

<<越剧名家艺术生涯>>

图书基本信息

书名：<<越剧名家艺术生涯>>

13位ISBN编号：9787810588539

10位ISBN编号：7810588532

出版时间：2005-6

出版时间：上海大学出版社

作者：张正

页数：500

字数：600000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<越剧名家艺术生涯>>

### 内容概要

作者历时三年，收集和积累了全国一百余位越剧名家的大量的资料和六面帖精美的剧照，编纂成这本《越剧名家艺术生涯》。

本书集老中青著名演员艺术生涯之大成，向广大读者介绍众多名家的艺术成就、艺术生涯、轶闻趣事，是一本较为详尽的越剧最新文本。

本书具有思想性、艺术性、真实性、可看性。

资料翔实、通俗易懂、图文并茂、雅俗共赏。

本书是作者向越剧诞生一百年献上的佳礼，也是一笔弥足珍贵的文化财富。

信报讯（记者唐雪薇）两位完全是“民间”背景的六七十岁老人，出于对越剧的挚爱，用了3年时间终于写出了一部被他们称为越剧界“集体照”的《越剧名家艺术生涯》，书中收集了138位越剧界前辈名家、当红名角、新秀新人的资料和近600张照片，还收录了一些有关越剧界编剧、导演等幕后英雄的介绍。

??《越剧名家艺术生涯》的特色是资料齐全，它收录了从施银花、赵瑞花、王杏花、姚水娟，到袁雪芬、尹桂芳、范瑞娟、傅全香、徐玉兰、戚雅仙，再到陆锦花、王文娟、吕瑞英、金采风、毕春芳等流派创始人及前辈名家，直至新时期越剧新人的艺术生涯。

作者之一的张正曾任上海越剧院编剧，与不少越剧名家都曾“亲密接触”，写来尤为鲜活亲切；而另一位作者张桂彬是资深越剧迷，对越剧圈内的掌故也十分熟悉。

经过3年的曲折，书终于写成了。

可是当初答应两位作者出版这本书的上海大学出版社社长已不在原来岗位上了，出书成了问题。

通过与出版社协商，两位老人咬咬牙承担了5.8万元的出版费用，使新书得以面世。

让他们感到欣慰的是，新书受到了戏曲名家和众多越剧迷的欢迎。

## <<越剧名家艺术生涯>>

### 作者简介

张桂彬，1943年8月出生，原籍浙江黄岩。

助理研究员。

1963年师范毕业，1964年至1965年曾在复旦大学中文系进修。

40余年躬耕大学校园，从事教育工作。

现任上海大学《社会》杂志社副社长。

出于对越剧艺术的酷爱，历时三年，与张正共同编纂本书。

张正，1933年出生

<<越剧名家艺术生涯>>

书籍目录

序言炉火纯青——著名表演艺术家艺术生涯篇 袁雪芬 尹桂芳 范瑞娟 傅全香 徐玉兰 戚雅山  
陆锦花 张桂凤 吕瑞英 金采风 毕春芳 张云霞 吴小楼 周宝奎 徐天红 商芳臣蜚声越坛  
——离退休名家艺术生涯篇（按姓氏笔画排序） 上海市 丁赛君 史济华 朱东韵 朱祝芬 刘丽  
华 刘觉 杨文蔚 汪季月 沈于兰 张小巧 张月芳 张国华 陈少春 陈琦 邵文娟 竺菊香  
金美芳 金艳芳 孟莉英 徐慧琴 曹银娣 筱月英 .....群星璀璨——当今越坛名家艺术生涯篇（  
按姓氏笔画排序）雏燕展翅——获奖青年新秀简介篇（按姓氏笔画排序）幕后翘楚——著名编、导、  
音、美艺术生涯篇（按姓氏笔画排序）附录：吴小楼传社会贤达“三祝”作者简介后记

<<越剧名家艺术生涯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>