第一图书网, tushu007.com

<<古傩史料>>

图书基本信息

书名：<<古傩史料>>

13位ISBN编号：9787810565837

10位ISBN编号：7810565834

出版时间：2003-8

出版时间：袁艳梅 中央民族大学出版社 (2003-08出版)

作者：袁艳梅 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

傩文化是一种世界性的文化现象，属巫文化系统。
我国的傩文化传统源远流长，主要传播于南方以农耕为主的民族之中。
大量资料表明，早在先秦时代我国已经有了颇具规模和体系的傩祭傩仪活动，而在此后漫长的历史岁月中此类记载更是不绝如缕，了无间断。
直到当代，我国仍有二十多个省区的近四十个民族保存着自己鲜活的巫傩文化资源。
傩在本质上是一种巫文化，但并非所有的巫术活动都可称之为傩。
傩不是一般意义上的巫术活动，它的特定性主要表现在两个方面：其一，傩事活动的原始目的和主体目标是驱逐疫鬼，因此是一种驱赶巫术。
随着时间的推移，傩俗经历了由傩祭至傩戏，由娱神到娱人的演变，傩事也渐渐泛用以祈求神灵的福佑。
但是，这种“祈福”仍是以“禳灾”为前提的，也就是说，驱逐疫鬼仍是傩事活动的主题。
其二，傩文化最直观的特征是傩面具的使用。
当然，并非所有的面具文化都属于傩文化的范畴，但是，整体上说凡傩必有面具(或其变异)却也是不争的事实。
可以这样认为，傩面具是傩文化标志性的器物，进行傩事活动的人们正是借助这些面目凶狠、光怪陆离的面具，来增加自己驱鬼逐疫、禳灾祈福的神力和胆魄。

内容概要

《古傩史料:湖北方志卷》主要内容：随着时间的推移，傩俗经历了由傩祭至傩戏，由娱神到娱人的演变，傩事也渐渐泛用以祈求神灵的福佑。
但是，这种“祈福”仍是以“禳灾”为前提的，也就是说，驱逐疫鬼仍是傩事活动的主题。
其二，傩文化最直观的特征是傩面具的使用。

作者简介

袁艳梅，女，湖北省恩施市人，1955年元月出生，1978年7月毕业于华中师范学院物理专业，毕业后即在恩施师范专科学校物理科任教。
1980年开始从事图书情报专业的技术工作。
曾在学校理科资料室工作。
1985年到安徽大学“全国高校图书馆专业干部进修班”学习一年。
1995年到华中师范大学信息系就高校图书馆管理进修学习。
1986年到学校图书馆工作，曾任图书馆情报部主任，民族文献部主任，并承担文献检索课教学工作。
1994年任湖北民族学院图书馆副馆长。
1997年任湖北民族学院图书馆馆长至今，为湖北省图书馆学会会员。
袁艳梅同志在图书馆工作期间，曾被湖北省教委评为“湖北省高等学校图书馆先进工作者”；被省民委、省妇联授予“全省各族妇女团结进步先进个人”的光荣称号袁艳梅同志从事图书情报工作二十多年来，主编了《土家族研究论文资料索引》，创办了《土家族情报资料通讯》，主编专著一部，公开发表论文多篇。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序前言一、总志二、武汉地区三、荆州地区四、黄冈地区五、恩施土家族苗族自治州六、咸宁地区七、宜昌地区八、郧阳地区九、孝感地区十、襄阳地区附录1：傩文化研究资料索引(1980一2000)附录2：湖北傩文化研究论文选附录3：傩祭傩戏傩面具

章节摘录

幼女辈请紫姑神，问福泽灾病休咎，日请七姑娘，以糯米粉包糖肉豆砂不等作团相馈遗’，谓之元宵团。
仲春朔，二社神生辰，每社三四十家不等，先一日各于社庙前，结布棚，悬灯彩，鸣鼓锣，每家出酒肉数事，合席聚饮，老少子弟，竟夜欢铧，谓之闹土地会。
其在衙署名衙神土地，书役作会亦如之三日。
——卷三·土俗．第八页6．咸丰《长乐县志》十六卷首一卷末一卷(清)李焕春纂修，龙兆霖增补，清咸丰二年(1852年)刻同治九年增补本，八册。
岁时正月十五夜，取杉树或蜡树於宅外烧之，日烧虼。
儿童大声呼逐，谓赶毛九或赶毛狗。
是夜张灯，演花鼓戏，日闹元宵。
食粉团，日元宵，演戏多唱杨花柳，其音节出於四川梁山县，又曰梁山调。
——卷十二·风俗．第五页邑无淫祠。
士农惟祀祖先、土地神。
商则祀财神，谓黑虎元坛赵公元帅。
远商则各祀其乡神，如江西祀许真君，福建祀天后之类。
工匠祀鲁班。
造纸者祀蔡伦。
孕妇将产祀神，曰送子娘娘。
小儿出痘祀神日痘母娘娘。
——卷十二·风俗．第四页7．咸丰《远安县志》八卷(清)赵广恩、朱锡绶修，刘子垣纂，清咸丰八年(1858年)刻本复印本，二十三册，湖北省图书馆藏。
风俗旧府志云：其风朴略，民俗俭陋，敬鬼祀，刀耕火耨。
——卷一·奥地八·风俗·第三十八页

后记

经过近十年的艰辛，《古傩史料·湖北方志卷》终于付、梓出版。
作为图书馆人从自己的实际工作和亲身体验中，我深深感受到研究工作者对信息资料的渴求。
特别是我院成立民族研究所以来，专家们多次要求图书馆提供有关原始资料的时候深感工作责任所在。
为了能给傩文化研究人员提供方便，在全国民族高等学校图书馆工作委员会的指导下，开始初步拟订了一个书稿框架。
便利用寒暑假，对湖北省内的古地方志进行调查。
从省图书馆、省地方志办公室及恩施土家族苗族自治州图书馆等部门的古方志中，对我省的有关傩文化的文字记载进行了辑录。
然后按以下顺序进行编排：湖北省地方志的总志排在首位。
再按武汉地区、荆州地区、黄岗地区、恩施土家族苗族自治州、咸宁地区、宜昌地区、郧阳地区、孝感地区、襄阳地区依次编排。
而在同一地区，则按时间的先后进行编排。
经过反反复复地审校，编辑出了这本书。

编辑推荐

《古傩史料:湖北方志卷》由中央民族大学出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com