

<<职业装设计艺术>>

图书基本信息

书名：<<职业装设计艺术>>

13位ISBN编号：9787810382182

10位ISBN编号：7810382187

出版时间：1998-01

出版时间：中国纺织大学出版社

作者：季兴泉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<职业装设计艺术>>

书籍目录

- 1、职业装的定义与范围
- 2、职业时装类
- 3、职业制服类
- 4、职业装的特点
 - (1) 实用性
 - (2) 艺术性
 - (3) 标识性
 - (4) 防护性
 - (5) 科学性
 - (6) 时代性
 - (7) 民族性
- 5、职业装的历史溯源
 - (1) 职业装：社会符号的象征
 - (2) 形成职业装类别的诸多社会因素
- 6、职业装的分类和应用范围
 - (1) 分类方法的视角差
 - (2) 常见的分类方法
 - A. 按职业装市场需求的不同
 - B. 按产业属性的不同
 - C. 按行业内部的不同
 - D. 按使用功能的不同
 - E. 按服装材料的不同
 - F. 按款式结构的不同
 - G. 按风格的不同
 - H. 按气候的不同
 - I. 按人体的不同
- 7、职业装设计的基本要素
 - (1) 造型设计
 - (2) 色彩设计
 - (3) 材料设计
- 8、职业装设计原则
 - (1) 针对性
 - (2) 经济性
 - (3) 审美性
- 9、职业装设计的研究对象系统
 - (1) 服装
 - (2) 环境
 - (3) 机械与机器
 - (4) 人员
- 10、设计过程和要求
 - (1) 市场调研
 - (2) 实地考察
 - (3) 确定方案
 - (4) 封样与试穿
 - (5) 提供制衣生产参数

<<职业装设计艺术>>

11、职业装设计方法

- (1) 增与减
- (2) 正与反
- (3) 分与合
- (4) 似与不似
- (5) 母型与子型

12、款式设计的变化定位点

- (1) 定位点——门襟
- (2) 定位点二——前胸
- (3) 定位点三——开缝
- (4) 定位点四——开孔
- (5) 定位点五——整体

13、职业装设计与相关学科

- (1) 人体工程学
- (2) 服装卫生学
- (3) 安全系统工程学
- (4) 技术美学

14、职业装设计与CI

15、我国职业装的现状

- (1) 市场需求状况
- (2) 设计、生产现状

16、21世纪职业装发展趋势

- (1) 知识经济的时代特征
- (2) 市场的多层次性与多样性
- (3) 系列化的职业装设计、经营体系

17、职业装配件与饰物

- (1) 防护用
- (2) 标识用
- (3) 装饰用

<<职业装设计艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>