木结婚，说：“我认为男人是很强壮的动物。
搏斗这种事，只有男人做得好，女人对自己不能做得好的东西部感到有魅力，所以就……”　　结婚后，一直没有什么好角色给她演，她那时已经36了，女儿也有8岁。
近年来，她说自己运气比较好，拍了几部戏。
　　《复仇是我们的》、《那不是好吗？
》和最近在康城得奖的《槽山节考》都有美津子的份，每部片都要说，《槽山节考》最具视觉冲击力的剧照，是她张开双腿，给一个土佬膜拜。
《复仇是我们的》有一场与三国连大郎在浴室中做爱的戏，更是大胆。
　　有健美的胴体和精湛的演技，美津子并不因为自己已经36岁而感到羞耻，戏好，情节需要的话，她照样做。
　　“你丈夫不看你的裸体戏吗？
”人家问。
　　“不看，也不讲，我在戏里五露乳房，张开腿，在家里可不会这样。
拍了也不必一次又一次地说给丈夫听。
这是一个女人对自己的同伴的礼貌。
”　　“你是不是把做家庭主妇和当演员这两回事分得很清楚？
”　　“与其这样讲，不如说我本身就是个家庭主妇。
主妇当演员，和主妇到超级市场收银一样的。
要做任何…件事，都要努力地做好它！
那是最重要的，不可疏忽的。
”　　……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com