第一图书网, tushu007.com

<<现代旅游美学>>

图书基本信息

书名：<<现代旅游美学>>

13位ISBN编号：9787810258135

10位ISBN编号：7810258133

出版时间：2004-07-01

出版时间：云南大学出版社

作者：仇学琴 编

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《现代旅游美学》全书从旅游审美心理、旅游过程中的自然美及鉴赏、旅游过程中的人工美及鉴赏、旅游审美与旅游工作者的关系四个方面展开，力求做到简明而不失丰富，易懂且具深度。
《新世纪旅游专业教材：现代旅游美学（修订版）》在写作过程中，参阅了古今中外大量的书籍、资料，借鉴了前人的研究成果，在此，特向为旅游审美理论和实践　　《现代旅游美学》全书从旅游审美心理、旅游过程中的自然美及鉴赏、旅游过程中的人工美及鉴赏、旅游审美与旅游工作者的关系四个方面展开，力求做到简明而不失丰富，易懂且具深度。
《新世纪旅游专业教材：现代旅游美学（修订版）》在写作过程中，参阅了古今中外大量的书籍、资料，借鉴了前人的研究成果，在此，特向为旅游审美理论和实践做出贡献的古人、今人，著者、编者致以深深的敬意。
《新世纪旅游专业教材：现代旅游美学（修订版）》由仇学琴总体设计，组织编写。
各章执笔人为：缪家福、薛群慧著第一章、第十一章；仇学琴著第二章、第讬章、第八章、第九章；管宁生著第三章；金子强著第四章、第五章；王青、祝峰云著第六章；余小华、陈燕著第十章。
做出贡献的古人、今人，著者、编者致以深深的敬意。
《新世纪旅游专业教材：现代旅游美学（修订版）》由仇学琴总体设计，组织编写。
各章执笔人为：缪家福、薛群慧著第一章、第十一章；仇学琴著第二章、第讬章、第八章、第九章；管宁生著第三章；金子强著第四章、第五章；王青、祝峰云著第六章；余小华、陈燕著第十章。

书籍目录

总序再版前言前言第一章 旅游审美心理第一节 旅游审美的高级感官：视觉和听觉第二节 嗅、味、触觉：旅游审美心理的重要感官第三节 旅游审美的需求与动机第四节 旅游审美意识与个性第二章 山水景观审美第一节 山水景观的审美形态第二节 山水景观的审美特性第三节 山水景观的审美特征第四节 山水景观的审美方法第三章 园林审美第一节 园林的性质、分类及构成第二节 园林艺术的美学特征第三节 中国园林艺术审美第四节 西方传统园林艺术审美第四章 建筑审美第一节 建筑美的主要形式与审美特征第二节 中国建筑审美第三节 外国建筑审美第五章 雕塑审美第一节 雕塑的形式与美学特征第二节 中国雕塑艺术审美第三节 外国雕塑艺术审美第六章 书画审美第一节 中国书法审美第二节 中国画审美第三节 外国绘画审美第七章 民俗风情审美第一节 民俗风情的构成第二节 民俗风情的审美特性第三节 民俗风情的审美价值第四节 民俗风情旅游资源保护与开发的美学原则第八章 旅游饭店审美第一节 旅游饭店室外环境美第二节 旅游饭店建筑艺术美第三节 旅游饭店室内环境美第四节 旅游饭店装饰陈设美第九章 餐饮审美第一节 饮食审美的要素第二节 餐饮造型艺术审美第三节 中西各大菜系审美特征第四节 酒水艺术审美……第十章 旅游纪念品审美第十一章 旅游工作者的审美修养主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com