

<<寸心书屋曲谱>>

图书基本信息

书名：<<寸心书屋曲谱>>

13位ISBN编号：9787810370066

10位ISBN编号：7810370065

出版时间：1993年09月

出版时间：蘇州大學出版社

作者：周秦 主编,王正来 毛伟志 研校

页数：492

字数：742000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寸心书屋曲谱>>

内容概要

一九八九年，苏州大学中文系与苏州昆剧传习所合作，创办了有史以来第一个四年制本科昆剧艺术班。

国内许多曲学专家和表演艺术家相继应聘来校任教，这一套“昆剧艺术丛书”里，包含着他们的心血和成果，本书即以该班度曲课教材为基础修订扩展而成。

昆剧以曲为核心，其曲牌旋律之丰富，音乐形象之完美而具独立性，其他戏曲剧种殆无能过其右者。

因此，敝校昆剧艺术班极为重视“度曲”课程，每周一次，贯穿四年，从未间断。

本书主编周秦先生以该专业主持人而始终亲自主持此门课程，毛伟志先生、王正来先生为授曲讲师，石冰先生、朱振明先生为器乐课讲师。

四年来，结合教学实践，精心选择曲目，详考曲词正衬、四声阴阳、板眼工尺，指陈口法务头，以“正宗”为追求目标，以“清工”为艺术指向。

复得传字辈诸名家、清曲界诸前辈及各地曲学专家关怀指教，乃成斯编。

普通高等学校的戏剧课程往往重文学而轻舞台，这也未尝不是戏剧研究领域长期存在的一种倾向，传统戏剧史料中罕见完整的舞台艺术文献则说明此种倾向由来之久。

敝校创办昆剧艺术专门化班，是为了在人才培养方面扭转上述倾向而作出的一点小小努力；敝社编印这套丛书，是企图于文献积累方面弥补上述不足而产生的一个小小“野心”。

寸心悠悠，当有知者？

<<寸心书屋曲谱>>

书籍目录

单刀会东窗事发幽闺记琵琶记荆钗记风云会白兔记西游记牧羊记连环记西厢记宝剑记祝发记浣纱记四声猿金雀记双珠记紫钗记牡丹亭邯郸梦南柯记义侠记一种情寻亲记红梨记绣襦记钗钏记焚香记玉簪记水浒记疗妒羹燕子笺西楼记一捧雪占花魁千钟禄铁冠图烂柯山渔家乐艳云亭白罗衫虎囊弹风筝误满床笏长生殿桃花扇吟风阁四弦秋雷峰塔时剧散曲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>