

图书基本信息

书名：<<科学新课程教学设计与特色案例评析>>

13位ISBN编号：9787810644624

10位ISBN编号：7810644629

出版时间：2003-6

出版时间：首都师范大学

作者：孟鸿仲 编

页数：161

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

按照国家教育部的统一部署,我国的基础教育课程改革工作正在逐步深入。

这次基础教育课程改革大体分三个阶段进行。

从1999年到2001年8月,是酝酿准备阶段。

在这一阶段,颁布了《面向21世纪教育振兴行动计划》;召开了第三次全国教育工作会议和全国基础教育工作会议;研究制定了《基础教育课程改革纲要(试行)》、义务教育阶段18科课程标准的实验稿;编写审定了20个学科的49种课程标准实验教科书。

同时,关于课程管理政策、评价制度、综合实践活动的研究,均已取得阶段性成果。

从2001年9月到2004年7月,是试点实验阶段。

2001年9月,义务教育阶段课程标准实验教材在42个国家级实验区进行实验,2002年9月,将有500多个县作为省级实验区进入实验,省级实验区将逐年扩大。

试点实验工作大约三年时间,2004年中结束。

高中新课程也将于2004年秋季开始实验。

2004年秋季义务教育阶段将全面推行新课程,进入全面推广阶段。

新一轮基础教育课程改革是一个意义重大、影响深远、任务艰巨复杂的系统工程,它既是新世纪我国政府积极推行的一项社会事业,也成为由广大教师和基层教育工作者自下而上投入极大热情的一项群众性教育改革运动。

整个改革涉及到培养目标的变化、课程结构的改革、课程管理制度的改革、课程实施与教学改革、教材改革、课程资源的开发、评价体系的建立、师资培训以及保障支持系统的建立等,需要全社会的支持和通力协作,特别是需要广大教师、教研人员、教育管理人员在观念与行为上的转变和实践。

新课程改革,给教师带来了严峻的挑战,同时也为教师提供了发展的机遇,将使我国的中小学教师队伍发生一次历史性的变化。

每一位教师都将在这场改革中重新认识、定位自己的角色。

内容概要

为了帮助教师顺利走进新课程，有效地实施新课程，编者从最近出版的文献资料和实验区所提供的新课程教学案例中，精选了一些富有特色的教学案例汇编成本书，内容包括优秀教学设计、特色案例描述、典型案例评析、教学反思等，涉及语文、数学、英语、科学、艺术、体育、综合实践活动等学科。

本书旨在为教师将新课程的理念转化为教学行为，创造性地设计教学以促进学生主动、高效、个性化地学习提供范例。

书中选编的教学案例，内容具体详实、形式丰富多样，指导性、实用性、可读性强，对新课程实验区的教师和即将进行新课程实验的教师都有指导和帮助作用。

书籍目录

第一部分 新课程实施带来的变化 新课程实施带来的变化 新课程实施引起教育教学管理的变化 科学教育的政策与改革思路第二部分 新课程教学设计 简易太阳能热水器 热水变凉、吸热和散热 被压缩的空气 认识固体 食物的消化 我的手 把液体倒进水里去 观察水 观察水生生物 地球的自转 蝗虫第三部分 新课程特色案例 纸飞翼 失败带来的启示与收获 煮绿叶的“风波” 湿水棍是导体吗？
进入定量研究之后 老师，调整你的节奏跟着学生走 风灭火的原理 探究红磷在玻璃钟罩内燃烧后水面上升的原因第四部分 教学反思 新课程实施中研究性学习的实践与思考 新课程实验中的学生两极分化问题探讨 课堂中合作学习实效性的探究 从一堂《科学》课看新课程的实施 如何理解和实施科学课中“科学探究”目标

章节摘录

(二)在探究式的学习过程中,学生的基础知识与能力有了相应拓展,视野不断开阔,综合素养逐步提高。在“认识秋天”的一节艺术课中,学生们通过听秋天的歌曲,看秋天的景色,采集各种落叶,完成了以表现秋天景色为主题的树叶剪贴画,表现出孩子们细致的观察力、较高的动手能力、审美能力与艺术表现能力。

在一节语文诗歌课上,学生们以“我爱我班”为主题,写出了语言优美的诗作:我是一条鱼,你是那滔滔流淌的小溪; / 我是一棵小草,你是那吹绿遍野的春风; / 我是一朵白云,你是那撒满银光的星河……表现出孩子们丰富的想像力和较强的语言表达能力。

(三)学生与教师、学生与学生交流发生了明显的变化。通过跟踪调查可以看出,师生关系的明显改善及学生与教师、学生与学生之间的相互沟通显著增加,师生关系更加融洽。教师则突出培养学生沟通、交流方面的能力。

(四)教师更倾向于自主选择教学方法。新课程强调,重视学生的学习过程,强调学生通过自己的思考去获取知识,而不是直接地把结论告诉学生,教学要联系学生的生活实际,发挥学生的主体性。

课堂观摩中看到,教师组织三人相声“谁为大”介绍线段、射线、直线的性质,课堂气氛活跃、有序。

师生互动多,学生表述机会多。

教师尊重学生的主体地位,注重启发学生自己思考、自己发现问题、自己解决问题。

在课堂观摩统计中,我们发现一节课中,教师的发言少,学生与教师讨论多,学生质疑共计30次-40次。

这与实验前的调查结果--69%的学生学习主要通过“听讲、记笔记、做习题”已不可同日而语。

课堂中教师安排小组讨论,注重培养学生的团结协作精神,让学生养成与他人沟通、倾听他人意见的习惯。

(五)教师与学生、学生与学生之间的交流得到改善。实验前调查表明:41。

8%的学生与教师“经常交流”或“交流”,40.2%的学生与教师“从不交流”。

新课程实施后的调查表明:78。

7%的学生与教师“经常交流”或“交流”,与教师“从不交流”的占21.3%;生生之间的交流不仅局限于解答习题,更多的是交流各自解决问题的想法、学习的体验、学习的兴趣等。

媒体关注与评论

本案例集的编排并非是案例的简单罗列，而是从教师组织教学的实际入手，选取一些有代表性的案例。

从案例及教学过程描述看，具有如下几个方面的特点：教学设计与案例内容来自一线教师，密切联系教学实际，教学方式丰富多样；密切关注生成性和学生的体验。

编辑推荐

《初中数学新课程教学设计与特色案例评析》集的编排并非是案例的简单罗列，而是从教师组织教学的实际入手，选取一些有代表性的案例。

《初中数学新课程教学设计与特色案例评析》及教学过程描述看，具有如下几个方面的特点：教学设计与案例内容来自一线教师，密切联系教学实际略种教学方式丰富多样；密切关注生成性和学生的体验。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>