

<<电视节目制作>>

图书基本信息

书名：<<电视节目制作>>

13位ISBN编号：9787810299817

10位ISBN编号：7810299816

出版时间：2004-12

出版时间：暨南大学出版社

作者：张印平，谢毅 主编

页数：423

字数：340000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<电视节目制作>>

### 内容概要

《电视节目制作》注重基础知识和实际运用相结合，在系统介绍相关理论的基础上，对电视节目制作的具体流程、人员、设备等相关要素作了详细介绍。本书既可作为高等院校相关专业的教材，也可作为电视工作者及希望了解电视工作的广大社会读者的参考书。

## <<电视节目制作>>

### 书籍目录

1、电视节目制作概述 1.1 电视节目及其制作方式的演变和分类 1.2 节目制作人员的组成和职责 1.3 节目制作主要设备 1.4 节目制作三个阶段 1.5 电视新闻节目的制作与播出 1.6 电视节目制作流程实录2、电视摄像技术基础 2.1 电视摄像机的基本结构和工作原理 2.2 电视摄像机的分类及其主要性能 2.3 电视摄像机的基本操作 2.4 Panasonic NV-M1000MC摄像机的操作和调整 2.5 NV-M9000EN摄像机的操作和调整 2.6 KY-19摄像机简介3、电视节目的摄影 3.1 观察与摄影 3.2 摄像机空间位置的确定 3.3 摄像机的持机方式和固定设备的使用 3.4 电视摄影的基本方式 3.5 电视摄影的技术要求 3.6 画面清晰度的控制4、电视摄影构图 4.1 电视摄影构图的含义 4.2 电视摄影构图的特点 4.3 电视摄影构图的因素 4.4 电视摄影构图的技巧5、电视摄像用光 5.1 光源的分类与特性 5.2 自然光的运用 5.3 人造光的运用6、录像技术基础 6.1 录像机综述 6.2 录像机的基本原理与组成 6.3 磁带录像机SR-S368的操作 6.4 BR-S622E/BR-S822E录像机7、编辑机 7.1 电子编辑概述 7.2 电子编辑的操作 7.3 RM-G800U电子编辑遥控器介绍 7.4 EC-780编辑控制器8、视频切换器9、电视字幕机10、非线性编辑系统11、电视音响设备12、电视语言13、电视节目编辑

<<电视节目制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>