

<<17世纪中国通俗小说编年史>>

图书基本信息

书名：<<17世纪中国通俗小说编年史>>

13位ISBN编号：9787810526357

10位ISBN编号：7810526359

出版时间：2003-3

出版时间：安徽大学出版社

作者：李忠明

页数：306

字数：226000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<17世纪中国通俗小说编年史>>

内容概要

17世纪的中国、充满着创新、变异，因崦与以往截然不同。

无论是思想界还是经济领域、都取得了令人瞩目的成就，也面临着更多的挑战。

这一世纪中叶，明清易代，满族作为少数民族入主中原，这给人们的生活与思想带来极大的冲击。

文学界更是及时、生动、形象地记录了这一多变时代的各种表象与本质。

错综复杂的世界、纷繁多变的生活，深邃精彩的思想，孕育了一个特殊时代的文学，使17世纪成为中国文学史上极其独特的时期。

本书概述了十七世纪（明清时代）中国通俗小说的创作、刊刻及印行、发售，既有其全貌展示，又有重点评析。

<<17世纪中国通俗小说编年史>>

书籍目录

第一章 1601-1610年 一、本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、本时期小说界的基本情形及其分析
第二章 1611-1620年 一、本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、本时期小说界的基本情形及其分析
第三章 1621-1630年 一、本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、本时期小说界的基本情形及其分析
第四章 1631-1640年 一、本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、本时期小说界值得注意的问题 三、本时期小说界的基本情形及其分析
第五章 1641-1650年 一、本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、本时期小说界的基本情形及其分析
第六章 1651-1660年 一、本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、本时期小说界的基本情形及其分析
第七章 1661-1670年 一、1671-1680年本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、才子佳人小说继续丰富发展 三、白话短篇小说集的创新 四、长篇小说创作的新气象
第八章 1671-1680年 一、1671-1680年本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、天花藏主人的创新努力 三、烟水散人及其小说创作 四、才子佳人小说发展的新趋势 五、古吴娥川主人与世情小说的重振 附录: 才子佳人小说评议
第九章 1681-1690年 一、本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、本时期小说界的基本情形及其分析 附录一: 啸花轩刊印小说的种类及其分析 附录二: 17世纪通俗小说著名刊工考
第十章 1691-1700年 一、本时期刻印, 传抄, 创作的小说作品目录 二、本时期小说界的基本情形及其分析 附录一: 17世纪通俗小说难以确定年代的作品 附录二: 17世纪的小说评点概说主要参考书目后记

<<17世纪中国通俗小说编年史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>