

<<设计色彩>>

图书基本信息

书名：<<设计色彩>>

13位ISBN编号：9787810504973

10位ISBN编号：7810504975

出版时间：2000-2-1

出版时间：东南大学出版社

作者：毛德宝

页数：60

字数：121000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计色彩>>

内容概要

本书是现代设计丛书中的《设计色彩》分册。

书中以详细的文字和大量的图片系统地讲解了设计色彩的基础理论及基本技法和技巧。

书中还附有大量设计佳作供读者欣赏借鉴。

本书内容全面、通俗易懂、图文并茂，具有较强的实用性，可作为现代设计专业的教材使用，也可供业余爱好者参阅。

<<设计色彩>>

书籍目录

概述一、色彩属性和色调 1 色彩的种类 2 色彩三属性 3 色调二、色彩的混合规律 1 色彩混合 2 色彩的空间混合三、色彩表示法 1 孟赛尔色彩体系 2 奥斯特瓦德色彩体系 3 日本色研体系四、视觉与色彩 1 视觉适应 2 错视与幻觉 3 色彩的易见度五、色彩与心理六、色彩设计方法 1 色彩对比 2 色彩调和 3 色彩组调

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>