

图书基本信息

书名：<<电视节目解说词写作/电视节目制作丛书>>

13位ISBN编号：9787810040464

10位ISBN编号：7810040464

出版时间：1998-06

出版时间：北京广播学院出版社

作者：温化平

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

内容简介

本书是北京广播学院
电视系讲师温化平所著。

书中对电视纪录性节目解说词写作的基本理论作了系统的阐述,着重探讨了解说词的构思方法、解说词的布局技巧、解说词的地位和作用、解说词的语言运用等内容。

作者以实际创作的体会和对大量优秀解说词的实例分析,使理论和实践统一起来。

可供从事电视纪录性节目创作的专业和业余工作者学习参考。

书籍目录

目录

第一章 电视传播和语言文字

第一节 电视传播的优势

第二节 画面的局限

第三节 语言文字的功能

第二章 解说词的构思方法

第一节 整体构思

第二节 整体构思中的两种基本语言

第三节 捕捉可视形象

第四节 加强语言文字的表现力

第五节 两种语言的关系

第三章 解说词的布局技巧(上)

第一节 立体结构

第二节 主线

第三节 时空与层次

第四章 解说词的布局技巧(下)

第一节 开头和结尾

第二节 解说词在立体结构布局中的意义

第五章 细节与解说词

第一节 细节的魅力

第二节 解说词表现细节时的要求

第三节 解说词所能够表现的细节

第六章 解说词的写作特点

第一节 为看而写

第二节 为听而写

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>