第一图书网, tushu007.com

<<创造教育概论>>

图书基本信息

书名：<<创造教育概论>>

13位ISBN编号：9787810378178

10位ISBN编号：7810378171

出版时间：2001-5

出版时间：苏州大学出版社

作者：笪佐领，朱曦 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本教材的特点为：1.突出21世纪小学素质教育的要求，旨在培养小学教师的现代素质和教育素养。
2.基础性与应用性相结合。
基础性为自考教师可持续发展提供条件，应用性为直接指导小学教师的实践服务。
3.自考课程与课外学习相结合。
以往自学考试的一个主要缺点是“应试”的倾向，不能实现学历与素质同步提高的目标，本套教材则注重小学教师能力的提高。

本书内容包括：创造教育的本质与基础教育改革、创造教育过程、学生创造性品质及其培养、语文学科课程中的创造教育、数学与自然学科课程中的创造教育、社会学科课程中的创造教育、音乐学科课程中的创造教育、美术学科课程中的创造教育、活动课程中的创造教育、教师的教育创新素质等十一章。

<<创造教育概论>>

书籍目录

第一章 创造教育的本质与基础教育改革 第一节 创造教育思想的发展 第二节 创造教育的内涵与特征 第三节 培养学生的创造性必须从基础做起第二章 创造教育过程 第一节 建构创造教育的基本要素 第二节 创造教育过程分析 第三节 创新学习的类型与特征 第四节 学习创新与教育创新的互动第三章 学生创造性品质及其培养 第一节 创造性品质概述 第二节 创造性品质与教育 第三节 创造性品质特征的培养 第四节 小学生创造性品质的培养第四章 语文学科课程中的创造教育 第一节 语文课程的基本功能及其创造性特征 第二节 语文课程的创造教育价值与内容分析 第三节 语文创造教育的基础与过程分析 第四节 语文创造性教学的原则第五章 数学与自然学科课程中的创造教育 第一节 数学在创造教育中的地位与作用 第二节 数学教育的创造力资源 第三节 数学创造性教学策略及其模式 第四节 自然学科课堂教学模式第六章 社会学科课程中的创造教育 第一节 社会学科课程的创设及其特点 第二节 社会学科的创造性资源 第三节 社会学科教学中创造教育的原则及其教学策略第七章 音乐学科课程中的创造教育 第一节 音乐学科创造教育的地位与价值 第二节 音乐学科创造教育的资源 第三节 音乐学科创造教育的原则和策略第八章 美术学科课程中的创造教育 第一节 美术教育在创造教育中的本质涵义与地位 第二节 美术教育的资源因素 第三节 美术创造教育的过程与特点 第四节 美术创造教育的原则与策略第九章 活动课程中的创造教育 第一节 活动课程在创造教育中的地位 第二节 活动课程中的创造教育资源 第三节 在活动课程中实施创造教育的主要原则 第四节 活动课程中的创造教育策略第十章 教师的教育创新素质 第一节 创造型教师的哲学建构 第二节 创造型教师的基本特征 第三节 形成教师的教育创新素质第十一章 创造教育的评价 第一节 充分认识创造教育评价的功能 第二节 掌握创造力测量方法与工具 第三节 建构创造教育评价的多元模型 第四节 不断优化创造教育评价过程

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com