

<<写作基础>>

图书基本信息

书名：<<写作基础>>

13位ISBN编号：9787810275750

10位ISBN编号：7810275755

出版时间：1994-08

出版时间：警官教育出版社

作者：赵鹤龄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写作基础>>

书籍目录

- 目录
- 绪论
- 上编 写作基本能力训练
- 第一章 观察与调查
- 第一节 观察
- 第二节 调查
- 第二章 阅读与积累
- 第一节 阅读
- 第二节 积累
- 第三章 沉思与创造性思维
- 第一节 沉思
- 第二节 创造性思维
- 第四章 扩展与凝聚
- 第一节 扩展
- 第二节 凝聚
- 第五章 判断与立意
- 第一节 判断
- 第二节 立意
- 第六章 想象与构思
- 第一节 想象
- 第二节 构思
- 第七章 结构的原理与内容
- 第一节 结构的原理
- 第二节 结构的内容
- 中编 表达的方法与技巧
- 第八章 叙述
- 第一节 叙述的含义与人称
- 第二节 叙述的方式与方法
- 第九章 描写
- 第一节 人物描写
- 第二节 景物描写
- 第三节 场面描写
- 第四节 细节描写
- 第十章 议论
- 第一节 议论的含义
- 第二节 议论的技法
- 第三节 论证的方法
- 第十一章 抒情
- 第一节 抒情的作用
- 第二节 抒情的方法
- 下编 文体写作训练
- 第十二章 人物报道
- 第一节 人物报道的含义与特征
- 第二节 人物报道的写作
- 第十三章 论文

<<写作基础>>

- 第一节 学术论文的特征与类别
- 第二节 毕业论文与学年论文的写作
- 第三节 评论的写作
- 第十四章 诗歌
 - 第一节 诗歌的特征与分类
 - 第二节 诗歌的写作
- 第十五章 小说
 - 第一节 小说的分类
 - 第二节 短篇小说的写作
- 第十六章 散文
 - 第一节 散文的含义与特征
 - 第二节 散文的分类与写作
- 第十七章 影视文学
 - 第一节 影视文学的特征
 - 第二节 影视文学的创作
- 附录
 - 一 通讯写作漫谈
 - 二 论新时期公安小说的创作
 - 三 毛泽东诗论与新中国诗歌

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>