

<<多维视野中的王蒙>>

图书基本信息

书名：<<多维视野中的王蒙>>

13位ISBN编号：9787810675932

10位ISBN编号：7810675931

出版时间：2004-1

出版时间：中国海洋大学出版社

作者：温奉桥 编

页数：373

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多维视野中的王蒙>>

内容概要

《多维视野中的王蒙（第一届王蒙文学创作国际学术研讨会论文集）》是对著名作家、学者和文化活动家王蒙五十年的创作进行研究的论文集，涉及其文学思想研究、小说研究、与古典文学的关系研究等方面。

王蒙先生是中国当代重要的作家、学者和文化活动家。

王蒙同志曾任文化部部工，参加与中国文化建设的领导工作，卸任后仍是中国文化界的富有影响的重要人物之一。

今天，在全国人民认真学习“三个代表”的重要思想的新高潮中，由教育部、中国作协、作国政协教科文卫体委员会和文化部指导，中国海洋大学主办的“王蒙文学创作国际学术研讨会”，是中国学术界长期以来王蒙研究的一次继往开来的重要盛会，它有助于我们深入研究文艺创作的规律，有助于我们深入总结中国20世纪的经验，有利于我们开拓中国新世纪的文艺繁荣和增进社会的全面进步。

<<多维视野中的王蒙>>

作者简介

温奉桥，（1969- ）男，山东沂源人，中国海洋大学文学院副教授，博士，主要从事王蒙与二十世纪中国文学研究。

<<多维视野中的王蒙>>

书籍目录

贺辞在王蒙同志文存出版座谈会上的讲话王蒙文学创作国际学术研讨会开幕词在王蒙文学创作国际学术研讨会的讲话综合研究简论王蒙的人生哲学探索者·独行者·营造者——王蒙小说中的王蒙“理性的从容”——论王蒙的理性精神“我就是找工的”——我看到的王蒙圣人笑吗？——评王蒙的幽默跨越半个世纪的作家一位有思想气度的作家——一种对于王蒙的解读方式明朗高亮，执心弘毅——王蒙的人生境界和文学精神寻绎王蒙作品在人民文学出版社旗手王蒙文学思想研究革命：王蒙话语世界的关键词胜过现实的写作——试论王蒙的创作与现实的关系“跳舞”的启示：“欲望话语”的崛起王蒙与20世纪中国文学的第三次现代性转型注视樊篱的目光——王蒙与女性写作文本批判王蒙“躲避崇高”的真实含义艰难的建构：整合与越越——论王蒙的文化心态及其传统认同小说研究论王蒙的寓言小说作为中国当代小说艺术的“探险家”的王蒙王蒙中篇小说《杂色》乃“登山成仙”神话王蒙小说《布扎》三读——试从作品本身、作者、文学史析论其意义简论王蒙“季节”系列的文体特征——兼论骚体小说革命：双刃之剑重读《活动变人形》王蒙《活动变人形》中的父亲形象王蒙小说中的排句“这个历史也是我的历史”——狂欢季节之“文革”经验两个火车头——剖析老舍的《火车》和王蒙的《春之声》将文字制成“集束炸弹”——对王蒙文学语言的一种感受《组织部新来的青年人》新解“意”在王蒙——重读王蒙的中短篇小说作家言说与读者意愿——王蒙小说的文化人类学考辨个体人生与社会政治的亲密拥抱——论王蒙小说中个体人生的价值指向沉重的历史别样的诉说——王蒙“季节”系列长篇小说浅析王蒙：百年历史反思的经典奉献——再论《活动变人形》的思想与艺术从《春堤六桥》到王蒙的“美文小说”激情的背后：谈王蒙文学语言文学批评研究……王蒙与古典文学王蒙与外国文学王蒙与新疆其他王蒙文学创作国际学术研讨会闭幕词王蒙文学创作国际学术研究会学术总结王蒙致辞王蒙文学创作国际学术研讨会述会编后记

<<多维视野中的王蒙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>