

<<服装设计与时装画技法>>

图书基本信息

书名：<<服装设计与时装画技法>>

13位ISBN编号：9787810823111

10位ISBN编号：7810823116

出版时间：2004-7-1

出版时间：清华大学出版社

作者：周启凤

页数：260

字数：377000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装设计与时装画技法>>

内容概要

本书主要内容包括服装设计基础，服装平面款式设计，服装着装效果设计，时装画技法，服装专题设计，服装品牌与CI设计，服装名牌名师简介7个方面的知识。

并配合大量的平面款式图与着装效果图，注重对服装专业学生思维能力和操手意识的培养，是一本既实用，又具有时代特色及教学理念的专业教材。

本书可作为高等职业院校、高等专科院校、成人高等院校、本科二级学院相关专业学生学习用书，也可供五年制高职院校、中等职业学校及其他专业的业余爱好者使用。

<<服装设计与时装画技法>>

书籍目录

第1章 服装设计基础 1.1 服装设计的基本概念 1.2 服装与形式美法则 1.3 服装设计与流行 1.4 服装人体知识第2章 服装平面款式设计 2.1 服装局部造型 2.2 服装轮廓造型 2.3 服饰品设计 2.4 服装外单设计第3章 服装着装效果设计 3.1 女装效果设计 3.2 男装效果设计 3.3 童装效果设计 3.4 制服效果设计第4章 时装画技法 4.1 色铅画技法 4.2 水粉表现技法 4.3 水彩表现技法 4.4 唛克笔技法 4.5 有色纸技法 4.6 计算机技法第5章 服装CI与品牌 5.1 服装CI 5.2 服装的品牌与销售方式 第6章 服装设计名牌、名师简介 6.1 世界著名品牌 6.2 百年时装潮——令全球震撼的十次流行风暴 6.3 百年时尚风云人物 6.4 世界级名师参考文献

<<服装设计与时装画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>