

<<服装绘画与造型设计>>

图书基本信息

书名：<<服装绘画与造型设计>>

13位ISBN编号：9787810383554

10位ISBN编号：7810383558

出版时间：2001-1

出版时间：东华大学出版社

作者：Eberle

页数：139

译者：王青燕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装绘画与造型设计>>

内容概要

本书包括：人体结构、头部、局部、服饰造型、造型设计开发五部分，包含男、女儿童着装时的各种结构透视和相关姿态；分别绘制脸部、发型和帽子；男女装的造型设计图和不同绘画技巧和表现手法等内容。

<<服装绘画与造型设计>>

书籍目录

人体结构 人体比例 正面、直立背面侧面 正面动态 正面、大摆动 男性人体比例 儿童人体比例 手和手臂的姿势 手的比例 手的简图 腿和脚的姿势 脚和鞋鞋的表现技法 头部 头部与脸部的比例 头与脸的结构 眼睛的画法 鼻子的画法 嘴和耳画法 脸部的画法 头发的画法 发型的画法 帽子 画帽子的步骤 帽子的画法 局部领口 立领 高翻领、大翻领 大翻领 衬衣领 平翻领 西服领 西服领型 袖子 袖口 短袖口 短袖口袋 门襟 系搭 腰带 服饰造型 褶 褶 连漪褶 镶边褶 喇叭褶 荷叶褶 衬衣领 褶 立裁褶 褶 蝴蝶结和扣结 花纹 针和刺绣 条带 镶绣和太空棉 镶绣 珍珠绣和珠片绣 贴花绣 缋带绣 金银带 镶边 贴边 滚边 造型设计 开发系列化 造型设计 女装设计 男装设计 服装效果图 布局 服装设计图 展示方式 时装画报 插图 各种表现技法 绘画必需品 探索和提高

<<服装绘画与造型设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>