第一图书网, tushu007.com

<<干燥花采集制作原理与技术>>

图书基本信息

书名：<<干燥花采集制作原理与技术>>

13位ISBN编号：9787810029810

10位ISBN编号：7810029819

出版时间：1999-03

出版时间：北京农业大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

内容简介
本书重点介绍国内外干燥花发展的现状和趋势，干燥花的干制、保色、染色、漂白的原理与技术，干燥花装饰品制作方法与造型艺术。
对干燥花植物材料的栽培、野生资源的采集等也作了详细叙述。
书后还介绍了适宜制作干燥花的314种植物的名录。

本书是作者多年来从事干燥花研制工作经验的总结。理论和实际紧密结合，构思新颖，内容丰富，图文并茂，可操作性强，对干燥花研制有着重要的参考价值和指导意义。

本书是观赏园艺专业、园林专业教学参考书，可供广大园艺工作者，室内装饰工作者和花卉爱好者阅读。

书籍目录

目 录
绪论
第一节 干燥花的定义和特点
一 干燥花的定义
二 干燥花的特点
第二节 世界干燥花概况
一 干燥花的起源与发展
二 世界主要生产国干燥花的发展概况
三 世界干燥花消费市场概况
四 世界干燥花的发展趋势
第三节 我国干燥花的历史和现状
一 我国干燥花的植物资源
二 我国干燥花的历史和现状
三 我国干燥花的发展前景
第一章 植物材料的干燥原理与方法
第一节 植物材料的物质组成与组织的细胞结构
一 植物材料的物质组成与存在状态
二 植物材料组织的细胞结构
第二节 植物材料的干燥原理
一 平衡水分与自由水分
二 水分外扩散与水分内扩散
三 表面汽化控制与内部扩散控制
四 恒速干燥与减速干燥
五 湿度梯度与温度梯度
六 微波的干燥作用
第三节 影响植物材料干燥速度的因子
一 干燥介质的种类
二 干燥介质的温度
三 干燥介质的湿度
四 空气流动速度
五 空气压力
六 植物材料的细胞结构与组织结构
七 植物材料内含物质组成和存在状态
八 植物材料的装载量
第四节 植物材料的干燥方法
一 干燥的用具
二 干燥的常用方法
三 干燥方法的综合应用
第五节 植物材料在干燥过程中的变化
一 形态的变化
二 植物材料成分的变化
三 色泽的变化
第六节 干花刚性效果的维持
一 维持干花刚性效果的原理
二 维持干花刚性效果的方法

第二章 干燥花保色原理与技术
第一节 植物的天然色素
一 植物天然色素的种类
二 花瓣内色素的分布
第二节 花卉色素的简单检测方法
一 检测花卉色素使用的器械和药品
二 花卉色素的检测方法
三 黄色花的研究方法
四 粉红色、红色、橙色 蓝色花的研究方法
第三节 花色形成的机理
一 花色和色素种类的关系
二 色素的数量效应
三 pH值和花色
四 辅助色素与花色
五 细胞液的胶质状态与花色
六 花瓣组织结构对花色的影响
七 花朵开放引起的花色变化
第四节 植物材料在干制过程中的保色
一 植物材料在干制过程中的色变现象
二 引起植物材料干制过程中色变的外界因素
三 植物材料的保色原理和方法
四 干燥花的色彩还原
第三章 干燥花植物材料的采集和整理
第一节 采集容器和工具
一 采集容器
二 采集工具
第二节 采集时期和地点
一 采集时期
二 采集地点
三 采集过程中应注意的事项
第三节 干燥花植物材料的整理
一 压花植物材料的整理
二 干花植物材料的整理
第四节 常见野生干燥花植物及其采集
一 常见野生压花植物及其采集
二 常见野生干花植物及其采集
第四章 干燥花植物的栽培
第一节 概述
一 干燥花植物与环境因子的关系
二 干燥花植物的栽培要点
第二节 干燥花植物的栽培设施和工具
一 干燥花植物的栽培设施
二 干燥花植物的栽培工具
第三节 常见压花植物的栽培
第四节 常见干花植物的栽培
第五章 干燥花的漂白与染色
第一节 干花的漂白

一 漂白的意义和目的
二 适合漂白的干花材料
三 干花花材的自然脱色
四 漂白的种类与原理
五 影响漂白效果的原因
六 漂白的方法
第二节 干花的染色
一 色料的种类
二 染色原理
三 影响干花着色效果的原因
四 染色的方法
五 染后整理与保存
第三节 干花的软化处理
一 干花的脆裂、脱落现象
二 防止脆裂、脱落的途径
三 干花软化的方法
四 软化效果及存在的问题
第六章 干花插花艺术
第一节 干花插花的艺术类别
一 依用途分类
二 依艺术风格分类
第二节 干花插花的基本构图形式
一 依外形轮廓分类
二 依构图姿态分类
第三节 干花插花的设计
一 干花插花的构思立意
二 影响构图的因素
三 构图原理
第四节 干花插花材料选择及插花器具
一 花材的选择与处理
二 插花容器与配件
三 插花用具
第五节 干花插花的插制方法
一 西方式插花
二 东方式插花
三 自由式插花
四 平行式插花
五 壁挂式插花
六 花束、捧花及胸花
第六节 干插花的包装 运输及管理
一 干插花的包装
二 干花材料及干插花的运输
三 干插花的管理
第七章 干燥花装饰品的制作
第一节 压花装饰品
一 制作压花装饰品的材料与用具
二 压花饰品的设计

三 压花饰品的粘贴技术
四 压花饰品的画面保护
第二节 立体干花饰品
一 密闭式立体干花饰品
二 敞开式立体干花饰品
第三节 创作花
一 创作花的意义及利用
二 制作创作花的花材
三 创作花制作实例
第四节 人工干花琥珀
一 制作人工干花琥珀的材料和设备
二 制作原理
三 人工干花琥珀的制作
第五节 香花
一 香花的历史、意义与用途
二 制作香花的材料
三 香花的制作
附录 干燥花植物名录 用途一览表
参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com