第一图书网, tushu007.com

<<新闻写作学>>

图书基本信息

书名：<<新闻写作学>>

13位ISBN编号：9787810407526

10位ISBN编号：781040752X

出版时间：1997-12

出版时间：中国矿业大学出版社

作者：刘洪甲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者简介
刘洪甲 1938年3月生，江苏省沛县人。
1957年7月考入北
京大学中文系新闻专业（该专业1958年8月并入“ 人大 ”新闻系），
1961年7月毕业于中国人民大学新闻系。
先在长春吉林人民广播
电台新闻部任新闻编辑、记者多年；“ 文革 ”中，在吉林的中专、中学
任语文教师、教研组长多年；1977年4月调入徐州师范大学中文
系任教至今。
曾任写作教研室主任十多年，1987年晋升为副教授。

现任应用中文教研室主任，兼江苏省写作学会常务理事、副秘书
长。

刘洪甲从事高校教学工作20年来，先后主讲了“ 写作学 ”、“ 应
用写作学 ”、“ 新闻写作学 ”、“ 文学写作学 ”、“ 财经写作 ”、“ 文书学 ”、
“ 戏剧的创作与欣赏 ”、“ 学术论文写作概论 ”、“ 新闻学概论 ”、“ 中国
新闻事业史等十一门课，曾获校优秀教学奖；在省级以上学术期刊
发表《试论报告文学的想象》、《论写作的辩证艺术》等十多篇论文；
已出版的著作主要有：《调查报告》（与人合作，吉林人民出版社
1980年版）、《新编写作学》（副主编，大连出版社1990年版）、《应
用写作学教程》（副主编，教育科学出版社1991年版）、《普通写作
学教程》（修订版副主编，高等教育出版社1994年版）、《高师生基
本技能训练教程》（与人合作，中国矿大出版社1993年版）、《中国
写作学大辞典》（编委、“ 文学写作学 ”部分之主编，教育科学出版社
1994年版）和《中外名剧台词鉴赏》（主编，河南人民、教育出版社
1996年版）。

第一图书网, tushu007.com

<<新闻写作学>>

书籍目录

目录
序
绪论
上编 通论
第一章 新闻写作的特点与规律
第一节 新闻写作及其特点、作用
第二节 新闻写作的基本规律
第二章 新闻的含义与新闻的特征
第一节 新闻的含义
第二节 新闻、新闻作品的特征
第三章 新闻采访、选择与新闻写作
第一节 新闻采访与新闻写作
第二节 新闻写作的第一步——选择新闻事实
第三节 新闻选择的标准与过程
第四章 新闻构思、主题与新闻角度
第一节 新闻构思
第二节 新闻主题
第三节 新闻角度
第五章 新闻写作的基本方法
第一节 用事实说话是新闻写作的基本方法
第二节 用事实说话的方法
第六章 新闻写作的基本要求
第一节 新闻要完全真实
第二节 新闻要有思想性
第三节 新闻要迅速及时
第四节 新闻要简短精粹
第五节 新闻要生动活泼
第七章 新闻体裁的分类与选择
第一节 新闻体裁的分类
第二节 新闻体裁的选择
下编 分论
第八章 消息写作概述
第一节 消息的含义、特点与作用
第二节 消息的种类
第三节 消息的写作要求
第九章 消息的写作
第一节 消息的结构及其基本形式
第二节 导语及其写作
第三节 消息背景的写作
第四节 消息主体、结尾、标题的写作
第五节 消息的表达方式与语言
第十章 通讯的写作
第一节 通讯的含义、特点与种类
第二节 通讯主题的提炼与选材
第三节 通讯的写人与记事

第四节 通讯的结构
第五节 通讯的表达方式与语言
第十一章 新闻特写的写作
第一节 新闻特写的含义、特点与种类
第二节 怎样写好新闻特写
第十二章 专访的写作
第一节 专访的含义、特点与种类
第二节 专访写作的技巧
第十三章 调查报告的写作
第一节 调查报告的含义、作用、特点和种类
第二节 怎样调查研究
第三节 调查报告的写法
第十四章 广播新闻及其写作
第一节 广播与广播新闻
第二节 广播消息、通讯的写作
第三节 录音报道的采制
第四节 录音报道各体裁的写作
主要参考书目
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com