第一图书网, tushu007.com

<<COREL DRAW 9平面设计实例>>

图书基本信息

书名：<<COREL DRAW 9平面设计实例详解>>

13位ISBN编号：9787810129381

10位ISBN编号：7810129384

出版时间：1998-10

出版时间：北京航空航天大学出版社

作者：赵辉

页数：426

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书目录简介：第一章绪论，第二章图像知识入门，第三章使用CorelDRAW绘图，第四章情人节卡片，第五章奖状的制作，第六章日历的制作，第七章门牌的制作等。

书籍目录

目录
第一章 绪 论
1.1CorelDRAW9中的新特色
1.2CorelDRAW9绘图套件内容
1.3CorelDRAW9绘图套件概念
1.3.1了解矢量图与位图图像
1.3.2了解对象
1.4CorelDRAW9工作界面
1.4.1工作区与文件窗口
1.4.2窗口元素
1.4.3（属性栏）
1.4.4工具箱
1.5加拿大Core1公司简介
1.6系统需求
1.7使用帮助
1.7.1使用在线帮助
1.7.2使用在线提示）
1.7.3关联式内容（帮助）
第二章 图像知识入门
2.1图像文件的格式
2.2像素、分辨率
2.2.1像 素
2.2.2分辨率
2.3颜色模式
2.3.1RGB颜色模式
2.3.2CMYK颜色模式
2.3.3Lab 颜色模式
2.3.4HSB颜色模式
2.3.5索引颜色模式
2.3.6灰度和位图模式
2.4CorelDRAW9中的颜色管理
2.4.1使用颜色
2.4.2自定义颜色
2.4.3设备颜色校正
第三章 使用CorelDRAW绘图
3.1启动CorelDRAW
3.2进行新绘图工作
3.2.1建立新绘图
3.2.2以模板建立新绘图
3.3打开现存的绘图
3.4使用C0relDRAW工作
3.4.1使用（工具箱）
3.4.2使用（调色板）
3.4.3放大及缩小显示比例
3.4.4撤消及恢复修改

3.4.5选取及取消选取对象
3.5查找及替换对象及属性
3.5.1查找对象
3.5.2查找及替换文本字符
3.5.3替换对象属性
3.6保存、关闭及退出绘图
3.6.1保 存
3.6.2使用不同名称或格式保存
3.6.3关 闭
3.6.4退出CorelDRAW
3.7多页文件的处理
3.7.1使用菜单命令处理多页文件
3.7.2使用（导航员）处理多页文件
3.7.3修改（导航员）大小
3.8设置页面
3.8.1选择页面尺寸
3.8.2设置页面方向
3.8.3设置版面样式
3.8.4查看首页
3.8.5加入可打印背景
3.8.6隐藏及显示页面边界
3.8.7创建标签
3.8.8加入及删除自定义标签样式
3.9处理样式及模板
3.9.1处理样式
3.9.2处理模板
3.10使用网格、标尺及辅助线
3.10.1使用网格及标尺
3.10.2使用辅助线
3.11查看工作
3.11.1缩放及平移
3.11.2设置视图质量
3.11.3使用全屏幕预览
3.11.4使用（视图管理器）
3.12为新文件使用相同的设置
第四章 情人节卡片
4.1开始工作
4.2心形的绘制
4.2.1显示（对象管理器）泊坞窗
4.2.2重命名图层
4.2.3绘制一个心形
4.3箭的绘制
4.3.1新建一个图层
4.3.2绘制箭头
4.3.3绘制箭尾
4.4背景的绘制
4.5美术字的绘制

4.6完成制作
第五章 奖状的制作
5.1绘制奖状的基本框架
5.2图形的生成
5.2.1绘制奖状上部的图形
5.2.2绘制两端的飘带
5.3圆形框架的绘制
5.3.1绘制扇形
5.3.2组成圆形框架
5.4浮雕效果的美术字
5.4.1输入美术字
5.4.2合成标志
5.5变形标志
5.5.1绘制多边形
5.5.2变形处理
5.6完成制作
第六章 日历的制作
6.1剪裁位图
6.2位图处理
6.3使用向导工具制作日历
6.4修饰日历
6.4.1阴影效果
6.4.2透明效果
6.4.3另一种透明效果
6.4.4日历卷页处理
6.5自制日历
第七章 门牌的制作
7.1门牌的基本构成
7.1.1切割矩形
7.1.2门牌号的制作
7.2变形标志
7.2.1生成五角形
7.2.2变形处理
7.2.3产生浮雕效果
7.3文字阴影
7.4文字的修饰
7.4.1文字的色彩填充
7.4.2文字阴影的填充
7.5完成制作
第八章 明信片的制作
8.1度量框架
8.1.1导入图片
8.1.2度量图片
8.2图片的处理
8.2.1使用颜色遮罩隐藏颜色
8.2.2插入背景
8.2.3转换位图的颜色模式

8.3格式化文本编辑
8.3.1第一组美术字
8.3.2照片名
8.4线条的绘制
8.4.1地址线
8.4.2邮票框
8.5文本适合路径
8.5.1绘制路径
8.5.2使文本适合路径
8.6完成制作
第九章 赛车简报
9.1基本框架的制作
9.1.1绘制两个矩形框架
9.1.2黑白网格图的制作
9.1.3渐变矩形的制作
9.2几组美术字的创建
9.2.1标题美术字
9.2.2副标题美术字
9.3位图的处理
9.3.1定制PoWerClip
9.3.2顶部位图的处理
9.3.3中间位图的处理
9.4球标的制作
9.4.1球标的生成
9.4.2另外两个球标的生成
9.4.3球标分划线及美术字
9.5段落文本的建立
9.5.1输入段落文本
9.5.2设置段落文本的字体和字号
9.5.3设置段落文本的间距
9.5.4设置段落文本的缩进和制表符
9.5.5段落文本的特殊效果
9.5.6段落文本的分栏效果
9.5.7段落文本的图文混排和文字绕排
9.6完成制作
第十章 笔记本封面
10.1封面的总体布局
10.1.1封面底框的制作
10.1.2一组竖线的绘制
10.1.3调和框架的制作
10.2篮球和球网的制作
10.2.1篮球的制作
10.2.2篮球沿路径调和
10.2.3球网的制作
10.3裁剪美术字
10.4插入剪贴画
10.5立体化文字

10.5.1创建基本立体模型
10.5.2填充立体模型
10.5.3旋转立体模型
10.5.4设置灯光
10.5.5斜角修饰
10.5.6添加底纹修饰
10.6插入条形码
10.7完成封面的制作
第十一章 通讯展招贴画
11.1版面设置
11.1.1页面尺寸设置
11.1.2版面样式设置
11.2地球的制作
11.2.1地球的生成
11.2.2地球涡旋阴影的绘制
11.2.3地球背景光照的绘制
11.3文字环绕地球
11.4PowerClip功能的使用
11.4.1美术字体PowerClip效果的制作
11.4.2图片PowerClip效果的制作
11.5两面国旗的制作
11.5.1中国国旗的绘制
11.5.2德国国旗的绘制
11.5.3国旗飘动的效果
11.6设置背景图
11.6.1处理背景图
11.6.2为页面设置背景图
11.7其他文字的制作
11.7.1主题文字等高线效果的生成
11.7.2底部箭头和文字的编辑
11.8完成制作
第十二章 立体闹钟
12.1木板的绘制
12.1.1梯形木板的绘制
12.1.2细长矩形的绘制
12.2表盘和指针的绘制
12.3闹钟其余部分的绘制
12.3.1闹铃的绘制
12.3.2闹钟腿及开关的绘制
12.3.3表盘光泽的绘制
12.4闹钟阴影效果
第十三章 创建和发布一个网页
13.1关于创建网页的基本概念
13.1.1有关因特网对象的概念
13.1.2发布网页常用的格式
13.1.3WWW常用的图像文件格式
13.2插入因特网对象

13.3光盘的制作
13.3.1使用渐变填充
13.3.2使用集锦簿
13.4指定链路
13.5定制网络发布
13.6发布网页
13.7检查文档中的HTML冲突
13.8浏览网页
第十四章 与PHOTO－PAINT结合绘制海报
14.1PHOTO－PAINT简介
14.2设置页面
14.3绘制海报的框架
14.4插入和编辑PHOTO－PAINT对象
14.4.1插入新建对象
14.4.2编辑新建对象
14.5插入和粘贴PHOTO－PAINT文件
14.5.1启动PHOTO－PAINT
14.5.2使用PHOTO－PAINT处理位图
14.5.3在C0relDRAW中插入处理过的位图
14.5.4使用PHOTO－PAINT创建粘贴对象
14.5.5在C0relDRAW中粘贴对象
14.6绘制海报的文字对象
14.6.1标题文字
14.6.2附属文字
14.6.3电话号码
14.7完成制作
14.7.1选择预览方式
14.7.2使用（对象管理器）完成制作
第十五章 与Photosh0p结合制作封面
15.1使用Photoshop处理位图
15.1.1裁剪图像
15.1.2合成图像
15.2将图像输出到C0relDRAW9中
15.2.1采用OLE方法
15.2.2采用位图文件输出的方法
15.3在CorelDRAW中处理图像
15.4输入美术字
15.5完成制作
第十六章 输入 输出及打印
16.1输入或输出文件及图像
16.1.1透镜管理器与文件格式
16.1.2与其他C0rel应用软件分享文件
16.2对象链接与嵌入
16.2.1链接
16.2.2嵌入
16.3设置打印工作
16.3.1打印文件

16.3.2选择并设置打印设备
16.3.3打印数份文件
16.3.4指定打印页面
16.3.5指定要在C0relDRAW之下打印的对象或图层
16.3.6利用拼接打印大型美术作品
16.3.7使用版面样式
16.3.8使用预设的打印选项
16.4预览、缩放比例、放置及打印图像
16.4.1打印预览工作
16.4.2自定义打印预览
16.4.3打印时缩放图像的大小
16.4.4打印时修改图像位置
16.5微调打印工作
16.5.1在打印时设置渐变层次的数目
16.5.2打印小区块位图图像
16.5.3以黑色或灰度打印彩色美术作品
16.5.4控制位图转换成灰度模式
16.5.5将位图图像打印成RGB 图像
16.6商业印刷打印
16.6.1准备商业印刷的打印工作
16.6.2位图与半色调网点的处理
16.6.3使用（打开的印前界面）
16.6.4创建色彩分色
16.6.5打印彩色半色调
16.6.6确定打印时的可预期色彩
16.6.7色彩蹦边
第十七章 自定义C0rel应用程序
17.1使用（自定义）页面
17.2自定义键盘热键
17.2.1指定键盘热键
17.2.2为样式指定热键
17.2.3打印与保存键盘热键
17.3自定义菜单
17.3.1重新排列菜单
17.3.2重新排列菜单命令的顺序
17.3.3加入与移除菜单命令
17.3.4加入与移除菜单
17.3.5加入与移除菜单命令的分隔线
17.3.6重新命名与还原菜单和命令
17.3.7修改菜单和菜单的热键
17.4自定义（调色板）
17.4.1移动（调色板）
17.4.2调整（调色板）的大小
17.4.3移动及移除（调色板）上的色彩
17.4.4使用自定义（调色板）
17.4.5修改（调色板）的外观
17.4.6修改（调色板）的快捷菜单

17.5自定义工具栏
17.5.1移动和调整工具栏的大小
17.5.2 显示工具栏
17.5.3创建自定义工具栏
17.5.4 设置工具栏
17.5.5重新命名工具栏
17.5.6还原工具栏
17.5.7决定工具栏项目的大小
17.5.8修改工具栏按钮的外观
17.5.9编辑工具栏按钮
17.6 自定义（状态栏）
17.6.1移动或调整（状态栏）的大小
17.6.2修改（状态栏）的外观
17.6.3隐藏或显示（状态栏）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com