

<<戏曲导演概论>>

图书基本信息

书名：<<戏曲导演概论>>

13位ISBN编号：9787810193573

10位ISBN编号：7810193570

出版时间：1994-5

出版时间：中国美术学院出版社

作者：薛沐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戏曲导演概论>>

内容概要

目录

第一章 戏剧特征与戏曲的演剧方法

一、戏剧特征

- 1、戏剧形象的直观性和行动性
- 2、戏剧形象的连续性和可感性
- 3、戏剧创造的集体性和综合性

二、戏曲的演剧方法

- 1、代言体和叙事体相结合的剧作方法
- 2、写实风格与写意风格相结合的舞台演出

.....

<<戏曲导演概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>