

图书基本信息

书名：<<传衍·嬗变·融合：满族生活文化论>>

13位ISBN编号：9787810683678

10位ISBN编号：7810683675

出版时间：2002

出版时间：云南大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

满族作为中国五千年文化的集大成者之一，挟带着“国语旗射”文化，与周边各民族文化相互吸收、迅速交融、调适默契、和谐统一，形成清代的满族历史文化，突显出民族文化交融的特点，这与满族文化的性质和功能密切相关。

该书从以下几个方面对满族历史文化进行论述：第一章绪论。

界定了文化及满族文化；探讨了研究满族文化的方法和所应持有的态度；阐明了研究满族文化的意义。

第二章满族先民的文化。

该章对满族先民各个时期的文化进行了纵向叙述和分析。

第三章满族物质生活文化。

满族物质生活文化是指满族人民在创造和消费物质财富的过程中，不断重复的、带有模式性的活动，以及由这种活动所产生的带有一定类型性的某种产品形式，主要包括物质生产文化和物质消费文化。

第四章满族社会生活文化。

该章重点探讨满族家庭、人生习俗、节庆和礼仪等文化。

第五章满族精神生活文化。

满族精神生活文化主要是指满族传统和现实社会中存在的信仰和思想意识形态。

包括满族原始信仰萨满教，满族在回顾先民的历程时所形成的对祖先的崇拜和各种各样的祭祀等内容。

第六章满族文化的特征。

满族文化在一定的环境中产生，体现着本民族的行为规范、道德准则和价值观念。

其特征表现为传承与变异、以物寓意和复合隐喻等。

第七章满族文化的功能。

满族文化的功能，是指它在满族社会生活系统中的位置，它与其他社会文化要素之间的关系，以及它所具有的客观效用。

满族文化具有调节个体心理的功能和规范满族社会组织行为的功能。

第八章满族文化研究综述。

对国内外满族文化研究进行了较为详细的介绍。

该书共八章，计24.5万字。

绪论、满族先民的文化、满族物质生活文化、满族社会生活文化、满族精神生活文化、满族文化的特征、满族文化的功能、满族文化研究综述。

作者简介

张雷军 中共云南省委党校 云南行政学院副教育长 副教授

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>