

<<写作学指要>>

图书基本信息

书名：<<写作学指要>>

13位ISBN编号：9787810745246

10位ISBN编号：7810745247

出版时间：2003-1

出版时间：内蒙古大学出版社

作者：徐新民 编

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写作学指要>>

内容概要

《21世纪写作学习丛书：写作学指要》是20多年写作教学经验的结晶，经数十轮教学检验，不断修订完善而成。

《21世纪写作学习丛书：写作学指要》分为三个有机组成部分：写作原理，讲解学习写作应当解决的基本问题；写作体式，在解说大类的基础上，选讲最有代表性的文体，以期举一反三；写作技法，主要解决不同文体的实际操作问题。

此外，本书在每一部分都十分强调操作方法，力求有益实用。

<<写作学指要>>

书籍目录

绪论第一节 写作学的性质和范围第二节 写作学的教学目的和任务第三节 写作学的教学内容和方式方法第四节 写作教学中的几个要点第一编 写作原理第一章 选材第一节 材料及其相关的概念第二节 材料的来源和积累第三节 材料的处理第二章 立意第一节 主题的概念第二节 主题的形成方式第三节 表现主题的基本方法第三章 谋篇第一节 结构的内涵及其基本要求第二节 结构的基本内容第三节 结构的基本形式第四章 构思第一节 构思的内涵和特点第二节 构思的准则和步骤第三节 构思的内化第四节 构思的物化——语言的运用第五节 构思的精化第二编 写作体式第一章 写作体式概说第一节 写作体式的内涵及其重要性第二节 写作体式的演变过程第三节 当代写作体式的分类第二章 记叙文写作概说第一节 记叙文的内涵及其基本要求第二节 叙述的运用第三节 描写的艺术第四节 记叙文申的抒情和议论第三章 散文的写作第一节 散文的内涵及其分类第二节 散文的基本特点第三节 散文的创作第四节 散文创作中存在的问题第四章 议论文写作概说第一节 议论文的涵义及其写作要求第二节 议论文中逻辑方法的运用第三节 议论文中思维方式的运用第四节 议论文的写作过程第五章 作品评论的写作第一节 作品评论的含义及其标准第二节 作品评论的角度（上）第三节 作品评论的角度（下）第四节 作品评论的基本型……第三编 写作技法主要参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>