

<<美术高考必备手册>>

图书基本信息

书名：<<美术高考必备手册>>

13位ISBN编号：9787810387279

10位ISBN编号：7810387278

出版时间：2004-1

出版时间：东华大学出版社

作者：韩家泉 编

页数：48

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术高考必备手册>>

内容概要

本书针对美术高考中经常考到的考点及美术高考中历年来考试的规律，结合素描练习的基本知识，系统有序在讲述考前的素描训练。

书中精选了作者近的年来的考前培训及本科教学中具有代表性的作品，作品的风格、表现形式多样，适合各种类型的考前培训及大学本科素描基础教学。

可以说是本书的最大特点是：每一张画都配备了典型的评语及绘画技能的讲解，标题式的点评让学习更有针对性，能使考生经过训练达到良好的成绩，成功考取理想的学校。

美术高考中的素描考试，目前就两种形式：写生和默写。

考试的内容大都为真人头像。

本书作者在长期的考前培训中，总结出一套在短期内行之有效的教学方法，解决如可从写生过渡到默写，如何进行默写，默写的要领，助你在短期内迅速提高应试技通用。

素描考试默写：作者总结出掌握“十八张头像”的画法，即各种年龄层、性别、各种角度的头像特征以应对考试。

五官的特征对比，使学习者更有方向感。

素描考试写生：通过作者在书中对头像深入浅出的讲述，以及与头像内部骨骼的对照理解，使你理解头像变得更加容易。

美术高考必备手册——素描篇，带你进入理解的艺术殿堂！

<<美术高考必备手册>>

书籍目录

高考素描头像写生与默写头像特征比较 不同年龄层的男性头像特征比较 不同年龄层的女性头像特征
比较头像写生与默写的步骤 头像写生步骤 头像默写步骤 范画评析

<<美术高考必备手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>